

# Ajuntament de Castellar del Vallès

Fotograma de "Regreso a Reims"  
Fotograma de "Regreso a Reims"

Dimecres 1 de març de 2023

Cinema

## "Retorn a Reims"

[Clica aquí](#) per comprar l'abonament

[Clica aquí](#) per comprar les entrades

VOSC

**Any:** 2021

**Durada:** 83 min

**País:** França

**Gènere:** Documental

**Direcció:** Jean-Gabriel Périot

**Qualificació:** no recomanada per a menors de 12 anys

**Premis (2022):**

Premis César: Nominació a millor documental

**Sinopsi:**

A través del text de Didier Eribon interpretat per Adèle Haenel, *Retorn a Reims* narra amb imatges d'arxiu una història íntima i política sobre la classe obrera francesa des de principis de la dècada de 1950 fins a l'actualitat.

**El director: Jean-Gabriel Périot**

Jean-Gabriel Périot neix a Bellac, Alta Viena, França, el 1974. És director i muntador i la seva filmografia comprèn diferents formats i camps, del llargmetratge al curtmetratge i del documental a la ficció. No obstant això, el seu interès pels vincles entre memòria i imatge ha fet que es reconegui especialment el seu treball amb el material d'arxiu. La seva obra desconstrueix l'arxiu original, replanteja la construcció de la història i qüestiona els problemes de la memòria i la societat. Un cinema que es caracteritza per la cerca i l'experimentació contínues.

El seu primer llargmetratge, *Une jeunesse allemande*, va rebre el Premi de la Crítica a l'Alternativa, el Festival de Cinema Independent de Barcelona, el 2015. El 2019, Périot va estrenar a la Berlinale el seu tercer llargmetratge, *Nos défaites*, i hi va obtenir el premi CICA Art Cinema.

## **Filmografia**

2021 *Regreso a Reims* (documental)

2019 *Nuestras derrotas* (documental)

2018 *Même le vent semble pleurer* (pel·lícula per a televisió)

2016 *Lumières d'été* (documental)

2015 *Une jeunesse allemande* (documental)

## **Crítiques:**

"Una pel·lícula brillant (...) que aconsegueix compaginar un to familiar, intimista i líric amb un seguit de qüestions socials i polítiques (...) Tot funciona en aquest film terrible i massa pertinent."

Elsa Fernández-Santos: Diari El País

"Un assaig polític brillant, a partir d'una molt personal i lliure adaptació (...) un film intel·ligent, revelador, eloqüent, valuós i combatiu."

Jara Yañez: Caiman

**Horari** | 21:00

**Destinatari** | Públic general

**Organitza** | Comissió BRAM!

**Programa** | [BRAM! Mostra de Cinema. Edició 2023](#)

Ajuntament de Castellar del Vallès · Passeig Tolrà, 1 | 08211 Castellar del Vallès |  
Tel. 93 714 40 40