

Ajuntament de Castellar del Vallès

Actualitat

Imatge d'un moment de l'espectacle.
Imatge d'un moment de l'espectacle.

Castellar tornarà a participar enguany en el projecte “Liceu a la fresca”, amb la projecció de l'òpera Manon Lescaut

Dimarts 12 de juny de 2018

Programes | [Nits d'Estiu 2018](#)

La projecció tindrà lloc dissabte, 16 de juny, a les 22 hores, als Jardins del Palau Tolrà

Castellar del Vallès s'ha sumat per tercer any consecutiu a la iniciativa “Liceu a la fresca”, i és un dels 300 municipis que dissabte que ve, 16 de juny, projectarà en alta definició i en pantalla gegant l'òpera *Manon Lescaut* de manera gratuïta.

Per a aquesta ocasió, l'Ajuntament recupera l'escenari dels Jardins del Palau Tolrà per dur a terme la retransmissió, que començarà a les 22 hores simultàniament en 305 punts repartits en 300 municipis (265 de Catalunya, 25 de la resta de l'estat espanyol, 2 de Portugal, 6 de França, 1 d'Andorra i 1 d'Itàlia). Aquest nombre de localitzacions suposa un increment del 81% respecte l'edició de 2017.

Per a la projecció de *Manon Lescaut* es compta amb la col·laboració de Televisió de Catalunya i Ràdio Televisió de Portugal, que cediran el senyal a tots els municipis. L'enregistrament és en coproducció del Gran Teatre del Liceu amb la productora Jack Fébus. La gravació serà a 6 càmeres, totes ubicades a la sala del teatre.

El “Liceu a la fresca” és una iniciativa que s'emmarca en un projecte de més abast, “Liceu al Territori”, que va néixer l'abril de 2015 amb l'objectiu de popularitzar, crear interès, afició i hàbits operístics al màxim de públic possible amb accions per tot Catalunya.

Manon Lescaut, de Giacomo Puccini

Inspirada en la novel·la homònima de l'abat Prévost, Giacomo Puccini (Lucca, 1858 – Brusel·les, 1924) va obtenir amb *Manon Lescaut* el seu primer gran triomf, que ha esdevingut una de les seves obres més populars.

La producció arriba de la mà del director d'escena i escenògraf italià Davide Livermore, que trasllada l'espectador a Ellis Island, lloc d'entrada d'immigrants a finals del segle XIX i on actualment hi ha l'Estàtua de la Llibertat de Nova York. Aquesta illa és el punt de partida de la història de l'ascensió i caiguda de la cortesana Manon i del seu estimat Des Grieux.

La música recau en la batuta del mestre Emmanuel Villaume, mentre que el repartiment l'encapçalen la soprano Liudmyla Monastyrskaya (Manon Lescaut) i el

tenor Gregory Kunde (Des Grieux). També hi apareixen altres primeres figures de la lírica internacional, com David Bizyc o Carlos Chausson.

Podeu consultar més informació sobre *Manon Lescaut* [clicant aquí](#).

- [Avís legal](#)
- [Sobre el web](#)
- [Accessibilitat](#)
- [Mapa web](#)

Ajuntament de Castellar del Vallès · Passeig Tolrà, 1 | 08211 Castellar del Vallès |
Tel. 93 714 40 40