

# Ajuntament de Castellar del Vallès

Un fotograma de "Matronas".  
Un fotograma de "Matronas".

Dimecres 19 de febrer

Cinema

**"Matronas"**

[Clica aquí](#) per comprar entrades.

**Secció oficial. Col·loqui amb Montse Garrido i Marta Espejo, llevadores**

**Drama**

**VOSE**

**Qualificació:** No recomanada per a menors de 12 anys

**Any:** 2023

**Durada:** 99 min

**País:** França

**Direcció:** Léa Fehner

**Repertiment:** Héloïse Janjaud, Myriem Akheddiou, Khadija Kouyaté, Lucie Mancipoz, Marine Gesbert, Fleur Fitoussi, Marushka Jury, Toulou Kiki

**Premis (2023):**

Festival de Sevilla: Nominada a Giraldillo d'Or - millor pel·lícula.

Festival de Gijón: Premi del Jurat Jove al millor llargmetratge

**Sinopsi:**

Sofia i Louise són dues llevadores llicenciades recentment. Aviat descobriran que, malgrat que aquesta és una professió plena d'il·lusió i esperança, s'han d'enfrontar als desafiaments de la feina diària d'un hospital en un sistema d'atenció sanitària deficient i ple de problemes.

**CRÍTQUES**

"La directora aconsegueix fusionar la posada en escena gairebé documental i la filmació dels parts reals amb una història de ficció que ens enganxa des del primer minut [...] encomiable treball dels actors."

Andrea G. Vermell: Cinemanía

“No renuncia a fer una crítica sobre el sistema sanitari francès [...] Un altre encert de l'estil emprat per la directora Léa Fehner és introduir el naturalisme documental en la mateixa ficció.”

Quim Casas: Diari El Periódico

“És un exemple de com un bon guió, uns personatges dibuixats amb poques, però precises pinzellades i un propòsit clar de denúncia [...] poden resultar una mica més que la suma de les seves parts.”

Laura Pérez: Fotogrames

### **La directora: Léa Fehner**

Léa Fehner (Toulouse) és una directora i guionista francesa. Nascuda en una família de teatre ambulant, va créixer immersa en un ambient artístic que va influir en la seva trajectòria professional. Va cursar estudis a Nantes i a l'escola INSAS, abans de seguir la seva formació en guió a La Fémis (París), on va graduar-se el 2006. Durant els seus anys d'estudi, va fer pràctiques al centre cinematogràfic de Bamako i a Cambodja, fet que va enriquir la seva visió cinematogràfica.

Entre 2000 i 2007 va escriure i dirigir diversos curtmetratges, d'entre els quals destaca *Sauf le Silence*, que va ser seleccionat en festivals internacionals de renom com el Festival Internacional de Curtmetratges de Clermont-Ferrand i el Toronto Worldwide Short Film Festival. Aquest període va consolidar la seva carrera i la seva relació amb el món del curtmetratge.

El 2009 Fehner va debutar com a directora de llargmetratges amb *Mientras uno aguante los otros seguirán*, una pel·lícula protagonitzada per Farida Rahouadj, Reda Kateb i Pauline Étienne. La pel·lícula va obtenir reconeixements destacats, com el Premi Louis Delluc al millor primer film el 2009, a més de ser nominada a millor primer llargmetratge als Premis César de 2010, fet que la va consolidar com una veu emergent del cinema francès contemporani.

### **Filmografia seleccionada de Léa Fehner**

2023 - *Matronas* (llargmetratge)

2015 - *Les ogres* (llargmetratge)

2009 - *Mientras uno aguante los otros seguirán* (llargmetratge)

2007 - *Sauf le silence* (curtmetratge)

**Horari** | 20:30

**Preu** | Entrada: 5 €

**Destinataris** | Públic general

**Organitza** | Comissió BRAM!

**Programa** | [BRAM! Mostra de Cinema 2025](#) i [cinema a Castellar](#)

Ajuntament de Castellar del Vallès · Passeig Tolrà, 1 | 08211 Castellar del Vallès |  
Tel. 93 714 40 40