



TRADICIONS | 02

28 parades a la Fira de Sant Josep

EQUIPAMENT | P 03

S'adjudiquen els moviments de terres per fer la nova la piscina al costat de les pistes d'atletisme



UNIÓ ESPORTIVA CASTELLAR | P 13

Tanquen la primera volta líders i golejant

La UE va guanyar al camp del Vic-Riuprimer (0-5) i presenta candidatura per a l'ascens a 1a Catalana




La UE Castellar tanca la primera volta amb les millors estadístiques del grup. A la imatge, Toni Murillo i Joel Castilla celebren el gol del segon a Santa Eulàlia de Riuprimer. || A. SAN ANDRÉS

FARMACIA
YANGUELA

Ens tens pel
que necessitis

 652 72 82 80

Ctra. Sentmerat, 1

   CLIENTS

Y

 **optimón**
òptic

C. Passeig, 38 T. 93.714 22 88

**HO VEURÀS
MOLT CLAR!**

Excel·lent relació
qualitat-preu.



També servei d'audiologia
GAES amplifon


clínicadental
Park Castellar

Dr. Alfredo González Sancho | Col·legiat: 3237

c | Portugal s/n Local 1-2 (Davant de l'Espai Tòrrà)
93 714 21 95 | www.parkcastellar.com

tema de la setmana

tradicions

19 DE MARÇ | PLAÇA DEL MIRADOR

Un Sant Josep farcit d'actes

A més del tradicional mercat d'aliments artesanals, hi haurà tallers, ball de gitanes i sardanes

© Jordi Rius

Aquest diumenge se celebra la Festa de Sant Josep, amb el tradicional mercat d'aliments artesanals a la plaça d'El Mirador durant tot el dia amb la participació de 28 parades de sectors com embotits, formatges, bacallà, pastisseria, pa, coques, vins, caves, vermut, dolços, mel o cosmètica natural [vegeu el quadre adjunt amb el llistat de les parades]. A les 10.30 h es farà el repartiment de coca i, a la tarda, a les 17.30 h, el de crema de Sant Josep. **“Serà una fira totalment com les d'abans, i esperem que la meteorologia ens acompanyi”**, explica la regidora de Cultura, Joana Borrego, que remarca que el dia de Sant Josep **“és un dia molt important, i la persona que el viu pot passar tota la jornada al carrer”**.

Com a prèvia de la festa, dissabte 18 s'han programat activitats musicals com la 7a edició dels Petits Concerts de Sant Josep (diumenge actuaran els combos moderns a partir de les 11 h a la plaça del Mirador) i *Els colors de Duke Ellington* [vegeu més informació de les dues activitats musicals a la pàgina 18 de la secció de Cultura].

Diumenge, durant la Festa de Sant Josep, també hi haurà espai per a les ballades de gitanes a partir de les 12.30 h amb el Ball de Gitanes de Castellar i de sardanes amb la Cobla Jovenívola de Sabadell, organitzades per ASAC i l'Ajuntament. Totes dues ballades es faran a la plaça del Mer-



L'any passat, el temps va fer la guitza, però tot i així hi va haver força participació del públic. || ARXIU

cat. Borrego ha destacat que el ball de plaça amb la Cobla Orquestra La Cartutxa **“serà com la presentació del inici de temporada que fan pels voltants de març en algun pavelló”**.

Una de les novetats d'aquest Sant Josep són els dos tallers organitzats per Boscat i l'Associació de Propietaris Forestals de Castellar del Vallès, Gallifa i Sant Llorenç Savall. El primer d'ells serà el de *nendo dango*, del qual se'n faran dues sessions, a les 12 i a les 16 h. El *nendo dango* és una tècnica d'origen japonès que consisteix a crear unes boles d'argila amb llavors autòctones per cobrir

el sòl, frenar l'erosió i incrementar la biodiversitat. Les llavors floreixen i aquestes flors són importants per als insectes pol·linitzadors. En aquest taller es faran boles d'argila que després els participants es podran endur a casa i plantar-les.

El segon dels tallers es titula *Crea el teu bosc* i es farà en dues sessions, a les 13 i a les 17 h. L'assistent al taller podrà crear el seu bosc amb fang i diferents elements de la natura, aprendre sobre les seves funcions i què podem fer per ajudar els boscos de Castellar a adaptar-se al canvi climàtic.

I la Fira de Sant Josep també tindrà un component solidari. Els Bombers Voluntaris de Castellar i el Banc de Sang i Teixits organitzen entre les 10 i les 14 h la campanya de donació de sang *Els bombers i les bomberes t'acompanyen a donar sang* amb una unitat mòbil a la plaça d'El Mirador, una iniciativa del col·lectiu solidari de Bombers de la Generalitat Bombers amb Cor i del Banc de Sang i Teixits.

Molt a prop, a les 14 h, l'Associació del Centre ha organitzat la primera paella popular al mateix carrer Major per celebrar el primer aniversari de l'entitat. †

LES PARADES

1. Embotits de Planoles
2. Embotits de Vic
3. Embotits Plana de Vic
4. Embotits Gori
5. Formatges Muntanyola
6. Formatges Montbrú
7. Cal Verdguer (formatges)
8. S'Oratge de Menorca (embotits i formatges)
9. Formatges Gratovil
10. Gadea artesans (formatges)
11. Idiazabal Exteberria (formatges idiazabal, txacolí i sidra)
12. Bosch i Casals (embotits, formatges)
13. Ubach Formatges
14. Mas Glosset (mató, formatge, pastís de formatge)
15. Artesans del Bacallà
16. Aceitunas Moreno
17. Dolç Estil (pastisseria)
18. Coques Basagaña
19. Ben Bo i Fet (pa, coques)
20. Mel Pep Flavià
21. Herboristeria Soc Natural
22. Garrapinyades Can Faba
23. Garrapinyades Artesanes Font
24. La Bufona Llamenera (llaminadures)
25. Celler Can Pereclara
26. Marqués de Santa Inés (vins, caves, licors)
27. Aloevera.cat (cosmètica natural)
28. La fada que riu (cosmètica natural)

LES GARBERES | 19 DE MARÇ

Primera fira de plantes del segle XXI



Exterior de l'Institut Les Garberes, ubicat al Pla de la Bruguera. || Q. PASCUAL

Es volen donar a conèixer plantes i varietats, sobretot aquelles adaptades al clima mediterrani

© Redacció

Aquest diumenge l'Institut de Jardineria i Agricultura Les Garberes organitza la 1a fira de plantes del segle XXI amb l'objectiu de donar a conèixer plantes i varietats a emprar, especialment aquelles adaptades al clima mediterrani i a les noves condicions climàtiques.

A la fira hi haurà venda i intercanvi de plantes mediterrànies poc comunes i de col·lecció, llavors i planter de varietats tradicionals. Hi haurà expositors com el Viver Tres Turons, Les Refardes, El Vergel de las Hadas, Vivers Sala Graupera, Arbroco, L'Era, Garden Birds, ADENC, el Jardí Botànic del Gaià, Tilaria o

Col·lectiu el Mussol, entre d'altres. També es farà una jornada tècnica PATT entre les 10 i les 14 h sobre les oportunitats que ofereixen les llavors hortícoles de varietats locals i tradicionals. S'exposaran les experiències en la conservació de llavors de varietats locals i de pagesos que les produeixen i comercialitzen. Hi participaran Les Refardes, el Banc de Llavors Oriental, pagesos locals del Jardí de Collbarra, Can Casamada i Can Domènech, entre d'altres.

Entre les 10 i les 11 h hi haurà un taller sobre creació de jardins sense reg i una visita al jardí de demostració i experimentació de l'Institut a càrrec de Sergi Massanés, jardiner i professor de l'Institut. Entre 11 i 12 h hi haurà una xerrada sobre coneixement i propietats de les plantes del polígon de la Bruguera a càrrec de Mertxe Pamplona i Albert Vicens, botànics i coordinadors de Flora catalana-Vallès Occidental.

Entre les 12 a 13 h hi haurà una sessió sobre infusions de plantes aromàtiques per despertar els sentits, amb reconeixement i tast d'infusi-

ons de diverses plantes. La xerrada anirà a càrrec de Santi Soto i Adalú Pereira, formadors en El Vergel de las Hadas de Castellar del Vallès i assessors d'agricultura ecològica.

La jornada seguirà amb un dinar a base de la mongeta del ganxet de Can Casamada com a protagonista, amb Denominació d'Origen Protegida del Vallès cuinada pel restaurant Garbí.

Els actes acabaran amb la segona edició de la Garbera de Ferro a partir de les 16.30 h. Es tracta d'un conjunt de proves de caire agrari en què es competeix per equips de 5 a 6 persones incloent alumnat, exalumnat, professorat i tothom qui vulgui participar. L'any passat es va celebrar per commemorar els 10 anys de l'Institut i les proves van consistir a tibar un tractor el màxim de metres possibles, transportar litres d'aigua en un carretó o fer la rasa més llarga possible.

Els actes d'aquest Sant Josep acabaran amb un concert final per amenitzar la jornada a partir de les 18.30 h. †

OBRES | EQUIPAMENT

La nova piscina comença a fer-se realitat

L'Ajuntament adjudica moviments de terres entre el parc de Colobrers i les pistes d'atletisme

© Redacció

El que havia de ser el projecte estrella d'aquest mandat però que va esguerrar la irrupció de la pandèmia comença a caminar. Segons ha informat l'Ajuntament, "Castellar disposarà en un termini de dos anys d'una nova piscina municipal descoberta que estarà situada entre el parc de Colobrers i les pistes d'atletisme". El consistori ha licitat recentment les obres de moviment de terres i explanació del solar, de 6.500 metres quadrats, on es construirà el nou equipament esportiu. "Aquest és, doncs, un primer pas per donar resposta a una vella de-

manda del municipi de disposar d'una piscina dimensionada a la població", segons apunta l'Ajuntament en un comunicat.

La nova instal·lació tindrà una superfície de 1.500 metres quadrats de làmina d'aigua distribuïts en quatre vasos amb funcions diferenciades: un de lúdic, amb funcions de platja, un segon per nedar, un tercer com a espai de relaxament i, finalment, un quart per al públic infantil. Tots aquests espais d'aigua multiplicaran per sis la làmina d'aigua de l'actual piscina descoberta del Complex Esportiu de Puigverd. A més, triplicaran gairebé la superfície de les piscines que hi havia hagut històricament al carrer de Sant Feliu (on actualment hi ha l'escola El Sol i La Lluna).

L'equipament disposarà d'una superfície de gespa de 3.300 metres quadrats i de prop de 1.000 metres quadrats més de superfície pavimentada. L'edifici on hi haurà els vestidors, de 500 metres quadrats, disposarà també de servei de bar i



Imatge virtual que recrea el futur espai de piscines d'estiu les quals es començaran a fer a partir del mes de juny. || AJ. CASTELLAR

Les obres del futur equipament esportiu hauran d'estar enllestides l'estiu del 2025

cafeteria. La intenció és que l'equipament, de baix manteniment i alimentat amb energies renovables, pugui utilitzar-se més enllà del període estiuenc i es connecti a través d'un camí amb els vestidors de les pistes d'atletisme.

CIRCUIT DE CROS

Segons les previsions, els treballs d'explanació del solar, valorats en

300.000 euros, estaran enllestits a la tardor i comportaran la reubicació del circuit de cros dins el mateix recinte de les pistes d'atletisme. Durant aquest mateix any està previst que l'Ajuntament pugui licitar i adjudicar també el projecte executiu de les obres, que es prolongaran durant tot el 2024 i part de l'any següent, de manera que l'equipament es pugui posar en marxa l'estiu del 2025. +

ECONOMIA | GENT GRAN

Castellar promou la Fira Silver

Castellar del Vallès és un dels quatre municipis implicats en l'organització de la nova Fira Silver Vallès, un esdeveniment que tindrà lloc els dies 30, 31 de març i 1 d'abril. Adreçada a la generació sènior i professionals de

la Silver Economy, Silver Vallès recollirà totes aquelles activitats econòmiques, productes i serveis destinats a satisfer les necessitats dels més grans de 55 anys i inclou sectors com la salut, l'habitatge, el lleure i el turisme, entre d'altres. En concret, el projecte el lidera l'Ajuntament de Sabadell i compta amb la col·laboració de Castellar, Badia i Cerdanyola.

El regidor de l'Ajuntament de Castellar, Joan Creus, considera "molt interessant la participació del nostre municipi a la fira perquè ajuda a visibilitzar tota la feina del programa Activa Vallès + 60". Creus defen-

sa que es doni valor "a les empreses, els usuaris i usuàries, la gent gran que està treballant perquè es dignifiquin cada vegada més els serveis i les activitats orientades a aquest envelliment actiu de les persones majors de 55, 60 anys que al nostre territori cada vegada va incrementant" i que seran els protagonistes de la fira.

La Fira Silver Vallès comptarà amb una zona d'expositors en el que es reuniran més de 15 empreses i entitats representatives del sector. En paral·lel, s'ha previst més de 60 activitats dins del Fòrum Silver Economy Vallès. + || REDACCIÓ



Foto de família de la presentació de la Silver Vallès, dilluns passat a Sabadell. || J.G.




**LA SOLUCIÓ QUE BUSQUES
PROFESSIONAL I EFECTIVA
VISITA'NS!**

C. Santa Perpètua, 16
 www.pallaresfernandez.com T. 93 691 73 50 (Advocats)
 www.puigverdassessors.com T. 93 714 21 40 (Assessoria)

**OBRIM
DISSABTES TARDA**

De dilluns a divendres
de 8 a 21 hores
I els dissabtes
de 9 a 21 hores



farmàcia lluch

Avinguda Sant Esteve, 71 | T. 93714 50 25 | Comandes per ☎ 638 753 334
 farmacialluchcastellar@gmail.com | Segueix-nos a 📷 @farmacia_lluch

PATRONAL | INFRASTRUCTURES

L'ASEMCA exigeix el desbloqueig de l'enllaç de Castellar amb la C-58

Els empresaris de Castellar han enviat una carta al conseller de Territori, Juli Fernández

L'organització d'empresaris de Castellar del Vallès ASEMCA ha adreçat una carta al conseller de Territori Juli Fernández en la qual li demanen que "doni l'impuls definitiu a la construcció de la Ronda Nord de Sabadell". "L'ASEMCA demana que d'una vegada per totes es deixi de marejar la perdiu i es doni compliment a totes les iniciatives legislatives aprovades pel Parlament de Catalunya i que es trobin els consensos necessaris per desencallar la construcció d'aquesta infraestructura, tan necessària per a Castellar del Vallès, però també per a Sabadell", diuen al conseller Fernández.

Des de l'entitat empresarial també volen subratllar al conseller que "ni Sabadell ni Castellar del Vallès es poden permetre continuar amb la paralització d'un projecte que ja fa massa anys que ofega l'economia castellanca i genera importantíssims problemes de trànsit al nucli urbà de Sabadell, amb els consegüents problemes de qualitat de l'aire i contaminació acústica que comporta en zones molt densament poblades".

"Castellar del Vallès pateix,



Joaquim Sesé, president de l'ASEMCA, signa la carta enviada al conseller. || L'ACTUAL

des de fa dècades, una mancança crònica d'infraestructures viàries que han suposat, històricament, un llast per la vida quotidiana de milers de veïns i veïnes de la vila, així com per les empreses i el teixit productiu del municipi", argumenten des d'ASEMCA i li recorden al conseller que "actualment existeix un ampli consens entre les diferents administracions involucrades, sobre la necessitat d'enllaçar la B-124 amb la Ronda Oest de Sabadell, a través de la construcció d'una futura Ronda Nord".

