

Ajuntament de Castellar del Vallès

Image not found or type unknown



Fotograma de "Sis dies corrents"

Divendres 4 de març de 2022

Cinema

"Sis dies corrents"

[Clica aquí](#) per comprar entrades.

Inauguració

Amb l'assistència de la directora, Neus Ballús

VO en català i castellà

Any: 2021

Durada: 85 min

País: Catalunya/Espanya

Gènere: Comèdia

Direcció: Neus Ballús

Repartiment: Valero Escolar, Mohamed Mellali, Pep Sarrà, Pau Ferran

Qualificació: apta per a tots els públics

Premis (2021):

Festival de Valladolid - Seminci: Espiga de Plata i Premi del Públic.

Festival de Locarno: Millor Actor (ex aequo): Escolar & Mellali, Premi Europa Cinemas Label.

Premis Feroz: Nominada a millor comèdia.

Sinopsi:

Relata una setmana en la vida de Valero, Moha i Pep, treballadors d'una petita empresa de lampisteria i electricitat dels afores de Barcelona. La pel·lícula està formada per sis capítols que narren les situacions que sorgeixen quan els protagonistes s'enfronten a una reparació. Cada capítol correspon a un dia de la seva setmana laboral i es construeix al voltant de la relació que s'estableix entre els protagonistes i els clients que han sol·licitat els seus serveis.

La directora: Neus Ballús

Neus Ballús va néixer a Mollet del Vallès el 20 de febrer de 1980. És directora i guionista de cinema i productora audiovisual. És llicenciada en Comunicació Audiovisual i té un màster en Documental de creació per la Universitat Pompeu Fabra. Té experiència com a realitzadora i muntadora de documentals, i ha estat editora i presentadora dels informatius 8tv i CityTV.

Els seus primers curtmetratges, *L'avi amb una càmera de cinema* i *Immersió* van guanyar diversos premis a tot el món. *Immersió*, els premis a millor pel·lícula i a millor so al Festival de Cinema d'Alcalá d'Henares 2010, entre d'altres.

El 2011 va ser seleccionada per participar al Talent Campus de la Berlinale. És cofundadora, amb Pau Subirós, de la productora El Kinògraf. Amb la seva primera pel·lícula, *La plaga* (2013), es va estrenar a escala internacional a la 63a edició de la Berlinale (Forum) i va ser nominada als European Film Awards, als Premis Goya i als Premis LUX del Parlament Europeu. La pel·lícula va guanyar quatre Premis Gaudí, així com més de 20 premis internacionals.

El maig de 2018, Neus Ballús va acabar el rodatge del seu primer film de ficció, *Staff Only (El viatge de la Marta)*. La pel·lícula es va rodar durant sis setmanes al Senegal amb la producció associada de Televisió de Catalunya. *Staff Only* es va estrenar a la Berlinale, en la secció Panorama, i aprofundeix en les relacions i diferències socials.

L'agost de 2021 va estrenar *Sis dies corrents* al Festival Internacional de Cinema de Locarno. Aquest és un film híbrid entre documental i ficció rodat amb actors no professionals, que segueix un equip de tres lampistes durant una setmana. En aquest Festival va obtenir el guardó a la millor interpretació ex aequo per als seus protagonistes i el premi Europa Cinemas Label.

Filmografia

2021 *Sis dies corrents*

2019 *El viatge de la Marta*

2013 *La plaga*

2009 *Immersió* (documental)

2005 *L'avi de la càmera* (documental)

Crítiques:

"Una comèdia tendra i inclassificable (...) interpretada per actors naturals capaços d'enfrontar-se a una ficció sobre les seves vides amb una desimboltura sorprenent (...) un treball ben fet".

Elsa Fernández-Santos: Diari El País

"Resulta emocionant acostar-se a una pel·lícula feta des del compromís (...) tan carregada de noblesa i que és capaç, a través del seu humor i humanitat, de connectar d'una forma tan sincera".

Beatriz Martínez: Diari El Periódico

Horari | 20:30

Preu | 4,5 €

Destinataris | Públic general

Organitza | Comissió BRAM!

Programa | [BRAM! Mostra de Cinema. Edició 2022](#) i [cinema a Castellar](#)

Ajuntament de Castellar del Vallès · Passeig Tolrà, 1 | 08211 Castellar del Vallès |
Tel. 93 714 40 40