

Actualitat

La música sefardita de Massada acomiada l'onzè Cicle de Concerts a la Capella

Dimecres 7 de juny de 2006

El grup Massada serà l'encarregat de posar el punt i final a l'onzè Cicle de Concerts a la Capella, el proper divendres, 9 de juny, a la Capella de Montserrat a partir de les 22 hores. La formació va ser fundada el 1998 amb l'objectiu de recuperar i difondre un dels testimonis més representatius de la cultura peninsular anterior a 1492: la música sefardita. Les veus de Guadalupe Ferrera i Olga Miracle, i la música de Tati Carama a la percussió i Francesc Tomàs "Panxito" al llaut i la guitarra barroca ens transportaran a les cançons del poble sefardita, transmetent-nos així els costums que practicava la comunitat jueva abans de la seva expulsió de la península. Els rituals a l'entorn de les cerimònies matrimonials, la simbologia que envoltava els moments més importants d'una persona, com són el naixement, la vida i la mort i les relacions amoroses i familiars són alguns dels temes que tractaran les cançons interpretades per Massada. El grup ha portat a terme un treball d'anàlisi i recerca musicològica sobre el repertori sefardita i n'ha fet la seva pròpia versió, fidel als sons i la instrumentació tradicional. Des de la seva fundació, Massada ha actuat amb èxit en diversos festivals de música clàssica i tradicional d'àmbit estatal. Els seus membres tenen una sòlida formació musical i combinen la interpretació d'aquest estil amb altres gèneres del repertori musical d'arreu de l'Estat i de l'estranger. L'onzena edició de Concerts a la Capella està organitzada pel Cor Sant Esteve i la Coral Xiribec, amb el suport de la regidoria de Cultura de l'Ajuntament de Castellar del Vallès.

- [Avís legal](#)
- [Sobre el web](#)
- [Accessibilitat](#)
- [Mapa web](#)