També volen fer palesa la seva preocupació per l'endarreriment d'execució del Pla Específic de Mo-

bilitat del Vallès (2020-2026), "execució que és responsabilitat del departament que vostè dirigeix, que ja està en mig període de vigència i la seva execució està per sota del 10%", li recorden al conseller. A més, apunten que tampoc s'han fet els informes de seguiment biennal establerts en el PEMV ni el nomenament del comissionat que hauria d'exercir la coordinació efectiva del PEMV.

Fa unes setmanes el govern d'ERC va aprovar els pressupostos amb el suport del PSC, el qual va exigir per donar-hi suport que es tirés endavant l'acord amb l'Estat per fer la Ronda Nord. + || REDACCIÓ

TRIBUNALS | 1 D'OCTUBRE



El castellarenc Lluís Corominas, primer per la dreta, a la repetició del judici. || EFE

Repeteixen el judici contra Ll. Corominas i la resta de la mesa del Parlament

Des de dimarts s'està repetint el judici a Lluís Maria Corominas –que va ser alcalde de Castellar entre el 1993 i el 2004– i als altres tres membres de la mesa del Parlament. L'octubre del 2020, el castellarenc va ser condemnat pel TSJC juntament amb Anna Simó, Ramona Barrufet i Lluís Guinó, a 20 mesos d'inhabilitació especial per càrrec públic electe des de l'àmbit local al supranacional i a pagar 30.000 euros de multa. La repetició

s'ha fet després que el TS acceptés la denúncia d'Anna Simó, que considerava que s'havia vulnerat el seu dret a ser jutjada per un tribunal imparcial. Corominas, ja allunyat de la primera línia política després d'haver plegat com a diputat, va ser imputat com a membre de la mesa del Parlament per la tramitació el setembre del 2017 de les lleis de desconnexió, la del referèndum i la de la transitorietat jurídica, entre d'altres. + || REDACCIÓ

VIA PÚBLICA | CONTROL DE VELOCITAT

Nou radar informatiu a la carretera

L'Ajuntament de Castellar ha instal·lat un nou radar pedagògic a la carretera de Sabadell. Ha estat ubicat davant de la benzinera BP entrant al nucli urbà venint de la carretera de Sant Llorenç. Aquests radars –com el que funciona des de fa temps davant de la plaça del mercat municipal– tenen una funció informativa i preventiva. La seva pantalla indica al conductor la velocitat real a la qual circula i alerta si se supera la màxima permesa. Si se circula per sobre de la velocitat permesa el radar marca els quilòmetres per hora en vermell, i si la velocitat es troba dins dels límits permesos la indicació es manté en color verd. + || REDACCIÓ

△ TEATRE
✕ MÚSICA

ELS COLORS DE DUKE ELLINGTON

Marcel Tomàs i Girona Jazz Project

Ds. 18/03 — 20 h

Auditori Municipal Miquel Pont

COMPRA D'ENTRADES:

🌐 www.auditoricastellar.cat

📍 Presencialment, amb cita prèvia trucant al 93 714 40 40 i demanant per la Regidoria de Cultura (de dl. a dv. de 9 a 14 h, extensió 1338)

🎫 Taquilla de l'Auditori, 1 hora abans de l'inici de l'espectacle

Organització: Ajuntament

Amb el suport de:

AJUNTAMENT | DISTINCIÓ

Medalla de la Vila per a Albert Cornet

L'atorgament a títol pòstum es votarà en la sessió ordinària del ple municipal d'abril

© Redacció

La Comissió d'Honors i Distincions va acordar dimarts passat sotmetre a consideració del Ple l'atorgament a títol pòstum de la Medalla de la Vila al castellanenc Albert Cornet Calveras. La distinció, que es votarà en la sessió ordinària del ple municipal d'abril, reconeix la trajectòria professional de Cornet com a professor catedràtic d'electrònica i investigador en enginyeria electrònica i biomèdica. Alhora, també reconeix la seva implicació en la vida cultural i esportiva del municipi, especialment al capdavant del Ball de Gitanes, entitat que va presidir durant 15 anys, i també com a jugador de la UE Castellar i entrenador de la Penya Deportiva de Lahiguera.

Cornet va néixer a Gironella l'any 1955. A principi dels anys 80 es va doctorar en física per la UB i també va assolir el títol de Docteur d'État des Sciences per la Université Paul Sabatier de Tolosa. L'any 1982 es va incorporar al grup de recerca del Departament d'Electrònica de la Universitat de Barcelona. Des d'aleshores, no va



Albert Cornet durant un descans del Ball de Gitanes. || CEDIDA

deixar mai la docència i la investigació a la Universitat de Barcelona, amb una dedicació de gairebé quatre dècades.

El 1990 va ser escollit professor catedràtic d'enginyeria electrònica i biomèdica de la Facultat de Física de la Universitat de Barcelona (UB). La seva extensa trajectòria com a investigador es pot resumir amb els prop de 200 articles publicats, la seva participació com a ponent en més de 250

congressos, haver estat l'investigador responsable de més de 30 projectes nacionals i internacionals, haver dirigit vuit tesis doctorals i haver registrat dues patents, entre d'altres.

Especialitzat en tècniques de caracterització estructural de materials per a dispositius electrònics i optoelectrònics, el seu darrer càrrec a la UB va ser el de director del Departament d'Enginyeria Electrònica i Bio-

mèdica i investigador responsable del MIND, grup d'excel·lència en recerca de la Generalitat de Catalunya. El setembre del 2021 Cornet va ser rebre una distinció a la qualitat docent per part del Consell Social de la UB per la seva trajectòria orientada a la millora constant dels aprenentatges i la qualitat docent.

Quant a la implicació en la vida associativa, va presidir el Ball de Gitanes entre el 1990 i el 2005. Una de les activitats que va tenir més ressò durant la seva presidència va ser l'esdeveniment organitzat per formar part del llibre Guinness dels rècords. El 5 de març del 2000, 1.002 persones van ballar gitanes al camp de futbol Pepín Valls i l'entitat va aconseguir el rèpte.

En l'àmbit esportiu, va jugar a la UE Castellar des de la temporada 1971-1972 i durant cinc temporades més. Tot i aconseguir fer les proves d'accés per jugar amb el FC Barcelona, una lesió el va obligar a deixar els terrenys de joc. Tot i això, va ser entrenador de la Penya Deportiva Lahiguera durant els 80. Albert Cornet va morir el 2 de desembre als 67 anys a causa d'una malaltia que havia patit els darrers mesos. ✦

ANIVERSARI | ACCIDENT



L'accident va ser fa un any. || L'ACTUAL

Tall de trànsit per una manifestació ciclista, diumenge

Aquest diumenge, 19 de març, hi ha convocada una manifestació ciclista de 9 a 11.30 hores en record del ciclista terrassenc mort en un atropellament ara fa just un any entre Castellar i Matadepera, a la carretera C-1415. El recorregut començarà a Can Petit, al terme de Terrassa, i arribarà fins al punt quilomètric 20 de la carretera C-1415. El trànsit quedarà tallat en els dos sentits de la marxa entre Terrassa i Cant Font. Des d'aquesta urbanització només es podrà circular en direcció a Castellar del Vallès. Aquesta concentració vol recordar la víctima de l'accident mortal ocorregut en aquest punt l'any passat quan un conductor que va donar positiu per drogues va envestir un grup de ciclistes. ✦ || REDACCIÓ

BALLADA DE GITANES 2023

Aquest any... Ball de Plaça a la PLAÇA!

19 de març de 2023
12:30h Plaça del Mercat

Orquestra 'La Catxubxa'

*En cas de pluja, a la Sala Blava

Amb la col·laboració de:

- Casa Jordi
- Restaurant Frutos Ramírez
- El Celler de Castellar
- Can Casanada
- Fruit Torras

Ajuntament de Castellar del Vallès

Tauler d'Anuncis Municipal

19 de març de 9:00h a 21:30h Institut de Jardineria i Agricultura Les Garberes

1a FIRA DE PLANTES DEL S. XXI

L'Institut de Jardineria i Agricultura Les Garberes us convida a la 1a Fira de Plantes del segle XXI. La proposta té per objectiu donar a conèixer plantes i varietats a emprar, especialment les adaptades al clima mediterrani i a les noves condicions climàtiques.

Dia: diumenge 19 de març
Horari: de 9 a 21 h
Lloc: Institut de Jardineria i Agricultura Les Garberes (c. Anoia, 2C)
Tota la info a www.castellarvalles.cat/firadeplantes

+ INFO: lesgarberesinstitut@gmail.com

INSCRIPCIONS CURSOS EL MIRADOR

El Mirador Centre de Coneixement disposa d'una gran oferta formativa oberta a tota la ciutadania. Entre d'altres:

Certificats digitals
Dies: els dimarts del 18 d'abril al 9 de maig
Horari: de 10.30 a 12.30 h
Preu: 20 €

Consulta'n tots els detalls i altres cursos disponibles a www.castellarvalles.cat/inscripcionsmirador

+ INFO: www.castellarvalles.cat/inscripcionsmirador

TARGETA V1 TARONJA TRANSPORT

Les persones empadronades al municipi d'entre 4 i 64 anys amb Targeta acreditativa de la discapacitat i terceres persones reconegudes com els seus acompanyants (en cas que tinguin aquest reconeixement) poden demanar la nova **targeta V1 taronja de transport**.

Es pot sol·licitar cada dos mesos, aportant una targeta V1 esgotada al SAC (de dl. a dv. de 8.30 a 20 h) i a la recepció de l'Espai Tolrà (de dl. a dv. de 9 a 13 h).

+ INFO: www.castellarvalles.cat/targetataronja

actualitat

L'AULA | CONFERÈNCIA

Palestina en primera persona

La comunicadora i activista de Castellar Cèlia Carbonell va participar en l'última sessió de L'Aula

No és un conflicte fàcil d'entendre i ve de lluny. Palestina és una de les signatures pendents d'Occident perquè, més de mig segle després, encara és un repic de campanes sord que passa desapercebut per a molts de nosaltres. Però el cert és que l'escalada de violència a la zona de Cisjordània és evident.

Tal com va recordar la convidada, Cèlia Carbonell, activista pels drets humans i comunicadora, a hores d'ara aquest 2023 **"l'exèrcit i les forces d'ocupació han matat a sang freda 64 persones. S'ha de posar en evidència la falta d'acció dels estats, que esdevenen còmplices i permeten que es faci amb impunitat total"**. La ponent va explicar a l'última conferència de L'Aula que el nou govern israelià a tall d'exemple ha

prohibit la bandera de Palestina. Mostrar-la és un delictes. La violència física i la repressió a peu de carrer es combina amb la destrucció de la cultura i la tradició d'aquest poble. **"Volen delimitar, prohibir i eliminar. Només el 2021 de setembre a octubre van destruir 9.300 oliveres, un dels cultius més importants i útils, i també un dels seus símbols"**, va remarcar. Justament, la Cèlia va participar en una brigada catalana que es va desplaçar per collir olives el 2017 i el 2018 al territori palestí, **"érem com uns escuts humans perquè poguessin recollir-les"**.

La jove castellarenca ha dut a terme diverses estades a Palestina amb l'entitat La Recol·lectiva i la cooperativa Women in Hebron, i ha impartit cursos a l'alumnat de la Universitat An-Najah de Nablus. Cèlia Carbonell és graduada en comunicació i relacions públiques a la UPF, i màster ARMA en drets humans i democràcia a la Universitat de Saint Joseph de Beirut. A més, ha treballat a Open Arms, va fer estades als camps de refugiats de l'illa de Quios, a Grècia, i actualment és coordinadora de



Cèlia Carbonell va oferir la conferència 'Palestina: El dia a dia de viure sota l'ocupació'. || R. G.

la línia de Defensa de l'Espai i de la Societat Civil i Memòria Històrica al Centre Irídia - Centre per la Defensa dels Drets Humans.

Per situar l'audiència de L'Auditori, l'activista va oferir una panoràmica del context històric i territorial de Palestina **"que ocupa ara un 15% del territori que ocupava fa 50 anys"**, i després va dibuixar un viatge per tot el país a través de les històries vitals d'activistes que va conèixer en les seves estades. Moltes de les protagonistes a qui la convidada va posar

rostre i veu eren dones. **"Palestina té nom de dona forta, que cull olives, que fa dues hores en cotxe per anar a la universitat, que es passa hores i hores al 'checkpoint' per veure els seus fills que estan a la presó i no la deixen entrar. La figura de la mare també és un símbol"**, va dir l'activista.

Carbonell va parlar de Jerusalem, **"la ciutat teòricament neutral"** i dels colons que ocupen cases en què habiten famílies que només poden fer **"activisme passiu"**, d'advocats pels

drets humans que passen deu anys a la presó i són deportats. O d'una graduada en sociologia a la Universitat de Birzeit, a Ramallah, que el dia que vol recollir el títol oficial és empresonada en un control d'accés i es passa un any i quatre mesos privada de llibertat. I a la ciutat del foc, Nablus, que **"recorda Damasc"**, la vida d'un hostaler separat de la seva família que viu a Jordània, o de tot el que es cou en un petit cafè.

El camp de refugiats de Jenin, la fuga d'una presó amb una cullera, la Palestina més rural a Burín amb el seu Festival de l'Estel, per fer volar estels tan lluny com és possible per dir amb globus i tirabuixons de colors que encara hi són. La destrucció d'una carretera que comunica amb la universitat i que transforma un trajecte de 15 minuts en 2 hores. Però la Layane és obstinada i el recorre cada dia, d'anada i de tornada. Vol estudiar. L'educació és un altre dels símbols d'aquest poble que viu en trànsit constant, tal com va explicar la ponent.

De totes aquestes històries i del mur de Betlem de 8 metres d'alçària (el doble que el de Berlín) que es va començar a construir el 2002, o de la Franja de Gaza **"la presó més gran a cel obert"**, en va parlar amb contundència i claredat l'activista. És una fotografia que cal confrontar sense perdre de vista que, tal com va descobrir la comunicadora, **"Palestina t'acull, t'abraça, i sempre hi tens un motiu per celebrar"**. + || ROCÍO GÓMEZ

FEMINISME | CONFERÈNCIA

El treball de cures: invisible per a l'economia i la societat

Bet Tena i Júlia Alsinet, de L'Eixida, van parlar sobre economia feminista



Bet Tena i Júlia Alsinet, de la cooperativa L'Eixida, a la xerrada de dilluns passat. || R. G.

En el marc de la programació del 8M, dilluns passat va tenir lloc a El Mirador la conferència *Introducció a l'economia feminista i a la incorporació de la perspectiva feminista als grups de càrrec* de Bet Tena i Júlia Alsinet, membres de la cooperativa L'Eixida. Es tracta d'un dels primers tallers que es duran a terme per treballar per uns pressupostos amb perspectiva de gènere, tal com va anunciar la regidora de Femi-

nisme, Àngela Bailén, en l'acte institucional del Dia de la Dona.

Així, durant la sessió formativa, es van abordar qüestions com els estereotips de gènere, que per exemple es tradueixen **"en una valoració positiva dels estereotips masculins"** mentre que els femenins estan **"devaluats"**. En aquesta línia, Tena va recordar que a hores d'ara encara vivim dins d'un sistema capitalista i

heteropatriarcal, **"en què els homes tenen una posició de poder"**. **"A partir d'aquests estereotips es creen els rols, i el femení té adjudicat l'espai reproductiu"**, va afegir. És a dir, tasques relacionades amb la cura de la família i l'esfera domèstica, un espai al marge de l'economia formal, invisible socialment. **"No es consideren feines reals ni estan remunerades"**, va subratllar. Les dues ponents van exposar que el rol masculí s'associa a l'espai públic, és visible i es desenvolupa en l'activitat productiva de l'economia.

