

# Ajuntament de Castellar del Vallès

## Actualitat

El músic castellarenc Sebastià Soley protagonitza el documental "La poma i el piano de cua".  
El músic castellarenc Sebastià Soley protagonitza el documental "La poma i el piano de cua".

### **S'activa un sistema de reserva d'entrades a l'acte d'obertura del BRAM! 2015, la projecció de "La poma i el piano de cua"**

Dimecres 11 de febrer de 2015

**Programes|** [BRAM! Mostra de Cinema. Edició 2015](#)

#### **Aquest divendres es posarà en marxa un formulari al web municipal. Les entrades també es podran reservar al Servei d'Atenció Ciutadana**

La Comissió Organitzadora del BRAM! 2015 ha impulsat enguany un sistema de reserva d'entrades per a l'acte d'obertura de la Mostra de Cinema d'enguany, que consisteix en la projecció de *La poma i el piano de cua* divendres 20 de febrer, a les 20.30 h, a l'Auditori Municipal Miquel Pont.

Atenent a les previsions d'una àmplia assistència de públic a aquest acte, que és gratuït, l'organització ha decidit activar, a partir del proper divendres, 13 de febrer, un formulari habilitat al web municipal, [www.castellarvalles.cat/bram](http://www.castellarvalles.cat/bram). Des del mateix dia, les persones que així ho prefereixin podran fer les seves reserves adreçant-se al Servei d'Atenció Ciutadana (El Mirador), presencialment o per telèfon (937144040) dilluns i divendres de 8.30 a 14.30 h i de dimarts a dijous de 8.30 a 19 h.

Cal tenir en compte que es podran reservar un màxim de quatre entrades per persona i que l'abonament de la secció oficial no inclou l'accés a aquest primer acte del BRAM! Les entrades per a l'acte inaugural s'hauran de retirar com a molt tard 15 minuts abans del seu inici (és a dir, a les 20.15 h).

*La poma i el piano de cua* és un documental de Josep Vidal que explica la història del músic castellarenc Sebastià Soley. La història, plena d'anècdotes i experiències explicades amb sentit de l'humor pel propi protagonista i també per alguns amics que van conviure amb ell durant l'etapa que va viure a Londres, està localitzada a Londres, Barcelona, Sant Cugat del Vallès i Castellar del Vallès. La música del documental ha estat composta pel mateix Soley i editada en un disc publicat el 2013.

No és la primera vegada que Josep Vidal, un cineasta castellarenc que ha realitzat diversos documentals sobre temes locals, participa al BRAM! L'any 2012 va projectar el tràiler del documental *Can Tolrà, 140 anys de la nostra història*; el 2013 va presentar *Vinyes, barraques i barraquers*, un homenatge als integrants del Centre Excursionista de Castellar que reconstrueixen barraques de vinya; i, el 2014, *Birmània, pagodes, monjos i generals*, un retrat de la Birmània actual.

En aquesta ocasió, tant Vidal com Soley assistiran a la projecció. El músic, a més, establirà un “Diàleg musical” amb el públic assistent.

**També es poden reservar entrades per al concert *El BRAM! sonor. Un concert de cinema***

D'altra banda, continua obert el formulari de reserva d'entrades per al concert *El BRAM! sonor. Un concert de cinema*, que oferiran les corals Musicorum, SOM-night i El Cor de la Nit dissabte 21 de febrer, a les 21.30 h a l'Auditori.

En aquest cas, es permeten quatre reserves per persona, que es poden fer també a través del formulari que habilitat a [www.castellarvalles.cat/bram](http://www.castellarvalles.cat/bram), o bé contactant amb el Servei d'Atenció Ciutadana.

El preu del concert és de 10 euros l'entrada general i 7,5 euros els col·lectius amb descompte (joves fins a 25 anys, majors de 65 anys, posseïdors del carnet de la Xarxa de Biblioteques i del Voluntariat per la Llengua, socis de L'Aula d'Extensió Universitària i CCCV, i amb abonament del BRAM!).

Organitzat per l'Ajuntament, amb la col·laboració d'Espaiart, aquest concert dirigit per Sònia Gatell compta amb els arranjaments i la música de piano de Xavier Torras. Es tracta d'una proposta en versió coral a piano inspirat en l'obra d'Alan Menken, pianista i compositor de cinema guanyador de 8 Oscar i 6 Globus d'Or, entre molts altres premis. El repertori inclourà bandes sonores com l'"Obertura encantadora", les suites "La Sireneta", "Newsies", "Geperut de Nôtre Dame" o la Suite de l'Amor. No es presentarà un format "clàssic" de concert sinó que es proposarà un concert pedagògic en què parli del compositor i de la importància de la música dins el cinema.

**Venda d'abonaments de la secció oficial**

Cal recordar que fins al 25 de febrer segueix activa la reserva d'abonaments per la secció oficial a través del web [www.clubcinemacastellar.com](http://www.clubcinemacastellar.com). Aquests es poden recollir o comprar a la taquilla de l'Auditori, en dies de projecció del Club Cinema Castellar Vallès. La compra de l'abonament dóna dret a l'accés a un total de vuit pel·lícules (set de la secció oficial més *Across the universe*, que es projectarà el 22 de febrer).

- [Auditori Miquel Pont](#)  
Pl. del Mercat, s/n

Ajuntament de Castellar del Vallès · Passeig Tolrà, 1 | 08211 Castellar del Vallès |  
Tel. 93 714 40 40