

Ajuntament de Castellar del Vallès

Actualitat

Es lliuren els premis del VIII certamen literari Joan Arús de Castellar

Dissabte 20 d'octubre de 2007

Aquest matí s'han lliurat els premis de les quatre categories de la 8a edició del certamen literari Joan Arús. L'acte de lliurament dels premis s'ha fet a l'antiga pallissa de la masia de Can Juliana, propietat de la família del poeta castellarenc Joan Arús. L'acte de lliurament ha tingut aquest any un significat especial perquè enguany se celebra els 25 anys de la mort del poeta. A l'inici de l'acte de lliurament, l'alcalde de Castellar del Vallès, Ignasi Giménez s'ha adreçat al públic que omplia el recinte explicant que el Joan Arús **"s'ha consolidat com un certamen per aquella gent que vol escriure"**. Giménez ha afegit que aquest premis literaris **"posicionen Castellar en una situació de prestigi dins del mapa literari"**. A l'apartat de novel·la, el primer premi ha quedat desert mentre que el finalista ha estat Josep Paniello amb l'obra *La mare de Ravensbrück* per la qual s'endu 750 euros. A la modalitat de narració curta el primer premi, valorat en 450 euros, ha recaigut en Montse Gonell per l'obra *Tirititrau, Tram, Trau*. La narració *Octubre* de Sebastià Benvassar ha obtingut el segon premi mentre que *La noia del tren* d'Isabel Gràcia ha rebut el tercer. En aquest apartat hi ha hagut quatre finalistes: *Gilda* de Joan Cardona; *Si no fos per l'Ignasi* de Jordi Morera; *Nova Orleans* de Toni Duró i *Potser per apatia, tal vegada* de Jaume Calatayud. A l'apartat de poesia, el primer premi, dotat amb 180 euros, ha estat per *Arabesc* d'Alfons Olmo. El segon premi ha estat per *Quatre poemes* de Joan reig i el tercer per *El clarejar de l'alba* d' Esther Ruiz. En aquest apartat, hi ha hagut sis finalistes: *En clau d'eternitat* de Sergio Roche; *Cantiga d'Amic* de José Ricart; *Un punt de ceguesa* de Francesc C. Simarró; *Copa Fràgil* d'Albert Pera; *Amada infantesa* de Diana Curto i *A tocar de l'aigua* de Josep Fàbrega. Finalment, la beca d'assaig que concedeix la Regidoria de Cultura i Lleure per projectes relacionats amb la història, la música o la filologia ha recaigut en la proposta *L'orfeó castellarenc sota la batuta del mestre Joan Tomàs Parés (1929-1933)* que ha presentat Jordi Tomàs Guilera. L'autor té temps per presentar el treball fins al 31 de maig de 2008. L'acte ha continuat amb la projecció del documental *Joan Arús: versos, camins i paisatge* produït per Yara Produccions amb el suport de l'Ajuntament de Castellar del Vallès i la Diputació de Barcelona. El documental, centrat en la poesia paisatgística, fa un especial èmfasi en l'estreta vinculació del poeta amb els entorns naturals més propers a Castellar i a la masia de Can Juliana. En paraules del nét de Joan Arús, Joan Sellent, el documental **"posa imatges a moltes de les poesies de Joan Arús"**.

- [Avís legal](#)
- [Sobre el web](#)
- [Accessibilitat](#)
- [Mapa web](#)