Durant la xerrada es va remarcar que cal revertir aquesta divisió sexual i jeràrquica dels espais i el treball, tot incorporant la perspectiva de gènere a les organitzacions, a la gestió de la comunitat i a les polítiques públiques, amb la conciliació com un dels principals pals de paller. Entre altres mesures es va proposar igualar el permís de paternitat al de maternitat, valorar el treball de cures com a treball productiu i vetllar perquè es reparteixi equitativament, i facilitar la flexibilitat d'horaris. + || R. GÓMEZ

SANT LLORENÇ SAVALL | ART

Una fira per reivindicar les dones artesanes i artistes

Diumenge passat, el centre de Sant Llorenç Savall va omplir els carrers amb dones artesanes i artistes que van exposar les seves produccions d'art i artesanies fetes a mà. Al voltant de 40 dones paradistes, quatre d'elles de Castellar, van fer possible que la Fira de la Dona tingués una dimensió important quant a qualitat i excepcionalitat. Dins d'un ambient distès i festiu es va poder gaudir des de parades d'alimentació (pastissos fets a mà, embotits, ratafia, mel...) fins a parades dedicades a artesanies tèxtils, bijuteria, complements i il·lustracions, entre d'altres.

A més, la Fira de la Dona va comptar amb la participació d'una tallerista especialitzada en la creació amb feltre i pintacares. I per a dinamitzar la jornada, hi va haver l'actuació especial dels tres grups de corals amb veu femenina de l'Espaiart de Castellar del Vallès (el Cor de la Nit, el Cor Lúa i la Coral Eternity). + || REDACCIÓ



Actuació d'una de les colles d'Espaiart durant la celebració de la Fira de la Dona. || CEDIDA

dona

actualitat

SALUT | ENDOMETRIOSI

“És un tabú dir que et fa mal la menstruació”

Una de cada deu dones d'entre 12 i 50 anys conviu amb l'endometriosis. És la malaltia ginecològica més freqüent

Menstruacions excessivament abundants, doloroses o invalidants, sagnats més d'una vegada al mes, dolor durant les relacions sexuals, còlics, dificultat per aconseguir la gestació, nàusees i vòmits durant el període, ciàtica i dolor lumbar, dolor quan s'orina o es defeca. Aquest reguitzell de símptomes són els més habituals quan es conviu amb l'endometriosis.

Segons les dades del Departament de Salut, 1 de cada 10 dones d'entre 12 i 50 anys la pateixen. És la malaltia ginecològica crònica més freqüent, però sovint ha estat silenciada perquè les mateixes afectades no han donat la importància que pertoca als símptomes. D'una banda, perquè han normalitzat el dolor i de l'altra, per la por a verbalitzar la situació i xocar amb la incomprensió del seu entorn, familiar i laboral. Justament, dimarts passat va ser el Dia Mundial de l'Endometriosis, una jornada per visibilitzar la malaltia. Eva Berrocal, membre de l'Associació Catalana d'Afectades d'Endometriosis, va explicar al programa *Connectats*, que “la majoria de dones que s'apropen a l'associació comparteixen la mateixa història”. “Sempre els han dit que el dolor de la regla

és normal, que pel fet de ser dona has d'aguantar el dolor, o que quan tinguin un fill els passarà”, apunta. “Encara existeix el tabú de dir que et fa mal la menstruació”, diu l'activista. “Han passat per diversos metges que els han diagnosticat altres malalties. El retard en la diagnosi fa que la malaltia avanci, que sigui més greu i afecti altres òrgans”, lamenta Berrocal.

És una malaltia que no té cura, i els tractaments que s'apliquen són quirúrgics i hormonals, per controlar el dolor i millorar la qualitat de vida de la persona amb endometriosis. Es calcula que passen vuit anys fins que una dona és diagnosticada. En aquest sentit, Berrocal es mostra molt crítica amb el biaix de gènere en la medicina, perquè “com que és una malaltia que afecta les dones, no s'investiga prou”. I afegeix: “Tot i que cada vegada se'n parla més i els metges estan més formats, encara hi ha molt de camí per fer. Cal més investigació”. Berrocal remarca la importància de formar els metges d'atenció primària per detectar els casos i derivar-los a l'especialista, “perquè és on primer anirà l'afectada”.

Afortunadament, des que es va fundar l'associació, ara fa deu anys, el sistema sanitari ha evolucionat i des del 2019 es compta amb un protocol i un circuit assistencial per detectar aquests casos i tractar-los de manera especialitzada. Hospitals com Sant Pau, el Clínic o el Parc Taulí disposen d'unitats específiques a ginecologia per a l'atenció de pacients amb endometriosis. A més, des del Departament de Salut es va posar en marxa una campanya divulgativa –tant per al conjunt de la ciutadania com per als professionals sanitaris– per donar a conèixer l'endometriosis. D'altra banda, s'ha anunciat que La Marató de TV3 i Catalunya Ràdio del 2023 es dedicarà a la salut sexual i reproductiva (SSIR), i es posarà el focus en aquest conjunt de malalties –entre les quals es troba l'endometriosis– que tenen prevalença i afecten 3 milions de persones a Catalunya.

Finalment, l'Associació Catalana d'Afectades d'Endometriosis tornarà a organitzar a Catalunya l'Endomarch, una marxa a escala mundial de visibilització de la malaltia. A Barcelona serà el 25 de març a les 10.30 hores a la plaça Catalunya. +|| ROCÍO GÓMEZ



Una de cada deu dones pateix endometriosis, una malaltia crònica i sense cura. || PEXELS

Satisfets i agraïts,
però sobretot,
motivats.

Seguim treballant per obtenir
la màxima excel·lència



c | Portugal s/n Local 1-2
(Davant de l'Espai Tolrà)
Castellar del Vallès | 93 714 21 95
www.parkcastellar.com | Segueix-nos a

clínicadental
ParkCastellar

CAP CASTELLAR | PLATAFORMA LLUITA SANITAT DIGNA

Apel·len al conseller de Salut

Demanen la reversió de les retallades al CAP aprovades pel Parlament



El col·lectiu Lluita per una Sanitat Digna en una trobada a El Mirador. || L'ACTUAL

La Plataforma castellarenca Lluita per una Sanitat Digna ha enviat un escrit al conseller de Sanitat, Manuel Balcells, al CatSalut i al Síndic de Greuges per demanar-los que forcin el govern de la Generalitat a complir el que va aprovar la Comissió de Salut del Parlament el 16 de febrer referent a la reversió de les retallades patides pel CAP de Castellar. Segons han informat en un comunicat, també volen que els grups polítics de l'Ajuntament que van votar per unanimitat demanar aquesta

reversió que també impliquin les seves formacions nacionals, **“especialment ERC, ja que va aprovar la nostra moció a l'Ajuntament i són al govern de la Generalitat”**. Des de la plataforma volen que s'executi l'acord de la Comissió de Salut del Parlament **“de forma immediata”**. **“Si no és així, s'entendrà que és postureig de cara a la ciutadania”**, apunten des de Lluita per una Sanitat Digna.

En concret, les retallades que volen revertir al CAP de Castellar

són l'assistència continuada les 24 hores (per tant, recuperar les urgències nocturnes), el servei de ginecologia i les urgències de pediatria. També es demana que el municipi recuperi el servei de farmàcia de 24 hores.

Des de la plataforma també avançen que de cara al mes d'abril organitzaran una xerrada amb el metge de família Antonio Rodríguez amb l'objectiu de conscienciar sobre la importància de la sanitat pública. + || REDACCIÓ

POLÍTICA | MUNICIPALS 2023



Foto de família, amb les ponents, Joan Juní i part de l'equip de JxCat a l'acte. || CEDIDA

Junts per Castellar en defensa dels animals

Una vintena de persones van participar en la sessió organitzada per Junts x Castellar titulada “On som i com avancem en la protecció d'animals”, que forma part del cicle *Parlem clar*. La regidora Esther Font va manifestar que els drets dels animals és una qüestió que preocupa moltíssim el partit: **“De fet, vam treballar activament en algunes modificacions de l'ordenança municipal de Castellar. També vam presentar una moció per regular la població de senglars d'una manera molt més humana i ens preocupa l'abandonament animal, que també hi ha molt a Castellar, i el maltractament”**. El cap de llista per a les properes eleccions, Joan Juní, i la regidora Font van estar

acompanyats per dues expertes en el tema. María José Mata, advocada i especialista en violència de gènere i drets dels animals va explicar la situació de la protecció dels animals avui dia i a quines mancances ens enfrontem. Per la seva banda, Pilar Calvo, coordinadora de la Federació de Barcelona de JxCat i diputada en el Congrés va repassar la situació actual de la llei del maltractament animal a Catalunya. **“Tenim una llei potent i ambiciosa, però amb les modificacions que s'estan fent en el Codi Penal i la llei administrativa, que envaeix competències de Catalunya, ens trobem que hem retrocedit moltíssim pel que fa a la protecció dels drets dels animals”**, va recordar Font. + || C. D.

PP | MUNICIPALS 2023

Volen eliminar els nous bancs dels entorns escolars

© Redacció

El PP es compromet a eliminar els bancs instal·lats als entorns escolars si obté representació municipal a les eleccions del maig. **“Castellar necessita comptar amb la representació del PP per corregir els greus errors del govern municipal actual”**, apunten els populars en un comunicat.

La seva cap de llista, Alicia García, considera que aquest mobiliari urbà no és apropiat, **“trenca l'estètica del poble, a més de suposar un perill per la seva proximitat a la carretera”**. A més, critiquen que aquesta actuació implica **“l'eliminació de places d'aparcament, que tanta falta fan”**. **“L'eliminació d'aparcament per una suposada pacificació del trànsit a l'entorn escolar no es correspon a les necessitats reals dels veïns”**, considera el PP. Per a la seva alcaldable, **“aquest ajuntament està molt desconnectat de les necessitats dels veïns, i executa obres sense sentit i que compliquen la qualitat de vida dels**



La cap de llista Alicia García. || PP

castellarens”. El PP afirma que el proper mes de maig treballaran **“per construir un Castellar millor, més còmode i que respongui a les necessitats dels veïns perquè tindrem en compte les seves opinions per dur a terme els projectes”**. + || REDACCIÓ

PROTESTA | PROJECTE HABITATGE

Marxa lenta pels pisos de la Playtex aquest dimarts

La plataforma Veïns de Castellar informa que els seus representants i de les AV de Ca n'Oliver i Can Turuguet es van reunir dijous passat amb l'alcalde Ignasi Giménez per demanar-li una consulta popular sobre el projecte de la Playtex. **“Va ser trist sortir del seu despatx amb una negativa rotunda al fet que es consulti la ciutadania. Aquest posicionament obstinat de no voler conèixer la voluntat majoritària del seu poble només demostra temor per part de l'alcalde al fet que es demostrï que s'està equivocant”**, assevera un dels portaveus de la plataforma citat en el comunicat. Segons assegura la plataforma, la resta de forces polítiques que es presenten a les eleccions **“es mostren favorables a fer una consulta”**. **“Hem pogut parlar amb membres dels diferents partits i, fins i tot, amb alguns dels alcaldables. Com cal esperar, tots coincideixen que el poble ha de ser escoltat sempre, i que les consultes són la millor eina per fer valer la democràcia”**, diuen.



Tanca del solar de la Playtex. || CEDIDA

En aquest sentit, el comunicat anuncia que es manifestaran dimarts que ve fent una marxa lenta. L'acte de protesta començarà a les 19 hores, a la rotonda d'Eulàlia, Jerònima i Violant, i conclourà a l'Ajuntament. **“Ens veiem obligats a haver de manifestar-nos, perquè no podem permetre que interessos electoralistes vulnerin els nostres drets i atemptin contra la voluntat majoritària de la ciutadania”**, diuen al comunicat. També sostenen que **“molta gent està molt indignada amb la gestió que s'està fent des del consistori per tenir les urbanitzacions abandonades, suprimir places d'aparcament dins del poble, al perill que suposa posar bancs a les carreteres dels entorns escolars, a l'augment de la delinqüència i el vandalisme per manca d'efectius de seguretat, etc.”**. + || REDACCIÓ

HABITATGE | MUNICIPALS 2023

Vox es posa “al costat” dels veïns contraris als pisos de la Playtex

Després d'anunciar que es presentarien a les eleccions municipals, la primera acció pública de Vox ha estat anunciar que es posen **“al costat”** de la plataforma Veïns de Castellar, contrària al projecte dels pisos de lloguer protegit que l'Incasòl té projectats al solar de la Playtex. Vox dona suport als veïns que **“demanen des de fa temps una consulta vinculant sobre el tema sense que l'escolti l'Ajuntament del PSC”**. La coordinadora local de Vox, Jennifer González, defensa un model d'habitatge social **“per als veïns de tota la vida, no per als qui no han aportat res al nostre municipi ni a la nostra cohesió social”**. Tot i considerar que hi ha necessitats reals d'habitatge protegit a Castellar, Vox aposta perquè **“també es construeixi habitatge de compra”**. Finalment, **“no descarten defensar la causa veïnal”** contrària al projecte de la Playtex davant del Parlament. + || REDACCIÓ

POLÍTICA | LLIBRE

“Al llibre, Castellar hi apareix com la meva escola de política”

ENTREVISTA

ELISENDA ALAMANY
Autora de ‘La política que vindrà’

La castellanca, que va començar la seva carrera política el 2007 a Castellar amb L'Altraveu, repetirà com a número 2 a les llistes d'ERC a l'Ajuntament de Barcelona. Acaba de publicar ‘La política que vindrà’ (Grup Enciclopèdia)

© Jordi Rius

· El llibre pot ser una guia per a una persona que vulgui introduir-se a la política?

Pot ser també una guia per a una persona que entra a la política institucional i que se sent una mica com a Matrix en algun moment. Però el llibre, partint de l'experiència d'una perso-

na que aterra a la política institucional i agafa el pretext d'una persona d'una generació que ha vist frustrades les seves expectatives de futur, que és el que va passar sobretot arran de la crisi del 2008 al nostre país, i a poc a poc va dibuixant una política que estigui a l'altura d'aquells anhels i desitjos. I és un llibre que comença amb l'experiència d'una persona que és una mica *dummy* en política institucional, però que dibuixa una visió molt política d'una nova esquerra i d'un nou sobiranisme.

· Està escrit en un llenguatge planer expressament?

Hi havia aquesta intenció des de l'inici, perquè és un llibre que vol ser una invitació als escèptics i descreguts de la política institucional. Penso que és possible parlar de política en un llenguatge planer, i el llibre està escrit com si es tractés d'una conversa, com si volgués reproduir una certa oralitat.

· Com has triat els experts que participen en el llibre?

Els experts responen a tres blocs que volia tractar al llibre: la societat canviant que parla dels grans canvis que hi ha hagut, com la transformació digital, en la manera de pensar, dels sentits comuns que mouen el món, i fins i tot l'urbanisme que ha de servir a noves realitats socials. Al segon bloc, el de la política que vindrà, aquí volia parlar de diversitat, d'incloure noves veus i noves polítiques però també de feminisme. I al tercer, el de la nova visió, parlo d'una nova esquerra i un nou sobiranisme.

· Hi apareix Castellar al llibre?

Hi apareix bastant. Sobretot al principi, perquè a Castellar del Vallès és per a mi quan va començar la socialització de la política i a aprendre què és un projecte polític. A part és la diagnòsi del que estava passant, que era un canvi d'època. Jo vaig fer el pas a L'Altraveu perquè pensava que



Elisenda Alamany en una imatge d'arxiu. || CEDIDA

hi havia moltes coses que no funcionaven en general en el govern local d'aleshores. Castellar hi apareix com la meua escola de política.

· Com serà la política que vindrà?

Forçosament, haurà de ser molt més propera, més empàtica. En algun moment dic que haurà de tenir una esquerra que jugui menys amb la superioritat moral. No podem dir a la gent que és el que ha de considerar important, sinó que ens hem d'arrogar per donar respostes a allò que considera important. També ha de ser molt més oberta i amb capaci-

tat d'atreure nous perfils a les institucions i de renovar l'agenda.

· Parles també del procés?

