

# Ajuntament de Castellar del Vallès

## Actualitat

### El Rèquiem de Mozart, aquest diumenge amb l'Orquestra de Cambra de l'Empordà i la Coral Polifònica de Puig-reig

Divendres 20 d'octubre de 2006

Dins del programa estable de Teatre i Música de Tardor, l'Orquestra de Cambra de l'Empordà i la Coral Polifònica de Puig-reig oferiran aquest diumenge a l'Església de Sant Esteve el *Rèquiem en re menor (KV 626)* de Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791). Tant l'orquestra com la coral ja han actuat plegades en diverses ocasions interpretant el rèquiem. El director de l'orquestra i també del concert, Carles Coll, ha indicat que prefereix que el concert se celebri en una església perquè **"el rèquiem és més que res una missa de difunts i Mozart mai no hauria pensat que la seva obra s'hagués fet en un teatre"**. L'acústica de l'edifici també pot donar una gran rellevància al concert. El rèquiem de Mozart és una obra incompleta ja que el seu compositor va morir abans de finalitzar l'obra. Per tant, existeixen algunes versions amb diferents retocs i canvis, com les versions de Beyer, Maunder, Robbins Landon, Druce i Levin. La més famosa és la versió de Frank Xaver Süssmayer, el deixeble favorit de Mozart, revisada per Franz Beyer el 1972, que intenta recuperar la més autèntica puresa mozartiana. El rèquiem va ser un encàrrec del comte de Walsegg zu Stupach per al funeral de la seva dona. L'esposa de Mozart, una vegada mort el compositor, va dir a Süssmayer que completés l'obra per tal de cobrar tots els honoraris promesos pel noble. Mozart va deixar completa la Introducció i havia redactat gran part dels cinc primers moviments de la Seqüència (del *Dies irae* al *Confutatis*), a més de 8 compassos del sisè moviment, *Llagrimosa*. També va deixar esbossos avançats de l'*ofertorio*. Süssmayer va afegir el trombó del *Tuba mirum*, va escriure el *Sanctus*, el *Benedictus* i l'*Agnus* basant-se en els esbossos i idees de Mozart. Coll ha advertit que la intervenció de Süssmayer es nota en alguns compassos. El concert, que durarà aproximadament una hora, començarà a les 18:30 hores. La Coral Polifònica de Puig-reig, dirigida per Ramon Noguera, compta com a soprano amb M.Carme Oliveras, Montserrat Garcia com a contralt, Florenci Puig com a tenor i Lluís Ramon Sales com a baix. El preu de l'entrada general és de 5 € mentre que joves i jubilats en pagaran 3.

- [Avís legal](#)
- [Sobre el web](#)
- [Accessibilitat](#)
- [Mapa web](#)

Ajuntament de Castellar del Vallès · Passeig Tolrà, 1 | 08211 Castellar del Vallès |  
Tel. 93 714 40 40