

Ajuntament de Castellar del Vallès

Actualitat

Maria Rodríguez, en una imatge promocional de l'espectacle "Una gossa en un descampat".
Maria Rodríguez, en una imatge promocional de l'espectacle "Una gossa en un descampat".

L'espectacle teatral "Una gossa en un descampat" estrena la seva gira dissabte a l'Auditori

Dimarts 15 d'octubre de 2019

Programes | [Temporada de teatre i música setembre-desembre 2019](#)

L'espectacle teatral *Una gossa en un descampat* arribarà dissabte, 19 d'octubre, a l'Auditori Municipal Miquel Pont, en la que suposarà l'actuació d'inici de gira d'aquesta obra amb text de Clàudia Cedó i direcció de Sergi Belbel que es va estrenar al Grec 2018.

El muntatge, basat en l'experiència personal de l'autora, explica la història de superació d'una parella que, com tantes d'altres, haurà d'enfrontar-se al fet de parir una criatura morta. Tots dos passaran per moments difícils, intensos, feliços, dramàtics i còmics, tot alhora, mentre descobreixen que les persones tenen recursos amagats en un racó del seu soterrani que surten quan són necessaris.

La proposta, protagonitzada per Pep Ambròs, Anna Barrachina, Queralt Casasayas, Míriam Monlleó (que substitueix l'actriu Vicky Luengo), Xavi Ricart i Maria Rodríguez, ha rebut diversos premis des de la seva estrena. D'una banda, els Premis de la Crítica 2018 a millor text (per a Clàudia Cedó), millor espectacle i millors actrius (compartit entre Maria Rodríguez i Vicky Luengo). A més, la 25a edició dels Premis Butaca la va distingir amb els premis a millor muntatge de petit format, millor text (Clàudia Cedó) i millor direcció (per a Sergi Belbel). Finalment, aquest mes de setembre passat es va endur cinc Premis Teatre Barcelona, que concedeix el públic del portal web homònim: millor espectacle teatral, millor direcció (Sergi Belbel), millor actriu protagonista (ex-aequo per a Vicky Luengo i Maria Rodríguez), millor actriu de repartiment (Anna Barrachina) i millor text (Clàudia Cedó).

Aquesta producció de Sala Beckett i del Grec 2018 Festival de Barcelona començarà a les 20.30 hores i tindrà una durada aproximada de 90 minuts.

Podeu consultar tota la informació sobre tots els espectacles de la temporada i tota la informació sobre la venda d'entrades als webs

www.castellarvalles.cat/teatreimusica i www.auditoricastellar.cat. La resta de propostes programades són:

- Ds. 16/11, 20.30 h, Sala de Petit Format de l'Ateneu: *El brindis*, (entrades exhaurides).
- Ds. 09/11, 18 h: *Ballant damunt la lluna*

- Ds. 30/11, 20.30 h, Auditori: *La reina de la bellesa de Leenane*
- Dg. 01/12, 12 h: *El monstre de colors*
- Ds. 14/12, 20.30 h, Auditori: *Lapònia*

L'Òscar i la senyora de rosa, a la Sala de Petit Format de l'Ateneu

D'altra banda, el teatre també serà present el proper cap de setmana a l'Ateneu, amb les dues darreres representacions de l'obra de TIC Escènic *L'Òscar i la senyora de rosa* el dissabte 19 d'octubre a les 21.30 h i el diumenge 20 d'octubre a les 18.30 h. Es tracta d'un text d'Éric-Emmanuel Schmitt traduït i adaptat per Jeroni Oller, que també és el responsable de la posada en escena, i interpretat per Gemma Pellicer, Dolors Ruiz i Olga Torrents. La reserva d'entrades per a aquest espectacle (de taquilla inversa i que destinarà el 50% de les donacions a la recerca del càncer infantil de l'Hospital Sant Joan de Déu) es pot fer a l'a/e tic.escenic@gmail.com.

Ajuntament de Castellar del Vallès · Passeig Tolrà, 1 | 08211 Castellar del Vallès |
Tel. 93 714 40 40