Sí. Crec que el processisme ha intoxicat la paraula *independentista*. Per això, al llibre convido a buscar nous llenguatges que puguin fer referència a l'independentisme d'una manera més inclusiva i atractiva. Per això dic que cal un nou nosaltres. Hem passat pantalles massa ràpid i, com a independentista que soc, reivindico permetre'ns el temps de pensar que és el que cal rectificar i com en sortim més forts. +

PROGRAMA | MUNICIPALS 2023

ERC recollirà les propostes de millora de totes les urbanitzacions



Dolors Ruiz, candidata d'ERC, acompanyada de membres de la secció local. || J. R.

ERC vol estendre l'enquesta que va fer fa unes setmanes a Sant Feliu del Racó per conèixer les seves necessitats i les seves idees de millora a la resta d'urbanitzacions de Castellar. Per això, demanen als veïns i veïnes que visquin a l'Airesol A, B, C i D, a Ca n'Avellaneda, Can Font, Les Arenes o El Balcó que omplin un formulari (que es pot consultar a <https://forms.gle/seSeV5CZXtBZ3GFL9>).

“Diumenge passat, vam estar repartint l'enquesta a unes 1.500 bústies”, però per fer una centralit-

zació de la recollida i que doni temps d'incloure propostes de millora al programa electoral dels republicans “aquest diumenge, durant la Fira de Sant Josep, ERC muntarà una carpa per recollir les enquestes i comentar amb els veïns i veïnes qualsevol suggeriment”, explica la candidata republicana, Dolors Ruiz.

Enguany, els republicans no muntaran el tradicional concurs de cuina de mongetes del ganxet de Sant Josep i organitzaran una xocolatada. A l'estand també hi haurà

formularis perquè els visitants puguin agafar-ne. La formació vol tancar la recollida de formularis cap al 26 de març. “Tindrem prou dades per saber què preocupa a les persones que viuen a les urbanitzacions”, assegura Ruiz, que afegeix que el formulari ja està funcionant i que s'han recollit aportacions “però segurament hi ha gent que no haurà obert la bústia de casa seva, demano que l'obri i recuperi l'enquesta, on hi ha un codi QR que els remet al formulari”.

La candidata d'ERC a l'alcaldia admet que les necessitats d'una i altra urbanitzacions seran diferents i “potser l'Airesol C i A-B, per la seva proximitat a Castellar, ens demanaran de com arribar a peu i potser al Balcó ens demanaran que millorem el servei de bus o que a Can Font-Ca n'Avellaneda s'incrementin els horaris de taxi a demanda o minibus”, adverteix.

El regidor del grup municipal d'ERC, Josep Maria Calaf, ha apuntat que “caminant per aquestes zones, he notat que està en un estat molt deplorable, que està necessitada de moltes actuacions perquè no només el bosc, sinó les voreres, les papereres o els carrers estan en una situació de deixadesa”. + || J. RIUS

CIUTADANS | MUNICIPALS 2023



Matías de la Guardia en un ple de fa uns mesos. || ARXIU

De la Guardia no repetirà com a cap de llista de Cs

El regidor de Cs Matías de la Guardia, que va aconseguir representació municipal per a la seva formació per primera vegada a Castellar, ha informat a L'ACTUAL que no repetirà com a cap de llista a les eleccions de maig. “El meu partit ja ha estat informat de la meua decisió i també els he mostrat el meu suport, però ja des d'una segona línia”, ha explicat De la Guardia. De moment, la formació taronja no té bastida una llista per concórrer a les eleccions a Castellar del Vallès.

El regidor vol subratllar “la importància de Cs a Catalunya com a partit de centre liberal”. “És molt necessari un partit de centre i moderat, lluny dels extremismes, i que pensin en les necessitats dels ciuta-

dans i no tant en fer polítiques de confrontació que és el que es porta ara, sobretot per a objectius populistes i de rèdit electoral”, opina Matías de la Guardia, que haurà tingut una experiència política a l'Ajuntament de quatre anys.

És per això que vol fer una crida a la ciutadania de Castellar: “Animo els veïns a participar activament a la política i contribuir a un projecte com és el de Cs. Em poden contactar si volen col·laborar en una candidatura per a les properes eleccions perquè com es va demostrar amb l'ofensiva independentista a Catalunya però també a altres països europeus on governa aquesta opció política som necessaris”.

+ || REDACCIÓ

opinió



Vademots

Anagrames

Amb el Vademots d'aquest mes us oferim un entreteniment lingüístic com són els anagrames. Els anagrames són paraules obtingudes a partir d'una altra paraula, sintagma o oració canviant l'ordre de les lletres de l'original. Per exemple, amor és un anagrama de mora i viceversa.

A veure si trobeu anagrames de les paraules següents: capa, fulla, clos, marta, poll, tema, clarinet, lúcid, coll, rèptil i ronc.

Anagrames possibles desordenats i tots enganxats: metallufapacareclinatsoletramalloplúdiellocorntriple

El Servei d'Assessorament del CPNL ofereix la revisió gratuïta de textos breus de difusió pública per a entitats, empreses i particulars. castellarvalles@cpnl.cat, 937143043, El Mirador.

© Coral Xiribec

Nota de condol

A la coral Xiribec hi falta una cantaire. La Paquita Gali ens ha deixat. Trobarem a faltar la seva veu, però sobretot el seu tarannà. Senzilla, bondadosa i valenta.

Paquita, siguis on siguis continua cantant. Sempre et recordarem.

© Família Avellaneda Avilés

Agraïments de la família Avellaneda Avilés

La família Avellaneda Avilés volem agrair l'escalf que hem rebut aquests dies tan difícils. Les vostres abraçades, les mostres d'afecte i els misatges de suport ens han ajudat i ens ajudaran a continuar caminant endavant, units i celebrant la vida. Moltes gràcies, de tot cor! Moltes gràcies.

© Lourdes Avellaneda Avilés

La mare Avellaneda

Mare, quina paraula! Mama, per a mi, vol dir: tu i jo caminarem junts en aquest espai temps que ens ha tocat viure. La nostra mama... per a ella sempre hem estat el més important en aquesta vida, i per tant va posar tot el seu caràcter a aconseguir que

Nova impressora 3D al LAB Castellar

El LAB Castellar ha incorporat recentment una nova màquina d'impressió 3D d'argila, que pot imprimir fent servir tota mena d'argiles, ciments i ceràmiques, i admet arxius ".gcode" per a peces de fins a 40 centímetres d'alçada per 20 centímetres d'amplada. Aquesta nova impressora s'afegeix a l'oferta d'aparells que l'equipament com són impressores 3D de resina, filaments i aliments, escàners 3D, talladores làser, fresadores, plòter i planxa de vinils. D'altra banda, el LAB Castellar ha col·laborat amb la 1a Cursa Solidària organitzada pels alumnes de 6è de primària i de 3r d'ESO de l'Institut Escola Sant Esteve, amb l'adaptació del disseny i el tall amb màquina làser de 200 medalles de fusta destinades als *finishers* de la iniciativa. + || TEXT: REDACCIÓ || FOTO: AJUNTAMENT



siguem el que som i com som. Ningú li va ensenyar com havia de fer-ho. Amb encerts i desencerts, amb moltes llàgrimes per part nostra, i les seves: llàgrimes invisibles als nostres ulls. Ens va demostrar i ensenyar tota la vida que, per davant de tot, som persones, i que si caus t'axeques, i si estàs enfadat fas un pas endavant i t'ho empasses, que la vida continua en un món ferotge. Que es pot fer d'una altra manera? Doncs sí, però nosaltres, els seus sis fills i el pare, no seriem com som. I jo us estimo tal com sou.

Iaia, aquesta és una paraula de pes. La mama va passar a ser la iaia, sense pressions, sense horari laboral, i amb tot el carinyo del món. Ens va conquistar el seu lema: per als pares l'educació com jo he fet amb els meus, i per als avis gaudir sense pressa d'aquest regal que són els nets. –Iaia, que la mama m'ha castigat! –Dile a tu madre que se ponga al teléfono.

La iaia va aprendre molt dels nets (un altre gran pas; que els adults podem aprendre del jovent). Com a dona, va lluitar per tenir opinió, ser part d'aquesta societat tan dura amb les dones. Al Miquel no el va triar per dependre d'ell, el va triar per conviure, tots dos junts; petites coses que hem après d'una gran dona. Les dones de la seva família, per davant de tot, som persones amb opinió i caràcter, per poder ser.

Aquests dies m'han fet adonar, que a casa nostra un *t'estimo* ens ha costat molt de dir amb paraules, però no amb fets. Així que ara sí, al final d'aquest laberint, només hi ha un *T'estimo* amb tot el meu cor. Gràcies per ser la nostra iaia.

© Junts per Castellar

La independència des de Castellar

El transcórrer del temps no pot convertir la necessitat de ser independents en una moda, no pot posar

data de caducitat a un sentiment, a una emoció. No pot normalitzar en l'oblit els abusos en nom de la democràcia contra l'exercici democràtic de la ciutadania. Ha de seguir vivint de forma desacomplexada, amb un somriure i sempre en positiu.

A Castellar no ha estat gens fàcil des del punt de vista polític. El govern municipal ha evitat parlar-ne, i encara més posicionar-se clarament i justificada. D'altra banda no ha dubtat a menystenir públicament els qui, actuant amb valentia, sí que ens hem posicionat i significat, sense amagar-nos. Ho ha fet referint-se a nosaltres com "els que s'emboquen amb la bandera", o també insinuant que si parlem d'independència és perquè no tenim altres arguments, ni idees, ni fem res en benefici del nostre poble. Ja ens disculparan, però tota aquesta continuada desqualificació, fàcil i desafortunada, no mereix ni l'esforç de respondre.

I sobretot no oblidem que les paraules les han dit i els gestos els han fet, i que menystenir aquest sentiment és menystenir les persones que el viuen, que el viviu, al Castellar que sou i que, votant, vau convertir el nostre aleshores candidat en el president Carles Puigdemont; sí, també des d'aquí. També aquí va guanyar l'independentisme.

És una realitat. Perquè parlar d'independència des de Castellar és actualitat, parlar de fer país, però també parlar de persones, inquietes, dins una comunitat activa, que lluiten cada dia pels altres, amb necessitat de voler ser millors i fer-ho millor, il·lusionades, i fins i tot emocionades amb el que tenim i encara més amb el que hi ha de camí.

Com diu el nostre secretari general, Jordi Turull, la independència no la faran els municipis, però tampoc es farà sense els municipis, sense la gent. Però això exigeix un suport i un posicionament també institucional, un govern local que, a més de respectar sincerament, escolti la seva gent quan parla democràticament, però que escolti de veritat, aquest com en qualsevol altre tema. Sense impostacions. Amb valors sobre la taula, la valentia, la responsabilitat, el com-

promís i la coherència que sempre posem al davant la gent de Junts, i amb la mà estesa a qui ens vulgui acompanyar en el camí.

© Núria Raspall*

Talent en gran

Sovint es parla molt del talent, de com gestionar-lo, de com retenir-lo, de com captar-lo però poques vegades ens fem la pregunta, "què és el talent?". I, segurament, si poséssim les respostes en comú, veuríem que cada un de nosaltres responem de forma diferent, però a la vegada també en part encertada, ja que el talent no es pot definir o contenir en un sol aspecte o característica.

Possiblement, una de les maneres de definir el talent és dir que és la suma de tres grans aspectes: el que podem fer, el que volem fer i el que acabem fent. El que podem fer englobaria els coneixements, les habilitats, les competències o l'experiència de cada un de nosaltres. El que volem fer seria allò que ens motiva i ens mou a actuar. I el que fem és la conducta davant els reptes, l'actitud davant diferents situacions. Així, de què serveix que puguis (puc), vulguis (vull) i no actuïs (faig)? Segurament hi arribaràs tard o no hi arribaràs. De què serveix que puguis (puc), però que no et motivi (vull)? Si ho acabes fent (faig), actuaràs amb desmotivació i això et portarà conseqüències en l'entorn, però també en tu. I de què serveix que vulguis (vull), actuïs (faig), però sense estar preparat de cap manera (puc)? Segurament seràs un conjunt de bones intencions, però ineficient. Crec que aquest és un punt de partida interessant a tenir en compte, igual que crec que és important saber que de talent en tenim tots, si bé no tots en tenim per a les mateixes coses i, per tant, és important que cadascú pugui trobar el seu.

D'altra banda, el talent no caduca i, tenint en compte que el 60% de persones desocupades són persones majors de 45 anys, ens cal progressar econòmicament i socialment cap a un món del treball més just i equitatiu, on ser més gran no sigui un factor que el desdibuixi. Més enllà dels beneficis en l'àmbit fiscal que pugui aportar a l'empresa contractant (que també n'hi ha), incorporar persones de certa edat, és bo destacar aquells beneficis que es perceben en el dia a dia, aquells que tindran relació directa en l'ambient de treball, en l'augment del compromís, en el valor i en el reconeixement de la marca. Probablement el talent sènior aporta menys risc de rotació, més estabilitat a la plantilla, una xarxa de contactes o *networking* més extensa, gran bagatge de formació i experiència. Cal, doncs, ser plenament conscients que estem perdent oportuni-

tats de creixement amb la discriminació de persones pel sol fet de tenir una determinada edat.

Que cada persona tingui una feina de qualitat per poder afrontar el dia a dia i els projectes personals i familiars és un repte que tenim tots plegats i, com que no ens podem permetre perdre talent, hem de treballar per reforçar els serveis d'orientació professional i dotar-los d'instruments de prospecció del mercat laboral i d'exemplar les seves oportunitats, així com impulsar l'acreditació de competències professionals d'aquelles persones amb experiències professionals prèvies, a fi de dotar-les d'una titulació que afavoreixi la seva inserció laboral, i fer-ne un acompanyament i seguiment adequat.

*Regidora d'ERC

© Ignasi Giménez*

Albert, per a tu aquesta Medalla de la Vila tan merescuda

Dimarts, a la Comissió d'Honors i Distincions de l'Ajuntament vam tractar la iniciativa que aquesta alcaldia

ha proposat d'atorgar la Medalla de la Vila al nostre estimat Albert Cornet i Calveras a títol pòstum.

L'Albert ha estat un exemple de talent, d'humilitat i d'estima a la seva vila d'acollida, on va arribar de ben petit provinent de Gironella.

El recordarem sempre per la seva implicació en nombroses entitats castellarenques: de manera destacadíssima la seva passió pel Ball de Gitanes, pel futbol –tant a la Unió Esportiva Castellar com a l'enyorada Penya Lahiguera–, també a la Penya Solera Barcelonista, l'Associació de Famílies d'Alumnes d'El Casal i tantes altres.

La seva brillant trajectòria acadèmica i professional el van portar a ser catedràtic del Departament d'Enginyeria Electrònica i Biomèdica de la Facultat de Física de la Universitat de Barcelona.

D'aquest talent extraordinari se n'han pogut beneficiar centenars i centenars d'alumnes de la vila, per als qui va ser un referent a les seves mítiques classes de reforç d'assignatures científiques i també a xerrades pels més experts, com la recent a la nostra Aula d'Extensió Universitària. Fa unes setmanes, vam traslladar a la Rosa, l'Anna i l'Estel la voluntat d'atorgar a l'Albert la nostra màxima condecoració.

Al ple d'abril ho constatarem. Albert, ara és moment d'honorar el teu llegat i ser al costat de la teva família, a qui tant has estimat i que tant t'ha estimat.

Mai et podrem agrair tot el que has aportat a Castellar.

Visca Castellar i la seva gent immensa!

