

Ajuntament de Castellar del Vallès

Actualitat

Dues corals representaran diumenge *Carmina Burana* a l'Església de Sant Esteve

Dijous 4 d'octubre de 2007

El Cor Aurica i el Cor Sant Esteve de Castellar del Vallès juntament amb el grup Percussions de Barcelona representaran aquest diumenge a partir de les 18.30 hores *Carmina Burana* de Carl Orff a l'Església de Sant Esteve. El concert, sota direcció de Frederic Oller, forma part dels actes del 20è aniversari de l'IES Castellar i marca l'inici del Programa Estable de Teatre i Música d'aquesta tardor. La peça que s'interpretarà és l'original d'Orff, que fa cinquanta anys va fer, a proposta de les escoles de música alemanyes, una adaptació més reduïda de la seva obra per a orquestra simfònica amb la intervenció de dues corals, sis percussionistes i dos pianos de cua. El resultat és, segons Oller, **"una obra més original, amb més força i molt de color"**. L'obra va tenir un gran èxit de públic quan es va estrenar al Teatre Zorrilla de Badalona al juny passat, aleshores amb la intervenció del Cor Aurica i el Cor Jove del Conservatori de Badalona. A la representació de *Carmina Burana* hi intervé també el grup Percussions de Barcelona, una formació de música de cambra dedicada a la interpretació i a la divulgació de la música contemporània, els solistes Daniel Morales (baríton), Rocío Martínez (soprano), Toni Gubau (contratenor) i les pianistes Anna Carro i Nora Bosch. Oller s'ha mostrat **"especialment orgullós"** de poder dirigir aquest concert a Castellar, ja que fa uns 17 anys va ser el director del Cor Sant Esteve. El concert tindrà també una significació especial ja que molts dels integrants de la coral són també alumnes de l'IES Castellar. *Carmina Burana* és una expressió llatina que vol dir "Cançons (carmina) de Beuern (burana)" i fa referència als prop d'un centenar de poemes i cançons escrits al voltant del 1230, que Johann Andreas Schmeller va recopilar al monestir benedictí de la ciutat bavaresa de Beuern el 1847. La major part dels textos són en llatí, i sembla que van ser escrits per clergues i goliards, seguidors d'un suposat bisbe anomenat Golias. Hi trobem cançons de l'època medieval moralitzadores, satíriques, d'amor, i cançons en honor del vi i del joc que Orff va musicar amb un estil arcaic, amb ritmes atractius i tonalitats fàcils.

- [Avís legal](#)
- [Sobre el web](#)
- [Accessibilitat](#)
- [Mapa web](#)

Ajuntament de Castellar del Vallès · Passeig Tolrà, 1 | 08211 Castellar del Vallès |
Tel. 93 714 40 40