

# Ajuntament de Castellar del Vallès

Un fotograma d'"Emilia Pérez".  
Un fotograma d'"Emilia Pérez".

Diumenge 23 de febrer

Cinema

**"Emilia Pérez"**

[Clica aquí](#) per comprar entrades.

**Secció oficial**

**Thriller. Musical**

**Versió original (castellà)**

**Qualificació:** no recomanada per a menors de 16 anys

**Any:** 2024

**Durada:** 132 min

**País:** França

**Direcció:** Jacques Audiard

**Repertiment:** Karla Sofía Gascón, Zoe Saldana, Selena Gomez, Adriana Paz, Edgar Ramirez, James Gerard, Anabel Lopez, Eric Geynes, Stéphane Ly-Cuong, Mark Ivanir, Eduardo Aladro, Emiliano Hasan, Gaël Murguia-Fur

**Premis (2024):**

Premis Oscar: 13 nominacions, inclosa millor pel·lícula

Premis Globus d'Or: 4 premis. 10 nominacions

Premis BAFTA: 11 nominacions, inclosa millor pel·lícula

5 Premis del Cinema Europeu (EFA), incloent-hi millor pel·lícula

Premis Goya: millor pel·lícula europea

Festival de Canes: Premi a la millor interpretació femenina per al conjunt del repertiment i Premi del Jurat

**Sinopsi:**

Sobrequalificada i infravalorada, Rita és una advocada d'un gran bufet que un dia rep una oferta inesperada: ajudar el temut cap d'un càrtel a retirar-se del seu negoci i desaparèixer per sempre convertint-se en la dona que sempre ha volgut ser.

## CRÍTQUES

“Audiard conquereix Cannes. [...] El director francès aconsegueix l'impossible: convèncer amb un dels projectes més extravagants de la competició, un musical emotiu i reivindicatiu que mostra les dones unides enfront de la violència de gènere.”

Pepa Blanes: Cadena SER

“Audiard sorprèn Cannes [...] una història de redempció a través d'una història trans, amb abundant electricitat i gosadia, i descobreix l'actriu espanyola Karla Sofía Gascón.”

Elsa Fernández-Santos: Diari El País

“*Emilia Pérez* és ambiciosa i magnífica fins a límits insultants; abasta el musical, el melodrama, la intriga, el thriller i tracta un assumpte tan complex com el de la transsexualitat des de perspectives insòlites.”

Oti Rodríguez Marchante: Diari ABC

### **El director: Jacques Audiard**

Jacques Audiard és un dels directors més influents del cinema francès contemporani. Fill del famós guionista i cineasta Michel Audiard, Jacques va néixer a París el 1952 i es va endinsar al món del cinema després de completar estudis de literatura i filosofia. Va començar la seva carrera com a editor i guionista, treballant en nombrosos films abans de debutar com a director amb *Mira a los hombres caer* (1994), una pel·lícula que li va valer reconeixement immediat i el César a millor òpera prima.

Audiard és conegut per crear pel·lícules que combinen narracions intenses amb profundes exploracions psicològiques dels seus personatges. Els seus films sovint tracten temes com la redempció, la violència, les desigualtats socials i les relacions humanes complexes. Entre els seus treballs més destacats s'inclouen *Un profeta* (2009), un drama carcerari aclamat per la crítica que va obtenir el Gran Premi del Jurat al Festival de Canes i múltiples premis internacionals, i *Dheepan* (2015), una història sobre refugiats que va guanyar la Palma d'Or a Canes.

També són seus altres títols memorables com *De latir, mi corazón se ha parado* (2005), una reinterpretació del clàssic americà *Fingers*, i *Los hermanos Sisters* (2018), el seu primer western en anglès protagonitzat per Joaquin Phoenix i John C. Reilly.

Jacques Audiard és un narrador que combina les tradicions del cinema francès amb influències internacionals i que crea obres que ressonen tant entre el públic com entre la crítica. Té una carrera plena d'èxits i reconeixements.

### **Filmografia seleccionada de Jacques Audiard**

2024 - *Emilia Pérez* (llargmetratge)

2021 - *París, Distrito 13* (llargmetratge)

2018 - *Los hermanos Sisters* (llargmetratge)

2015 - *Dheepan* (llargmetratge)

2015 - *Oficina de infiltrados* (sèrie de televisió)

2012 - *De óxido y hueso* (llargmetratge)

2010 - *Un profeta* (llargmetratge)

2005 - *De latir mi corazón se ha parado* (llargmetratge)

2001 - *Lee mis labios* (llargmetratge)

1996 - *Un héroe muy discreto* (llargmetratge)

1996 - *Mira los hombres caer* (llargmetratge)

**Horari** | 21:00

**Preu** | Entrada: 5 €

**Destinataris** | Públic general

**Organitza** | Comissió BRAM!

**Programa** | [BRAM! Mostra de Cinema 2025](#) i [cinema a Castellar](#)

Ajuntament de Castellar del Vallès · Passeig Tolrà, 1 | 08211 Castellar del Vallès |  
Tel. 93 714 40 40