*Alcalde

La meva soledat i jo

Les passes alentes se-
gueixen el traçat obert
a través del verd, men-
tre els pensaments vo-
letegen a l'espera de ser
capits. Acompanyo la meva soledat en
soliloqui, fent-me atàllar l'expressió
de la Natura que em precedeix. La
meva soledat és sensible a les emoci-
ons, estimada ànima junguiana; jo
estic més avesat a les sensacions fí-
siques com la remor de les fulles dels
arbres torbades pel zèfir, la flaire de
la terra humida, l'esguard de l'horitzó
inabastable o les fiblades de l'esbar-
zer. La meva soledat i jo fem intercan-
vis en circumloquis carregats de sil-
logismes. Jo dic: –Sento ara les fulles
com canten en les capçades. Ella diu:
–A mi em fa contenta aquesta músi-
ca. Tots dos diem a cor: –Doncs ara
estem contents.

La bucòlica imatge de can Padró ens
rememora l'obra de Virgili i ens aturem
per a escoltar el discurs de Melibeu
"Títir, tu ajagut sota el cobert d'un
ample faig, t'ocupes de la musa dels
boscos amb la fina caramella; nosal-
tres deixem enrere els límits de la pà-
tria i els dolços sembrats. Nosaltres
fugim de la pàtria: tu, Títir, reposat
a l'ombra, ensenyes els boscos a fer
ressò de la bellesa d'Amaril·lis". La
meva soledat m'abandona en abra-
çar la gaubança de Títir i resto sol,
orfe d'ella en aquella solitud.

Les parets rosegades del paller de can
Montllor de Dalt emmarquen la imat-
ge de l'edifici principal, des d'on ens
observen dues ovelles i unes finestres
amb espurnes goticitzants. La meva
retornada soledat em transmet el
seu abaltiment en la solitud d'aquell
antic mas.

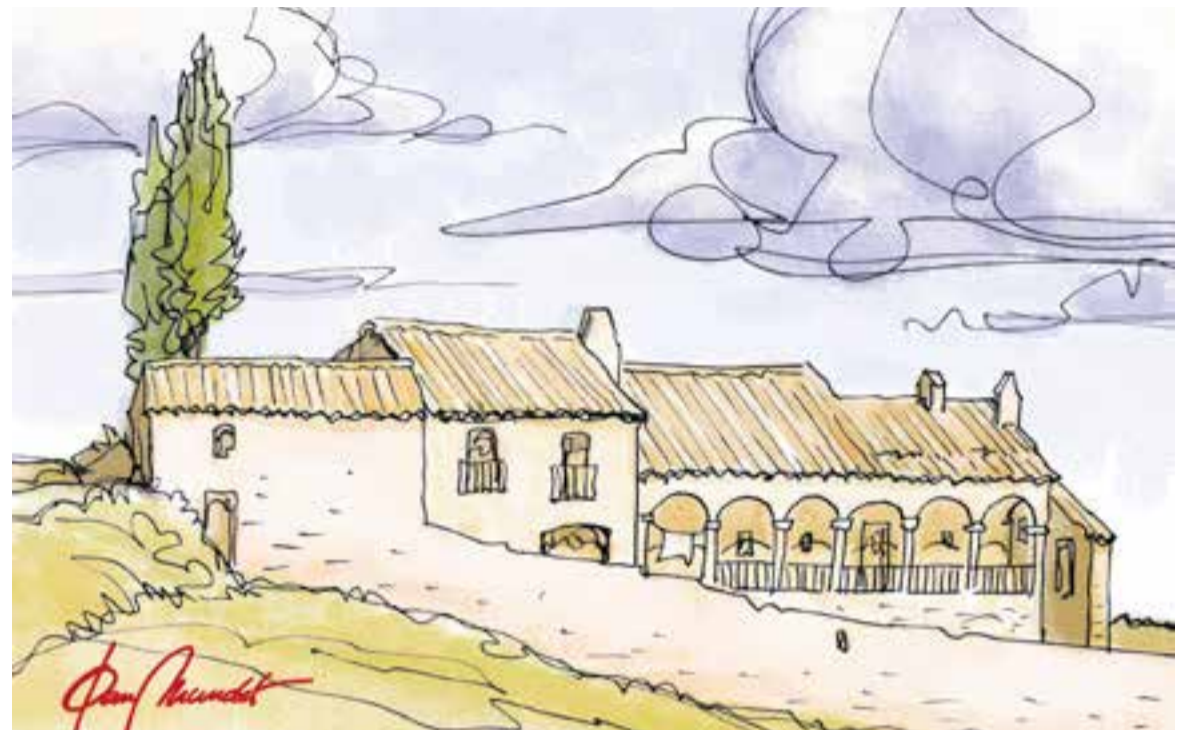
El tancat boscatge filtra la claror que
baixa del blau, dibuixant ombres que
juguen entre les fulles seques i ovo-

PLAÇA MAJOR



JESÚS GÓMEZ
Poeta

"La meva soledat m'abandona assegada al banc de pedra de la font eixorca del Cosidor"



© Can Padró. || JOAN MUNDET

quen mil figures irreals penjades de la
vidalba i de l'arífol. De sobte, una pre-
gona clariana on les bardisses, xopes
de la humida rosada, retornen el pam-
pallueig de la brillantor prestada
de l'astre de vida. I nosaltres deixon-
dim del nostre abaltiment.

La discreta veu del pit-roig, company
eventual, o el roig fruit del galzeran
ens parlen d'una efímera existència
que no és més que el trànsit cap a
l'oblit. Així, saltironant de pensament
en pensament, torno a dialogar amb
la meva soledat en la solitud de la font
de la Fagina. Allà ens acompanyen
els versos de Verdager: "Caminant,
molt benvingut / a la font de la Fagina.
/ Puc oferir-te aixopluc / i aigua fres-
ca i cristal·lina / que de l'entranya ha
sortit / de l'altiu Puig de la Creu / i et
farà molt bon profit; / atura't, reposa
i beu". La prosaica aixeta que barra

el pas a l'aigua de la prenyada terra,
allibera un rajolí en prémer el botó;
ens aturem, reposem i l'aigua que bec
sadolla la meva soledat. Abandonem
aquella solitud en animada conversa
en l'idioma del silenci.

El rost camí excita la nostra esma,
que s'esmuny panteixant entre les
frondes dels pins. Costes amunt ens
espera la font del Gurri encatificada de
tardor. El degoteig d'aigua del metàl-
lic broc de la font, tic-tac, exerceix de
metrònom que compassa el ritme del
poema de Pere Quart allà exhibit: "A
Catalunya deixí / el dia de ma parti-
da / mitja vida condormida: / l'altra
meitat vingué amb mi / per no de-
ixar-me sens vida. / Avui en terres de
França / i demà més lluny potser; / no
em moriré d'enyorança / ans d'enyor-
rança viuré. / En ma terra del Vallès
/ tres turons fan una serra, / quatre

pins un bosc espès, / cinc quarteres
massa terra. / Com el Vallès no hi ha
res. / Que els pins ceneixin la cala,
/ l'ermita dalt del pujol; / i a la platja
un tenderol / que bategui com una
ala. / Una esperança desfeta, / una
recaixa infinita. / I una pàtria tan pe-
tita / que la somio completa". Ai, Pere!
Ànima agermanada de la de Melibeu
en la partença, et planys sorneguer
en deixar una pàtria tan petita que et
cap en un somni.

El camí davalla de tornada cap a la
multitud. El silenci emmudeix els
nostres pensaments en el pressenti-
ment del pròxim comiat. La meva so-
ledat m'abandona asseguda al banc
de pedra de la font eixorca i oblidada
del Cosidor; allà custodiarà la meva
filantropia. Jo m'endinsó en la vila
plena d'eixordadores soledats que
em són alienes.



Afectacions al trànsit els propers dies



**Diumenge 19 de març,
de 9 a 11.30 h aprox.**
Per manifestació ciclista

⊖ **Ctra. C-1415a:** tall de trànsit entre
Terrassa i Can Font en els dos
sentits de la marxa. Des d'aquesta
urbanització només es podrà circular
en direcció a Castellar del Vallès.

+ INFO: www.castellarvalles.cat/tallmanifestaciociclista

**Dijous 23 de març,
de 16 a 17.30 h aprox.**
Pel pas de La Volta a Catalunya

⊖ **Ctra. B-124:** tall de trànsit entre Sant Llorenç
Savall i Sabadell en els dos sentits.
⊖ **Ctra. C-1415a:** entre Terrassa i Castellar;
tallat l'accés a la cruïlla amb la carretera B-124
(el veïnat de Can Font i Ca n'Avellaneda podrà
circular entre la urbanització i Terrassa)

Només es podrà entrar i sortir de Castellar per la
C-1415a en direcció Sentmenat. Els veïns de Can Font
i Ca n'Avellaneda podran sortir en direcció Terrassa.

⊖ **Afectació total del servei de transport
públic durant aquest interval horari.**

+ INFO: www.castellarvalles.cat/lavolta

El Tomb per les Aules torna per la porta gran

250 alumnes comparteixen una matinal a l'Auditori de bracet de Ràdio Castellar i 'L'Actual'

© Cristina Domene

El Tomb per les Aules, l'espectacle creat per escoles i instituts de la vila i organitzat per Ràdio Castellar i Serveis Educatius del Departament d'Ensenyament ha tornat després del parèntesi de la pandèmia. 250 alumnes de l'Institut Puig de la Creu i de les escoles Emili Carles-Tolrà, Fedac Castellar, El Sol i La Lluna i Joan Blanquer van participar dividint en aquesta 6a trobada, que pretén ser una finestra per mostrar allò que s'està treballant a les escoles i instituts durant el curs.

Durant tres hores es van anar mostrant, dalt de l'escenari de l'Au-

ditori Municipal Miquel Pont, la diversitat de continguts i projectes que s'elaboren des de les aules de la vila. A més a més, el fet que els estudiants es trobin i comparteixin unes hores amb companys d'altres centres de la vila fan l'experiència molt enriquidora.

Els alumnes de 3r d'ESO de l'Institut Puig de la Creu van parlar sobre el *bullying* i com combatre l'assetjament escolar, acompanyats de la banda Peixes, formada per noies de l'institut. Des de Fedac Castellar, la classe de 5è va donar a conèixer l'empresa que han elaborat amb una finalitat solidària, dedicada a la venda de productes, en el marc del projecte CuEmE. Els seus companys de 2n d'ESO van compartir un projecte de dansa, amb coreografia inclosa, seguint el ritme de la cançó "Lovely", de Billie Eilish i Khalid.

Des del Sol i La Lluna, els alumnes de 4t a 6è de primària van explicar els diferents tallers que desenvolupen, com de relaxació, primers auxilis, robòtica, transformArt o un



La visita de la comunicadora Xènia Casado va posar la cirereta a la matinal educativa Un Tomb per les Aules. || C. DOMENE

programa de ràdio.

Els alumnes de 4t de l'Escola Emili Carles-Tolrà van detallar en què consistia el seu projecte de descobriment de la cuina a través d'una obre de teatre, i els de 6è de l'Escola Joan Blanquer van explicar d'on va sorgir la idea de compondre un himne per a l'escola i el van interpretar en directe.

La matinal va acabar amb una

entrevista a la comunicadora Xènia Casado, que va iniciar-se en el món de la ràdio a l'emissora municipal de Castellar, en la qual va engegar el programa *Cats and gaspatx*. La creadora de continguts va esperar els joves a estudiar i treballar tenaçment per aconseguir allò que volen i va respondre tant les preguntes de les conductores del programa, les periodistes Marina Antúnez

i Anna Parera, com les dels alumnes que seien a platea. Un públic, per cert, que va ser molt participatiu durant tot el matí. La Xènia va acabar compartint *selfies* i una estona amb els alumnes una vegada finalitzat el festival. En aquests moments treballa en programes com l'APM, de TV3; *Loft*, d'Icat FM, i d'animadora i *speaker* als partits de l'equip femení del Futbol Club Barcelona. ✦



Excepcionalitat per sequera

Restriccions d'aigua potable en els usos urbans per a municipis en estat d'excepcionalitat

Més info: www.castellarvalles.cat/sequera



VOLUM MÀXIM D'AIGUA: Limitat a 230 litres per habitant i dia (incloent activitats econòmiques i comercials).



PISCINES: ús d'aigua potable limitat al recipliment parcial amb sistema de recirculació i quantitats indispensables per a la garantia sanitària.



REG: limitat a la supervivència d'arbres o plantes, de 20 a 08 h i només amb sistema gota a gota o regadora (no s'aplica en cas de recollida d'aigua de pluja). Reg de gespa prohibit, excepte en superfícies destinades a la pràctica federada de l'esport.



HORTS URBANS: el consum d'aigua s'haurà de reduir en un 40% respecte al consum en situació de normalitat, amb independència de l'origen de l'aigua.



NETEJA DE VEHICLES: limitada als establiments comercials dedicats a aquesta activitat. Fora d'això, només es permet la neteja de vidres, miralls, retrovisors, llums i plaques de matrícula amb esponja i galleda.



NETEJA DE CARRERS I MOBILIARI URBÀ: queda prohibida en espais públics i particulars excepte en cas d'accident, d'incendi, risc sanitari o per a la seguretat viària.



FONTS ORNAMENTALS: en queda prohibit l'ompliment total o parcial excepte en llacs artificials que facin de suport vital de vida aquàtica.



GRANGES: ús d'aigua limitat a les quantitats imprescindibles per a l'abeurament i neteja dels animals i del recinte.



ELIMINACIÓ DE POLS EN L'AIRE: es prohibeix la utilització d'aigua per a l'eliminació de pols i matèria en suspensió a l'aire.



Els dos primers equips del Club d'Escacs continuen sense perdre

Continua el domini aclaparador dels dos primers equips del Club d'Escacs Castellar en la Lliga Catalana, amb la victòria del conjunt A per 1 a 7 contra l'AE Rubinenca B, sumen una nova jornada imbatuts. Pel que fa al B, l'equip va voler copiar el resultat

de l'A amb una nova victòria, i va superar el CE Mir de Montcada per 4-0. L'equip C va ser l'única derrota de la jornada i va caure per 1,5 a 2,5 contra el Sant Adrià B. Els més petits del sub-12 van superar el CE Peona i peó barceloní per 3-1.

Tot per fer en la lluita per l'ascens

La UE Castellar tanca la primera fase de Segona Catalana amb una golejada contra el Vic-Riuprimer (0-5)

© Albert San Andrés

S'acaba la primera fase de Segona Catalana amb el millor paper possible per a la UE Castellar, que aconsegueix el primer lloc amb uns números perfectes, i accedeix a la fase següent amb moltes garanties, però encara amb tot per fer. L'equip va tancar la primera part del curs amb una golejada per 0-5 a Santa Eulàlia de Riuprimer.

La lluita per ascendir a Primera Catalana no serà fàcil, amb rivals com el San Juan Atlético de Montcada, el CD Montcada, el Ripollet i els ja coneguts Joanenc i Puig-reig, últim classificat després de superar el Joanenc per 0-2 en l'última jornada. Un calendari molt complicat que decidirà quins són els tres equips que aconseguiran un lloc en la nova Primera Catalana.

I el Castellar pot dir que arriba amb unes xifres i uns números impecables. A més de guanyar el seu grup – el 4A – a nou punts del Joanenc i 10 del Puig-reig, una renda que es manté per a la segona fase, l'equip ha estat el millor en tots els aspectes del joc. S'han sumat un total de 47 punts, amb només dos empats i tres derrotes, és a dir, només 13 punts no guanyats.

Amb 51 gols és el màxim anotador, amb tres més que el Puig-reig i 10 més que Joanenc, amb Carlos Saavedra com a màxim exponent de la Lliga, amb 13 dianes, seguit per David López i Marc Ruano amb 9 i Víctor León amb 6.

Però el capítol defensiu també és molt destacable, amb només 19 gols en contra. La solidesa defensiva de l'equip amb un Pablo Martín sota pals en contínua progressió han fet de l'equip el

millor també en aquesta faceta, amb 6 i 8 gols menys que el Joanenc i el Berga respectivament.

