

# Ajuntament de Castellar del Vallès

Un fotograma de "Bird".  
Un fotograma de "Bird".

Divendres 21 de febrer

Cinema

**"Bird"**

[Clica aquí](#) per comprar entrades.

**Presentació amb la participació del col·lectiu Aspàsia**

**Drama**

**VOSE**

**Qualificació:** no recomanada per a menors de 16 anys

**Any:** 2024

**Durada:** 119 min

**País:** Regne Unit

**Direcció:** Andrea Arnold

**Repertiment:** Barry Keoghan, Franz Rogowski, Nykiya Adams, Jason Buda, Jasmine Jobson, James Nelson Joyce, Frankie Box

**Premis (2024):**

27è British Independent Film Awards: millor interpretació secundària (Franz Rogowski) i 6 nominacions més

Premis BAFTA: nominada a millor film britànic

Festival de Canes: nominada a Palma d'Or – millor pel·lícula

Festival de Sant Sebastià: nominada a Premi del Públic

Premis del Cine Europeu (EFA): 2 nominacions

**Sinopsi:**

Bailey, de 12 anys, viu amb el seu pare solter, Bug, i el seu germà Hunter en una casa ocupada del nord de Kent. Bug no té gaire temps per als seus fills i Bailey, que s'apropa a la pubertat, busca atenció i aventures pel seu compte.

**CRÍTQUES**

“La directora britànica signa un emotiu drama [...] un exercici valent de la directora que vol fer un pas més en el relat de la realitat social.”

Pepa Blanes: Cadena SER

“[Arnold] s’endinsa d’una forma tan bella com punyent en la fantasia i fa que es fongui i es confongui amb allò real, per parlar-ne com una possible taula de salvament.”

Desirée de Fez: Diario El Periódico

“Un commovedor vol d’esperança i empoderament.”

Lee Marshall: Screendaily

### **La directora: Andrea Arnold**

Andrea Arnold va estudiar Direcció cinematogràfica al Conservatori AFI de Los Angeles. Després de dirigir diversos curtmetratges, va guanyar l’Oscar en aquesta categoria amb *Wasp*, l’any 2005. El 2006, la seva primera pel·lícula, *Red Road*, va guanyar el Premi del Jurat al Festival de Canes. Als BAFTA, Arnold va guanyar el premi Carl Foreman a millor debut d’un escriptor, director o productor britànic. El seu segon llargmetratge, *Fish Tank*, va guanyar el Premi del Jurat a Canes el 2009 i el BAFTA a la millor pel·lícula el 2010. La seva tercera pel·lícula, *Cumbres borrascosas*, és una adaptació de la novel·la d’Emily Brontë i es va estrenar al Festival de Venècia el 2011.

Més endavant, la directora va viatjar als Estats Units per rodar la seva quarta pel·lícula, *American Honey*, amb la qual va guanyar el seu tercer Premi del Jurat a Canes el 2016. El 2018-2019, va dirigir la segona temporada de *Big Little Lies* per a HBO. *Vaca*, el seu primer documental, es va presentar al Festival de Canes el 2021 i es va rebre amb molt bones crítiques.

*Bird* és el primer llargmetratge de la directora des del 2016.

### **Filmografia d’Andrea Arnold**

2024 - *Bird* (llargmetratge)

2021 - *Vaca* (documental)

2017 - *Big Little Lies* (sèrie de televisió, diversos episodis)

2016 - *American Honey* (llargmetratge)

2011 - *Cumbres borrascosas* (llargmetratge)

2009 - *Fish Tank* (llargmetratge)

2006 - *Red Road* (llargmetratge)

2003 - *Wasp* (curtmetratge)

**Horari** | 21:00

**Preu** | Entrada: 5 €

**Destinataris** | Públic general

**Organitza** | Comissió BRAM!

**Programa** | [BRAM! Mostra de Cinema 2025](#) i [cinema a Castellar](#)

Ajuntament de Castellar del Vallès · Passeig Tolrà, 1 | 08211 Castellar del Vallès |  
Tel. 93 714 40 40