

Ajuntament de Castellar del Vallès

Un fotograma de "La historia de Souleymane".
Un fotograma de "La historia de Souleymane".

Dissabte 15 de febrer

Cinema

"La historia de Souleymane"

[Clica aquí](#) per comprar entrades.

Preestrena

Drama. Immigració

VOSE

Any: 2024

Durada: 92 min

País: França

Direcció: Boris Lojkine

Repartiment: Abou Sangare, Nina Meurisse, Alpha Oumar Sow, Emmanuel Yovanie, Younoussa Diallo, Ghislain Mahan, Mamadou Barry, Yaya Diallo, Keita Diallo

Premis (2024):

77è Festival de Canes: Premi del Jurat i millor actor (Abou Sangare)

37ns Premis del Cinema Europeu EFA: millor actor (Abou Sangare) i millor so (Marc-Olivier Brullé, Pierre Bareaud, Charlotte Butrak, Samuel Aïchon, Rodrigo Díaz)

62è Festival de Gijón: millor actor (Abou Sangare)

Festival de Cinema Francòfon de Barcelona Ohlalà!: Premi del Jurat i Premi del Públic

Sinopsi:

Mentre pedala pels carrers de París per repartir menjars, Souleymane repeteix la seva història. En dos dies, ha de passar l'entrevista de sol·licitud d'asil, la clau per obtenir documents. Però Souleymane no està preparat.

CRÍTQUES

“Boris Lojkine ha fet una pel·lícula humanista emocionant, commovedora i edificant sobre tres dies decisius en la vida d’un exiliat guineà a París.”

Fabien Lemercier: Cineuropa

“Si la terrible situació de l’heroi és com un rellotge que fa tic-tac, la intel·ligent i empàtica pel·lícula de Lojkine ens situa al seu costat.”

Jessika Kiang: Variety

“Un vívid retrat de les batalles diàries a què s’enfronta la invisible mà d’obra indocumentada que manté en marxa la maquinària urbana en un retrat d’alt nivell.”

Martin Kudlac: Screendaily

El director: Boris Lojkine

Boris Lojkine, graduat a l'Ecole Normale Supérieure amb una “agrégation” en filosofia i una tesi sobre “Crisi i Història”, va decidir abandonar la universitat després de completar la seva tesi. Va tancar els seus llibres i va marxar cap a Vietnam, on havia viscut i après la llengua. Allà va fer dos documentals, *Ceux qui restent* (2001) i *Les âmes errantes* (2005), que expliquen el dol impossible d’homes i dones vietnamites les vides dels quals han estat destrossades per la guerra. Amb *Hope* (2014), el seu primer llargmetratge, es trasllada a altres continents per submergir-se en l’Àfrica dels migrants. La pel·lícula es va presentar a la Setmana de la Crítica a Canes i va rebre dotzenes de premis en festivals internacionals (inclosos dos premis Valois al Festival de Cinema d’Angoulême). El 2019, *Camille* va guanyar el premi del públic a la Piazza Grande al Festival de Locarno, així com els premis Valois i Lumière a la millor actriu per a Nina Meurisse. Presentada al Festival de Canes 2024, a la secció Un Certain Regard, *La historia de Souleymane* és la seva tercera pel·lícula.

Filmografia de Boris Lojkine

2024 - *La historia de Souleymane* (llargmetratge)

2019 - *Camille* (llargmetratge)

2014 - *Hope* (llargmetratge)

2005 - *Les âmes errantes* (documental)

2001 - *Ceux qui restent* (documental)

Horari | 18:00

Preu | Entrada: 5 €

Destinataris | Públic general

Organitza | Comissió BRAM!

Programa | [BRAM! Mostra de Cinema 2025](#) i [cinema a Castellar](#)

Ajuntament de Castellar del Vallès · Passeig Tolrà, 1 | 08211 Castellar del Vallès |
Tel. 93 714 40 40