Ara en la segona fase, l'equip haurà de disputar 10 partits més per situar-se entre els tres primers dels sis, partint des de la segona plaça amb poca diferència amb Sant Joan i una bona renda pel davant del Joanenc i el Montcada.

“Era un grup molt complicat i amb rivals difícils. Això ho demostra que el Voltregà, un equip de la part mitjana-baixa ha estat capaç de treure'ns cinc dels sis punts que hem disputat. Aquesta era la dificultat del grup, que qualsevol equip podia guanyar-te i fer el que s'ha fet no ha estat gens fàcil”, va remarcar el tècnic Santy Fernández. **“El San Juan és un equip molt treballat en tots els àmbits, des de la banqueta als jugadors, que alguns han jugat a 2a B. Els números ho diuen tot i s'han passejat, han estat un rival molt digne. El Montcada i el Ripollet també han fet una gran fase, però en els 10 partits hem d'estar a l'altura, i ja tenim moltes ganes de començar la lluita”,** conclou el preparador.

El president, Miquel Vilanova, també va veure el partit en directe i va explicar que **“estem molt contents i il·lusionats veient com s'està treballant i el nivell de futbol altíssim que s'està veient. Competitivament, s'ha sabut estar a tots els camps. 15 partits, dos empats i tres derrotes són uns números de luxe i per estar molt satisfets d'aquesta plantilla i de la seva feina”.**

GOLEJADA A SANTA EULÀLIA

Per tancar aquesta primera fase era molt important aconseguir sumar tres



L'equip celebra un dels cinc gols aconseguits a Santa Eulàlia de Riuprimer, on va acabar la primera fase de la Lliga. || A. SAN ANDRÉS

punts més, ja que s'arrossegaran per a la segona. A Santa Eulàlia de Riuprimer, l'únic camp d'herba natural del grup, l'equip va golejar per 0-5 els locals després d'una bona primera part i una segona, en què el Vic-Riuprimer es va desinflar.

Amb un onze novament marcat per les baixes de pes – Abde, Víctor Moreno, David López – va destacar Marc Ruano, anotador per partida doble, amb un incisiu Xavi Moreno que va desbordar la defensa local durant els 45 primers minuts i que va assistir el primer gol. Iker Roldán va tornar a marcar en

la sortida d'un córner per segona jornada consecutiva, mentre que en la segona, Joel Castilla es va treure del barret un xut llunyà que va entrar per l'escaire, Carlos Saavedra va trencar la sequera golejadora amb un remat impecable després de ser assistit per Ruano, i Marc Sánchez va li va donar en safata el segon al bigolejador. Tot això davant de la inoperància del conjunt local, que en la segona va sortir a mirar-se el partit sense competir gaire, davant de l'àmplia superioritat visitant.

“Era un partit molt important per a nosaltres, per acabar amb una

dinàmica positiva. Ha estat molt igualat en la primera part, però el 0-2 ens ha donat molta confiança i ells s'han vist superats en la segona. S'ha arribat molt i hi han participat molts jugadors, cosa que ens permet mantenir la tensió competitiva entre ells per afrontar la segona fase amb garanties”, va explicar Fernández.

Aquesta setmana, l'equip gaudirà d'una jornada de descans abans de conèixer quin serà el calendari de la segona fase i com quedarà la classificació, una vegada aplicada el coeficient a tots els equips. +

marcelcanudas

Instal·lacions fotovoltaïques per a l'autoconsum.

T'ajudem a estalviar en la factura de la llum!

610 76 48 35

marcelcanudas@gmail.com

CUINATS

MENJAR PER EMPORTAR

El gust del que és bo

MENJAR PER EMPORTAR | CUINA DE MERCAT

De dijous a dissabte de 11h a 16h i diumenge i festius de 12h a 16h

C. Anselm Clavé, 3 · ☎ 93 114 44 15 · 📧 (encàrrecs) 647 48 11 32 · hola@cuinats.cat · www.cuinats.cat

esports

ATLETISME | SOLIDARITAT

Èxit a la cursa del Sant Esteve

Castellar es va calçar esportivament per una causa solidària, aquest dissabte al matí. Prop de 160 persones van participar en la cursa organitzada per l'Institut Escola Sant Esteve per recaptar fons per a la neurorehabilitació in-

fantil amb l'objectiu de facilitar la inclusió social. Els diners es destinaran a la Sala Puigverd, una entitat sense ànim de lucre que des de fa més de 30 anys atén famílies amb fills amb lesions neurològiques. La jornada va superar totes les expectatives gràcies a voluntaris i col·laboradors.

La cursa constava de diferents itineraris (50 m, 500 m, 2 km i 6 km) perquè tots els corredors poguessin gaudir del recorregut. En aquest sentit, la Sala Puigverd va convidar a participar-hi persones amb tota mena de diversitat, que van compartir asfalt amb atletes del Club Atlètic Castellar,

infants, mestres i desenes de castellarencs més. Tant els guanyadors com tots els participants van ser obsequiats.

La cita esportiva i solidària va ser possible gràcies "al treball en xarxa" dels voluntaris i col·laboradors, ressalten Raquel Cirre i Glòria Córdoba, dues de les impulsores de la iniciativa des de l'Institut Escola Sant Esteve, que ha implicat alumnes de 6è de primària i 3r d'ESO. "El dissabte va superar les nostres expectatives. Va ser una jornada de diversitat molt gratificant", afegeixen, a més de destacar les facilitats que van posar des de l'Ajuntament. ✦ || G. PLANS



La cursa solidària va sortir del costat de l'Institut Escola Sant Esteve. || G. PLANS

ATLETISME | CA CASTELLAR

Ivet Ortuño, subcampiona de Catalunya

L'últim dels campionats de pista coberta d'aquest curs ha deixat Ivet Ortuño com a subcampiona sub-16 dels 600 m. A més, Laia Ribera i Saül Corral van participar en la fase final dels Campionats d'Espanya sub-18,

que van disputar-se durant el cap de setmana a Salamanca.

En el campionat català, Ortuño, que recentment va ser seleccionada per entrenar amb la selecció catalana de voleibol, va marcar un nou rècord del CA Castellar, amb 1:37,83 en la final, en què va quedar pel darrere de Maria March (1:37,02) i va superar Irene Garrido (1:38,51). La castellarenca va accedir a la final després de guanyar la semifinal I de la prova (1:38,98). També va ser vuitena en els 600 m tanques amb una marca de 9,51. En la mateixa cita, on van participar sis atletes del club verd, Pol Saperas

(7,41) va ser cinquè en els 600 m i Feliu Homet va ser vuitè en llançament de pes (4 kg), amb una marca de 10,56.

Pel que fa al Campionat d'Espanya sub-18 en pista coberta, la campiona de Catalunya, Laia Ribera, i el subcampió de 800 m, Saül Corral, van tenir una bona actuació.

Corral va aconseguir un cinquè lloc (2.01.44) en les semifinals dels 800, un resultat que no li va garantir plaça a la final, mentre que Ribera va arribar a la final, on va aconseguir el sisè lloc, amb un registre de 13,11 en el llançament de 3 kg, assolit en el primer dels sis intents. ✦ || REDACCIÓ



Ortuño en un campionat disputat en la pista coberta de Sabadell. || CEDIDA

FUTSAL | 3A DIVISIÓ

Retallant punts a la salvació

L'FS Castellar va arrencar un punt en la visita a Sant Quirze i puntua per segona setmana consecutiva, retallant punts a la salvació i lluitant en la direcció correcta.

Després d'una ratxa de quatre derrotes consecutives i de només haver sumat un punt en nou partits, l'equip taronja s'aferra a la lluita per la salvació i ha aconseguit un empat a la pista del Sant Quirze, després d'empatar a tres.

Els de Darío Martínez no volen dir adeu a la categoria de manera tan fàcil i després de golear la Unió en la primera victòria a casa, van aprofitar el xut de moral per rascar punts en una de les pistes més complicades de la categoria, on els locals només han deixat escapar sis punts en tota la Lliga.

Tot i anar a remolc del marcador durant tot el partit, els taronges van saber reaccionar després de cada anotació local i del dos a dos al descans, es va acabar amb el tres a tres minuts del final, amb gols de Javi Hervás i doblet de Quim Juncosa. Un important resultat per a les aspiracions dels de Martínez.

"Estem molt satisfets del punt aconseguit, tot i haver tingut ocasions per poder guanyar. Era una pista molt complicada, amb un rival que en la primera volta ens ho va

posar molt difícil. El partit mostra una mica el canvi de mentalitat de l'equip, que s'està veient cada jornada. Mentalment ens dona molta força i ens fa veure que podem treure punts en qualsevol pista", va opinar el tècnic taronja.

L'equip retalla un punt en la remuntada per la salvació i ara està a només set, gràcies a les derrotes de tots els equips que els precedeixen a la taula al Castellar.

Ara, el calendari és força propici per a l'equip, que disputarà dues jornades consecutives al Joaquim Blume, la pròxima contra el Sant Joan de Vilasar (diumenge, 12.55 h), cinquè classificat, un partit en què l'equip espera tornar a donar la sorpresa. La següent serà el 26 de març, amb un duel directe per la salvació contra l'equip barceloní de la Prosperitat. ✦ || A. SAN ANDRÉS



L'equip encara té moltes opcions per aconseguir la salvació de la categoria. || A. S.A.

TALLER
"Defineix el teu objectiu professional a través del joc"

A càrrec de Gal·la Oliver i Laura Roger, de Living a Job Consultants

13 i 14 d'abril
 De 9 a 14 h
 Espai Tolrà

OCUPACIÓ
SERVEI LOCAL

Adreçat a persones usuàries de la borsa de treball de Castellar del Vallès i Sant Llorenç Savall.

+ INFO I INSCRIPCIONS:
iscalomo@castellarvalles.cat | bsanchez@castellarvalles.cat
tels. 937144040 | 671378175

www.castellarvalles.cat/tallerobjectiuprofessional

HOQUEI | 2A CATALANA

2a golejada consecutiva (1-6)

L'HC Castellar es col·loca en posicions de promoció d'ascens

12 gols a favor i només un en contra és el bagatge d'un equip amb força i que busca la definitiva per ascendir a Primera Catalana. L'HC Castellar ha sumat la segona golejada consecutiva contra l'Horta (1-6) i ja ocupa posicions de promoció d'ascens.

El barceloní barri d'Horta era una de les pistes més complicades que havien de visitar els grans en aquesta segona volta. La d'un equip que va aconseguir el segon lloc en el grup 2B i que va entrar en tercera posició en la fase definitiva, una posició per sobre del Castellar.

En crisi de resultats després d'un empat i una derrota, els de la Ciutat Comtal rebien un Castellar molt concentrat, que volia continuar la ratxa, després de golejar la Sagrera (6-0) a casa. Aprofitant la inèrcia de l'última victòria, els de Pep Mateo de nou no van tenir pietat d'un rival i no els van deixar respirar en 50 minuts.

Amb gols de Jan Paul, Tato Homet, Víctor Ruiz, Biel Martínez i un doblat de Ferran Garcia, l'equip va noquejar els barcelonins, que perden la tercera plaça a favor del Castellar, una posició d'on no es volen moure.



L'equip celebra la important victòria a Horta en la lluita per l'ascens. || CEDIDA

El primer desplaçament complicat el van resoldre amb força facilitat, però el calendari de les pròximes setmanes continuarà sent complicat, ja que tanca la primera volta d'aquesta fase d'ascens amb el derbi contra el segon classificat, l'HC Palau, que pot refermar la idea de la promoció i donar la segona posició en cas de victòria.

Els grans han d'aprofitar el calendari, ja que juguen dos partits seguits a casa, la setmana que ve el Capellades qui visita el Pedrosa, un equip que va superar els de Mateo per 7-4 en l'obertura d'aquesta fase.

Aquest diumenge a les 12.30 h, el Dani Pedrosa haurà de tornar a ser una bombonera per rebre el Palau en un derbi decisiu. + || A. SAN ANDRÉS

CICLISME | LA VOLTA

La Volta Catalunya torna a passar per Castellar



La Volta al seu pas per Castellar el 2021. || A. SAN ANDRÉS

La quarta etapa de La Volta a Catalunya 2023 passarà per Castellar el dijous 23 de març i completarà el recorregut de 188 km entre Llívia i Sabadell. La quarta cursa ciclista per etapes més antiga del món passarà per la vila entre les 16.00 i les 17.30 h, i obligarà a talls de trànsit en la carretera B-124 entre Sant Llorenç Savall i Sabadell en els dos sentits marxa.

També es veurà afectada la C-1415a entre Terrassa i Castellar, en l'accés a la cruïlla amb la carretera B-124, i només es podrà entrar i sortir de Castellar per la C-1415a en direcció Sentmenat. Els interessats a formar part dels controls de pas poden adreçar-se a la Regidoria d'Esports, al telèfon 93 714 40 40 o a jdonat@castellarvalles.cat. + || REDACCIÓ

Espai d'Entitats Castellarenques



L'Alcavot

PROPERES ACTIVITATS

Dv. 17/03, 20.30 h: S'horabaixa. Ànima de bolero. Concert de boleros a càrrec de Jordi Domingo, Humberto Carrero, Maria Rovira, Samu Romero i Gabi Ruiz.

Ds. 18/03, 12 h: Cóctel de cuents. Espectacle infantil a càrrec de la rondallaire sabadellenca Susagna Navó. Entrada gratuïta.

Dj. 23/03, 20.30 h: S'horabaixa. Up Tempo en concert. Un espectacle en clau feminista amb cançons, poemes i una combinació especial de 5 veus joves.

Lloc: L'Alcavot Espai Cultural (ctra. Sentmenat, 58)

Entrades a www.entrapolis.com

+ INFO:
alcavot.teatre@gmail.com,
tel. 616439985



Centre Excursionista de Castellar

TROBADA URBAN SKETCHERS

El grup Dibuixant Castellar del CEC organitza una nova trobada d'urban sketchers!

Dia: diumenge 19 de març

Horari: de 10 a 12.30 h

Punt de trobada: Cal Metge (c. Centre, 31)

Dibuixarem el nucli antic (entre c. Centre i c. Puig de la Creu), al punt on es troba el forn centenari Viñas, premiat per la Generalitat. En acabar, foto de grup.

Activitat oberta a tothom. Cal portar material propi per dibuixar.

+ INFO I INSCRIPCIONS:
cecastellar@gmail.com o al tel.
937443447, @dibuixantcastellar



MNV Marxa Nòrdica Vallès

CURS INICIACIÓ MARXA NÒRDICA

L'entitat MNV Marxa Nòrdica Vallès ofereix un nou curs d'iniciació a la marxa nòrdica, amb una part teòrica per conèixer què és aquest esport i una part pràctica per poder-lo practicar.

Dia: diumenge 26 de març

Horari: de 9 a 14 h

Inscripcions a:
marxanordicavalles@gmail.com
o al tel. 660871152 (WhatsApp).

+ INFO:
marxanordicavalles@gmail.com



Colònies i Esplai Xiribec

PETITS CUINERS I CUINA JOVE

Dia: diumenge 26 de març

Horari: de 9.30 a 13 h

Lloc: pl. de Catalunya (en cas de pluja, Espai Tolrà)

Avui divendres, 17 de març, és l'últim dia per inscriure-us a la **20a Trobada de Petits Cuiners** (1r a 5è de primària) i **8a Mostra de Cuina Jove** (de 6è de primària a 4t d'ESO)!

Podeu fer-ho al web bit.ly/inscripcionscuiners.

En els dos concursos cal participar en grups de 2 a 4 persones.

+ INFO:
coloniesiesplaixiribec@gmail.com



Cor de Cavallers

CANT DE LA PASSIÓ

Dies: els dimecres

Horari: de 17.30 a 20.30 h

Lloc: Auditori de Colònies i Esplai Xiribec (pg. Tolrà, davant de la pl. Francesc Macià)

El Cor de Cavallers ja està assajant el "Cant de la Passió", una tradició popular secular que es canta per Setmana Santa, el dijous pels carrers de la vila i el divendres al Puig de la Creu.

Volem ampliar el nombre de cantaires! Si us interessa, adreceu-vos al tel. 676246820 (tardes)

+ INFO:
tel. 676246820 (tardes)

esports

classificacions

FUTBOL

2A CATALANA · SUBGRUP 4A · J22

| | |
|-------------------------------------|------------|
| Berga - Voltregà | 2-0 |
| Vic Riuprimer - UE Castellar | 0-5 |
| Taradell - Gurb | 1-2 |
| Joanenc - Puig-reig | 0-2 |
| Gironella - Sant Quirze | 2-0 |
| Junior | Descansa |

CLASSIFICACIÓ PT PJ PG PE PP

| | | | | | |
|-----------------------|-----------|-----------|-----------|----------|----------|
| ● UE Castellar | 47 | 20 | 15 | 2 | 3 |
| ● FC Joanenc | 38 | 20 | 12 | 2 | 6 |
| ● CE Puigreig | 37 | 20 | 11 | 4 | 5 |
| CE Berga | 37 | 20 | 11 | 4 | 5 |
| At. Junior | 28 | 20 | 8 | 4 | 8 |
| FC Sant Quirze V. | 25 | 20 | 6 | 7 | 7 |
| CF At. Gironella | 24 | 20 | 7 | 3 | 10 |
| Vic Riuprimer REFO24 | 20 | 6 | 6 | 8 | |
| CF Voltregà | 17 | 20 | 4 | 5 | 11 |
| UE Gurb | 15 | 20 | 3 | 6 | 11 |
| UD Taradell | 14 | 20 | 3 | 5 | 12 |

FUTBOL SALA

3a DIVISIÓ · GRUP I · J20

| | |
|-----------------------------------|------------|
| Unión - Parets | 9-0 |
| Gràcia - Mataró B | 7-5 |
| Montcada - Vacarisses | 4-5 |
| Floresta - Montsant | 4-2 |
| Sant Joan V. - Prosperitat | 4-3 |
| Vallseca - Rubí | 4-4 |
| Arenys de M. - CN Caldes | 7-1 |
| Sant Quirze - FS Castellar | 3-3 |

CLASSIFICACIÓ PT PJ PG PE PP

| | | | | | |
|-----------------------|-----------|-----------|----------|----------|-----------|
| ▲ CFS Montsant | 44 | 19 | 14 | 2 | 3 |
| ● Olimpic Floresta | 37 | 20 | 11 | 4 | 5 |
| Unión Santa C. | 36 | 19 | 12 | 0 | 7 |
| Rubí CEFS | 36 | 20 | 11 | 3 | 6 |
| S. Joan Vilassar FS | 35 | 10 | 11 | 2 | 6 |
| S. Quirze V. AEFS | 34 | 20 | 10 | 4 | 6 |
| Gràcia FSC | 29 | 20 | 9 | 2 | 9 |
| CN Caldes FS | 29 | 20 | 8 | 5 | 7 |
| Estel Vallseca | 27 | 18 | 8 | 3 | 7 |
| CFS Arenys de M. | 27 | 20 | 8 | 3 | 9 |
| F. Mataró CE B | 24 | 19 | 6 | 6 | 7 |
| Parets FS | 22 | 20 | 7 | 1 | 12 |
| CEFS Prosperitat | 22 | 20 | 6 | 4 | 10 |
| ▼ CFS Montcada | 16 | 20 | 4 | 4 | 12 |
| ▼ FS Castellar | 15 | 20 | 3 | 6 | 11 |
| ▼ CE Vacarisses | 11 | 20 | 2 | 5 | 13 |

BÀSQUET

C. CATALUNYA · GRUP 2 · J19

| | |
|----------------------------|--------------|
| IPSI - CB Castellar | 77-61 |
| La Salle - CN Sabadell | 77-80 |
| Olesa - Artés | 73-64 |
| Vedruna - Alpicat | 76-64 |
| Mollerussa - Espanyol | 54-75 |
| Lluïsos - Molins | 68-48 |
| CN Terrassa - Vilatorrada | 59-71 |

CLASSIFICACIÓ PJ PG PP

| | | | |
|-----------------------|-----------|----------|-----------|
| ● CB Alpicat | 19 | 16 | 3 |
| ● Nou Bàsquet Olesa | 19 | 16 | 3 |
| SD Espanyol | 19 | 14 | 5 |
| CN Sabadell | 19 | 13 | 6 |
| Lluïsos de Gràcia | 19 | 12 | 7 |
| CB Artés | 19 | 11 | 8 |
| Vedruna Gràcia | 19 | 10 | 9 |
| CB IPSI | 19 | 10 | 9 |
| La Salle Manresa | 19 | 9 | 10 |
| CB Vilatorrada | 19 | 8 | 11 |
| ● CN Terrassa | 19 | 5 | 14 |
| ● CB Mollerussa | 19 | 4 | 15 |
| ▼ Bàsquet Molins | 19 | 3 | 16 |
| ▼ CB Castellar | 19 | 2 | 17 |

HOQUEI PATINS

2A CATALANA · GRUP 2-1 · J03

| | |
|-----------------------------|------------|
| Horta - HC Castellar | 1-6 |
| Palau - Sant Cugat | 6-7 |
| Capellades - Bigues | 5-8 |
| La Sagrera - Vilassar | 4-3 |

CLASSIFICACIÓ PT PJ PG PE PP

| | | | | | |
|-----------------------|-----------|----------|----------|----------|----------|
| ▲ PHC S. Cugat | 24 | 9 | 8 | 0 | 1 |
| ● HC Palau | 18 | 9 | 6 | 0 | 3 |
| ● HC Castellar | 16 | 9 | 5 | 1 | 3 |
| CHP Bigues i R. | 14 | 9 | 4 | 2 | 3 |
| UE Horta | 13 | 9 | 4 | 1 | 4 |
| CPI La Sagrera | 9 | 9 | 3 | 0 | 6 |
| Capellades HC | 6 | 9 | 2 | 0 | 7 |
| CH Vilassar | 6 | 9 | 2 | 0 | 7 |

VÒLEI

1A CATALANA MASCULÍ · GRUP Promoció · J07

CLASSIFICACIÓ PT PJ PG TB PP

| | | | | | |
|---------------------|----------|-----------|----------|----------|-----------|
| CEV L'Hospitalet | 32 | 13 | 9 | 3 | 1 |
| CV Encamp | 31 | 13 | 9 | 3 | 1 |
| CV Monjos | 26 | 13 | 7 | 3 | 3 |
| Get Blume | 20 | 13 | 6 | 1 | 6 |
| Vòlei Girona | 19 | 13 | 4 | 4 | 5 |
| AEE I. Montserrat | 13 | 13 | 1 | 7 | 5 |
| INEF Lleida | 11 | 13 | 3 | 2 | 8 |
| FS Castellar | 4 | 13 | 1 | 1 | 11 |

2A CATALANA FEMENÍ
GRUP Permanència A · J03

CLASSIFICACIÓ PT PJ PG TB PP

| | | | | | |
|---------------------|-----------|----------|----------|----------|----------|
| AVA Ametlla V. | 12 | 5 | 4 | 0 | 1 |
| FS Castellar | 11 | 5 | 3 | 1 | 1 |
| CV Olot | 9 | 5 | 3 | 0 | 2 |
| CV AVAP Girona | 9 | 5 | 2 | 2 | 1 |
| Igualada VC | 8 | 5 | 2 | 2 | 1 |
| Panteres Grogues | 5 | 5 | 1 | 1 | 3 |
| CH Bordils B | 4 | 5 | 1 | 1 | 3 |
| CV Vall Hebrón B | 2 | 5 | 0 | 1 | 4 |

BÀSQUET | COPA CATALUNYA

El CB Castellar cau contra l'IPSI, però manté opcions de promoció

Després de la victòria de la jornada anterior, el CB Castellar no va poder superar l'IPSI i va caure per 77 a 61. La primera part va passar factura, tot i ser millors en la segona. Tot i això, l'equip encara manté intactes les opcions d'aconseguir classificar-se per a la promoció d'ascens, gràcies a les derrotes de tots els rivals que els precedeixen.

L'IPSI barceloní era un rival que també es jugava la vida. Amb empat a nou victòries i nou derrotes, els de l'Eixample no podien deixar passar l'oportunitat de superar l'últim classificat per situar-se en la zona tranquil·la de la taula. Però al davant arribava un equip que va

aconseguir trencar la ratxa de derrotes i motivat per continuar creixent.

Tot i això, una primera part dolenta va pesar massa al conjunt groc-i-negre, i, tot i ser millor durant la segona, la renda no els va permetre capgirar el resultat. En la primera, dos parcials de 22-15 i 20-7 van condicionar el resultat final, en què ni tan sols empatar en el tercer (19-19) i guanyar l'últim (16-20) va servir per assolir la victòria.

Tot i això, l'equip continua a només dues victòries de la promoció d'ascens, amb set partits encara per disputar-se, ja que el Molins, el Mollerussa i el Terrassa van perdre. +|| A. SAN ANDRÉS



El CB Castellar encara manté intactes les opcions de classificar-se per al play-out. || A. SAN ANDRÉS



El femení acumula un total de tres victòries consecutives que l'han catapultat al segon lloc. || CEDIDA

VÒLEI | FS CASTELLAR

Les noies, imparables en la 2a volta

Tercera victòria consecutiva en la segona fase de la Lliga per al sènior femení de vòlei de l'FS Castellar, que aconsegueix situar-se en segona posició de la taula i s'allunya de les posicions de descens. L'equip masculí torna a perdre.

En aquesta segona fase, de permanència per al femení i d'ascens per al masculí, han canviat els papers. Si en la primera eren els de Rafa Cortés qui guanyaven, ara són les de David Fernández qui ho fa. I de manera que aquesta setmana han sumat la tercera consecutiva contra el Vall d'Hebron, equip al qual van superar per 3-1 (25-12/14-25/25-16/25-15).

Les noies no amainaven veles veient l'1 a 1 al marcador i van superar les barcelonines de manera contundent en els dos sets següents.

Uns tres punts que serveixen per superar el CV Olot, que va perdre contra l'Ametlla (1-3) i va consolidar-se en la part alta de la taula. L'equip ja és a tres punts de la zona perillosa i amb dos equips per sota, ja que el cinquè i el sisè classificat promocionen contra un rival de Tercera Catalana (classificat en tercer o quart lloc), i setè i vuitè perden la categoria de manera directa.

Pel que fa al masculí, els de Rafa Cortés van perdre per 1-3 (28-30/20-25/25-21/29-31) contra l'Inef Lleida, el seu predecessor directe a la taula, al qual li van posar les coses difícils en els quatre sets disputats. Tot i això, l'equip acumula un total de set jornades sense aconseguir sumar cap punt. +|| A. SAN ANDRÉS

MERCAT ALIMENTARI DE PRODUCTES ARTESANALS

ST. JOSEP

— 2023 —

CASTELLAR DEL VALLÈS

DIUMENGE 19 DE MARÇ
PLAÇA D'EL MIRADOR

Tota la informació a
www.castellarvalles.cat/santjosep

Dissabte 18 de març**7a edició dels "Petits Concerts de Sant Josep"**

Jardins del Palau Tolrà

11.30 h – Música als Jardins

amb l'Orquestra Infantil i el Grup de Percussió

12.00 h – Cantem i toquem amb els Bastoners de Castellà

Cor Petits Músics, Orquestra Juvenil i Bastoners

Xocolatada a partir de les 11.30 h

amb la col·laboració dels Bastoners de Castellà

Organització: Acció Musical Castellà - Arcàdia

Teatre/Música:**Els colors de Duke Ellington**

Auditori, 20 h

Organització: Ajuntament

Diumenge 19 de març**FIRA DE SANT JOSEP**

Pl. d'El Mirador, de 10 a 20 h

De 10 a 20 h – Mercat d'aliments artesanals**10.30 h – Repartiment de coca****17.30 h – Repartiment de crema de St. Josep**

Organització: Ajuntament

Els bombers i les bombers t'acompanyen a donar sang

Pl. d'El Mirador, de 10 a 14 h

Organització: Bombers Voluntaris de Castellà i Banc de Sang i Teixits

7a edició dels "Petits Concerts de Sant Josep"

Pl. d'El Mirador, d'11.30 a 12.30 h

Concert combos moderns: Combos per Sant Josep

Organització: Acció Musical Castellà - Arcàdia

Taller de Nendo Dango

Pl. d'El Mirador, 12 h i 16 h

Organització: Boscat i Associació de Propietaris Forestals de Castellà del Vallès, Gallifa i Sant Llorenç Savall

Ballada de Gitanes

Pl. del Mercat, 12.30 h

Inici de temporada amb l'acompanyament de la Cobla Orquestra La Catxutxa

Organització: Ball de Gitanes de Castellà

Taller: "Crea el teu bosc"

Pl. d'El Mirador, 13 h i 17 h

Organització: Boscat i Associació de Propietaris Forestals de Castellà del Vallès, Gallifa i Sant Llorenç Savall

Sardanes amb la Cobla Jovenívola de Sabadell

Pl. del Mercat, 18.30 h

Organització: ASAC i Ajuntament

Nova exposició del pintor Esteve Prat, a Alemanya

Del 17 de març al 16 d'abril, el pintor castellerenc Esteve Prat participarà, amb 10 pintures pròpies, a l'exposició 'Session 02' a la galeria Azur Ber-

lin, a Berlín. Presenta quatre obres de 70 x 100 cm, tres de 50 x 70 cm, dues de 24 x 70 cm i una de 33 x 100 cm, amb acrílic sobre paper, i temàtica de figura humana. Una part de les obres són en exposició presencial i, una altra, en exposició digital.



Últim dia per inscriure's a la Trobada de Petits cuiners i Cuina de Mostra Jove

Colònies i Espai Xiribecté oberta fins aquest divendres la inscripció per a la 20a Trobada de Petits Cuiners, adre-

çada a infants de 1r a 5è de primària, i la 8a Mostra de Cuina Jove, adreçada a nois i noies de 6è de primària a 4t d'ESO. Les dues activitats es faran el diumenge 26 de març de 9.30 h a 13 h, a la plaça de Catalunya i, en cas de pluja, es traslladaria a l'Espai Tolrà.

Una festa de Sant Josep musical

'Els colors de Duke Ellington' sonaran a l'Auditori, mentre que els Petits Concerts de Sant Josep seran a l'aire lliure

© Marina Antúnez

L'Auditori Municipal Miquel Pont acollirà, dissabte 18, a les 20 hores, un espectacle titulat *Els colors de Duke Ellington*, una coproducció de la Girona Jazz Project, Cascai Teatre i Temporada Alta. És una proposta de concert teatralitzat o teatre musicat, la barreja de les dues disciplines, per parlar de Duke Ellington, "aquest gran geni i compositor que va revolucionar la música de principis del segle passat amb el jazz simfònic", diu Marcel Tomàs, creador i director artístic del muntatge.

En aquest sentit, Duke Ellington compta amb una biografia espectacular, és un home amb una gran història al darrere, "afroamericana, 'gentleman', educat, que va viure els anys 1930 al Cotton Club, aquella Amèrica de tants canvis", afegeix Tomàs.

La història s'ha volgut portar sobre l'escenari d'una manera molt divertida, amb molt d'humor, posant com a gran protagonista la música d'Ellington, "que tothom coneix i que ha ballat en alguna Festa Major". Es rememoren els locals o sales alternatives "on s'ajuntaven els negres desarrelats amb un estil de música primari". La proposta és un viatge per capítols de la vida de Duke Ellington, i, sobretot, "de l'Amèrica d'aquella època, quan es va gestar el jazz".

Veurem el pas d'Ellington pel Cotton Club, al mig de Harlem, etc. Ell va agafar l'estil musical del mo-

ment i el va sofisticar, el va portar a gran banda i el va fer glamurós. "Ens semblava un personatge molt potent, i la seva música és bestial".

Cascai Teatre i la Girona Jazz Project es van conèixer en un espectacle anterior, *Noucents*, un monòleg d'Alessandro Baricco, "i ens vam enamorar". L'orquestra ha tingut un repte, perquè els músics han hagut de sortir de la seva zona de confort darrere el faristol per ser, també, actors que es posen màscares. Hi sentirem saxos, contrabaix, trompetes, bateria, trombó i fins i tot el piano, interpretat per Aleix Cansell. "El piano era l'instrument fetitxe d'Ellington". Xavi Molina i Adrià Bauzó s'han encarregat dels arranjaments.

Cascai hi ha posat el component teatral, "a partir del món del clown", explica Tomàs. Ell mateix interpreta el que seria el "pallasso llest", "el qui posa el punt glamurós a l'escenari, intenta ser el cap de cerimònies, la persona que posa pau en el conflicte", mentre que Toni Escribano interpreta el "pallasso ximple", "el sapastre, que fa saltar els ploms del teatre". A l'espectacle, veurem també com els músics pugen dalt d'un tren, tocant un dels hits d'Ellington, "Take a train". També els veurem tocant en un enterrament a Nova Orleans.

Duke Ellington patia sinestèsia, un trastorn neurològic que altera els sentits. "Quan escoltava música veia colors, tonalitats, segons el so de la melodia, la tonalitat, i d'aquí ve el títol del concert" *Els colors de Duke Ellington*.



'Els colors de Duke Ellington' és la proposta que arriba dissabte al vespre a l'Auditori Municipal. || CEDIDA

PETITS CONCERTS DE SANT JOSEP

Dissabte i diumenge es podran sentir els Petits Concerts de Sant Josep organitzats per Acció Musical Castellar - Artcàdia, que enguany ja arriben a la setena edició. Dissabte, a partir de les 11.30 h i als Jardins del Palau Tolrà, l'Orquestra Infantil i Juvenil i el Grup de Percussió començaran, i seguiran a les 12 h el Cor Petits Músics i l'Orquestra Juvenil, cantant i tocant amb els Bastoners. També, a les 11.30 h, s'oferirà xocolatada.

Diumenge 19, d'11 a 12.30 h, a la plaça d'El Mirador es podrà gaudir del concert dels combos moderns per Sant Josep. ✦



Moment dels Petits Concerts de Sant Josep d'una edició anterior. || L'ACTUAL

OCUPACIÓ
SERVEI LOCAL

OFERTES DE FEINA

VALLÈS OCCIDENTAL

A través del Servei Local d'Ocupació de Castellar del Vallès i Sant Llorenç Savall podràs accedir a totes les ofertes de la província de Barcelona.

- Comercial mitja jornada (Castellar del Vallès)
- Monitor/a multiesport - iniciació esport (Castellar del Vallès)
- Empleat/da de la llar - 10 h setmanals (Castellar del Vallès)
- Tallerista edició de fotos (Castellar del Vallès)
- Caixer/a - reposador/a (Sant Llorenç Savall)
- Ajudant muntatge de cuines (Castellar del Vallès)
- Cuidador/a jornada completa (Castellar del Vallès)
- Especialistes de producció - perfil mecànic (Castellar del Vallès)
- Especialistes de línia - qualitat - perfil elèctric/electrònic (Castellar del Vallès)
- Peó magatzem - galvanitzats (Castellar del Vallès)
- Infermer/a centre geriàtric (Castellar del Vallès)
- Oficial fusteria d'alumini (Castellar del Vallès)
- Auxiliar de geriatría - gerocultor/a - TCAI (Castellar del Vallès)
- Culner/a residència geriàtrica (Castellar del Vallès)

- Enginyer/a industrial (Castellar del Vallès)
- Enginyer/a químic/a (Castellar del Vallès)
- Operari/ària de confecció (Castellar del Vallès)
- Customer service - coordinador/a de client (Castellar del Vallès)
- Tècnic/a de garantia de qualitat (Castellar del Vallès)
- Paleta oficial de 1a (Castellar del Vallès)
- Comptable-fiscal (Sentmenat)
- Administratiu/va d'operacions i vendes (Caldes de Montbui)
- Soldador/a-muntador/a d'estructures metàl·liques (Sentmenat)
- Conductor/a de furgoneta (Sentmenat)
- Perfil junior arquitecte/a tècnic/a (Terrassa)
- Dinamitzador/a juvenil (Viladecavalls)
- Delineant o expert/a en Autocad (Viladecavalls)



BUSQUES FEINA?
Consulta en aquest vídeo el funcionament del servei

CITA PRÈVIA PER A CONSULTES PRESENCIALS:
www.castellarvalles.cat/citapreviaslo
www.castellarvalles.cat (ofertes de treball de Xaloc)
C. de Portugal, 2C. De dl a div, de 9 a 13.30 h | Tel. 93 714 40 40



NOVETAT | LITERATURA INFANTIL

Gisela Pou publica 'Camil·la i la flauta màgica'

El conte té humor, embolics, rescats, segrestos i acció, una recepta amb bons ingredients per estimular la lectura

© Marina Antúnez

L'escriptora castellanca Gisela Pou acaba de publicar el conte infantil *Camil·la i la flauta màgica*, de l'editorial La Galera. La prolífica novel·lista per a adults i també autora d'altres històries infantils divertides com les de la Sara Pegues, que el públic va conèixer i aplaudir el 2008 "i que encara funcionen molt" –segons diu ella mateixa– ara ens sorprèn amb un nou personatge, la Camil·la, que no ve sola sinó acompanyada d'una família curiosa, d'uns animals de companyia sorprenents i d'uns amics que li faran costat, o ves a saber, en els embolics que viurà durant les aventures d'aquest llibre. "Els personatges que surten al primer llibre també seran els de les dues històries més també basades en la Camil·la, que ja tinc escrites i que falta il·lustrar".

Si ens centrem en aquest primer conte, *Camil·la i la flauta màgica*, de seguida se'n desvela que la Camil·la és una nena de 10 anys que té un

lloro molt especial que es diu Curri, una gata que es diu Nel·la, "que sembla més un gos que un gat perquè tot ho ensuma". El Curri i la Nel·la s'estimen i s'odien, però ajudaran. La Camil·la té dos germans. Bé, un d'ells, el Dom "és un mig germà i amb ell comparteixen el germà petit". El Dom és un nen perfecte, que tot ho fa bé, i això no agrada gens ni mica a la Camil·la. La mare de la protagonista és doctora i el seu pare, el D. O., és il·lustrador. "Que, de fet, no és el seu pare". La Kimeta és senegalesa i l'amiga de l'ànima de la Camil·la. Tot i que no hi apareix directament, també hi participa l'avi Ton, que era l'amo del lloro Curri, i d'ell va aprendre a recitar versos de García Lorca. "Al conte, el Curri posa la Camil·la en un gran problema". La Nel·la ja ho va dient, "que això no acabarà bé [riu]".

A l'argument, la protagonista ha de fer una audició davant la classe en una mostra musical de l'escola. Escull la flauta com a instrument, "però de seguida s'adona que no se'n surt". Fins que, de sobte, la flauta



Gisela Pou presenta el llibre 'Camil·la i la flauta màgica', de l'ed. La Galera. || CEDIDA

sonarà meravellosament bé, i és que el Curri, el lloro que té el do de la paraula, com tots els lloros, "també sap imitar la flauta i interpretar peces del gran flautista Jean-Pierre Rampal". Com es resoldrà l'embolic? Al conte hi trobarem bons ingredients: molt d'humor, segrestos, rescats, embolics i molta acció. "Els nens estan acostumats a veure audiovisuals i, amb la literatura, ens hi hem de posar una mica per enganxar-los".

IL·LUSTRACIONS DE MARIA SERRANO

La il·lustradora Maria Serrano s'ha encarregat de donar forma als personatges amb els dibuixos, que no només serveixen per il·lustrar la història sinó que "inclouen bafarades de text, pròpies de la novel·la gràfica, informació a afegir que no s'ha donat abans al text".

Amb la il·lustradora, Pou va acabar de perfilar l'aspecte dels personatges. "La Camil·la tenia uns cabells estirats, era molt neutra, ara té els cabells esbojarrats i panotxa". El conte ja es pot adquirir a les llibreries. +

ACTE | 23 DE MARÇ

Jacint Torrents presenta 'Si no fos la guerra...!'

El filòleg i escriptor castellanenc Jacint Torrents presentarà el llibre "Si no fos la guerra...!". *Articles a Meridià des del front (1938-1939)* (Ed. Neopàtria) de Josep Sol, a partir de recerca feta per Torrents. L'acte tindrà lloc dijous 23 de març, a les 19 h, a la Sala d'Actes d'El Mirador. Hi intervindran Anton Carbonell, filòleg i exprofessor de literatura, i Torrents.

El llibre inclou la transcripció d'una trentena d'articles de Josep Sol,

un intel·lectual de Santa Coloma de Gramenet que va viure entre els anys 1909 i 1982. Torrents recupera els escrits que Sol va enviar a la revista *Meridià* des del front els anys 1938 i 1939. "Jo havia fet la tesi de llicenciatura sobre la seva obra, el 1978 i 1979", comentava el mateix Torrents fa uns quatre mesos, quan el llibre es va publicar.

A Santa Coloma, aprofitant el 40è aniversari de la mort de Josep Sol, un

grup d'intel·lectuals de la localitat va crear una comissió per a recuperar la seva memòria. "Sabien que la meua tesi estava dipositada a la biblioteca a Santa Coloma, l'havien llegit, i em van convidar a participar-hi". Després, s'hi afegiria també l'Ajuntament.

Als articles, Sol parla del paisatge de Vinaròs, de la gent valenciana. Alguns dels articles van quedar sense publicar però "Josep Sol tenia els inèdits a casa", deia Torrents. També va ser molt amic d'Agustí Bartra. A l'Arxiu Comarcal del Vallès Occidental hi havia custodiades les cartes de Sol a Bartra, "i jo tenia les de Bartra a Sol, així que hem pogut fer intercanvi", afegia Torrents. + || M. ANTÚNEZ



Jacint Torrents, en una imatge d'arxiu a la plaça Calissó. || L'ACTUAL

La publicitat no és cara. Només costa diners.

Saber on val la pena anunciar-se
és la millor inversió per al teu negoci.

comunicacio@ielou.cat · T| 93 707 00 97

CLASSIFICATS

OFERTES

ES REQUEREIX
TÈCNIC/A DE
FARMÀCIA

a un establiment
de Castellar del
Vallès. Interessats/
des poden enviar la
seua candidatura a
esanchezch@gmail.com

Administrador
Finques
Col·legiat

40 anys
d'experiència

FINQUES ● ● ● ● ●

MARTIN BARBERAN

TEL. 93 546 27 80 · C/PASSEIG 24 · LOCAL
FMARTINBARBERAN@TELEFONICA.NET

L'ALCAVOT | ARTS ESCÈNIQUES

Propostes de L'Alcavot per al març

L'espai cultural segueix endavant amb més propostes de teatre, contes i música per a tots els públics

© M. Antúnez

El dijous 9 de març es van reprendre les sessions de *S'horabaixa* a L'Alcavot Espai Cultural amb la visita dels Llenguaferrits David Vila i Rosi Jessica Neuquelman. Tots dos van presentar l'espectacle *Perspectives*, un espectacle basat en contes i relats originals de David Vila. A partir d'aquests contes i de les traduccions al francès fetes per Jessica Neuquelman, van fer viatjar el públic per mons irrealis i absurds, però molt lligats en essència amb el dia a dia que ens toca viure. Els relats i contes es van caracteritzar pel sentit de l'humor i van deixar palesa la capacitat de Vila per extreure grans històries de petits detalls quotidians que sovint passen inadvertits. Van convidar el públic a delectar-se amb l'escolta de microcontes en dos idiomes i els va llegir alternativament en català i francès.

Com és habitual a *S'horabaixa*, el públic va poder gaudir d'una consumició i sopar. Tot plegat, va ser una molt bona vetllada, interessant i molt agraïda pels assistents. En acabar, els assistents van poder comentar amb els protagonistes aspectes i detalls de l'espectacle i de la seva tasca de defensa de la llengua catalana.

Divendres dia 10, a L'Alcavot es va dur a terme un concert de Nelu Rovira. El cantant sabadellenc, que toca tots els pals musicals, des de cançó melòdica fins al rock més potent, pas-



Nelu Rovira va actuar a L'Alcavot Espai Cultural divendres passat. || CEDIDA

sant per les balades, el pop, la rumba, el funky, el bolero i tot el que ens puguem imaginar, va fer gaudir el públic assistent gairebé durant dues hores. Al concert va repassar èxits de Sau, els Beatles, Creedence, Nino Bravo, Sabina, Sopa de Cabra, Camilo Sesto, els Brincos, Fito, Miguel Ríos, Peret, Loquillo, Elvis i molts altres. El públic s'ho va passar d'allò més bé cantant gairebé totes les cançons, seguint el ritme, interactuant amb el cantant.

Dissabte dia 11, L'Alcavot va ofe-

rir un espectacle familiar a càrrec de Susagna Navó, una experimentada rondallaire i actriu que fa més de 20 anys que es dedica a l'espectacle. Forma part de l'associació Caravàs, responsable de l'organització del festival de contes VAS, de Sabadell. Navó va oferir un espectacle titular *L'Armari vermell dels contes*, especialment adreçat al públic infantil. Va ser una proposta ideal per compartir amb pares, mares, avis i àvies. La Susagna va ensenyar el seu armari-

et de color vermell, del qual va anar treient un bon grapat de contes que va desplegar a l'escenari. Contes variats, divertits i sorprenents.

Dissabte, 18 de març, a les 12 h, Susagna Navó presentarà el seu espectacle *Cóctel de cuentos*. En aquesta ocasió l'entrada serà lliure i la Susagna aprofitarà per gravar l'actuació amb l'objectiu de promocionar la seva tasca.

La primavera passada L'Alcavot Espai Cultural va endegar el projecte *Vols fer teatre?*, obert a totes les perso-

nes interessades, sense importar l'edat ni l'experiència. D'aquell projecte van sorgir sis propostes de treball que s'han materialitzat en sis obres de teatre agrupades sota el nom Teatràlia.

Durant el cap de setmana, s'han fet representacions d'aquestes sis obres que ja es van estrenar al febrer. Dissabte se'n van fer tres: *Mots encreuats*, interpretada per Anna Giménez i Albert Llort, dirigida per Gabi Ruiz; *Seguretat Vial*, interpretada per Jordi Zamora, Mariona Roca i Gabi Ruiz, dirigida per Gabi Ruiz; i la tercera és *Convictes convíctimes*, interpretada per Ariadna Puertas i Carla Aragónés, dirigida per Gabi Ruiz.

I diumenge es van fer les altres tres: *Base 57*, interpretada per Lídia Guarch i Ivonis, dirigida per Josep Maria Roviralta; *Temps desitjat*, interpretada per Maite Zamora i Gabi Ruiz, dirigida per Gabi Ruiz; i la tercera és *Malasortisme*, interpretada per Susana Morales, Yolanda Porras i Belén Rodríguez de Medina, dirigida per Gabi Ruiz.

En aquesta segona tanda de representacions es va poder veure una evolució en la interpretació dels actors i actrius. L'experiència de la primera vegada els va permetre actuar amb més seguretat i menys nervis. Cal, doncs, valorar molt positivament aquest projecte i, atesa l'acceptació del públic i l'interès demostrat pels participants, *Vols fer teatre?* continuarà en el futur amb nous participants i amb els que ja hi són. ✦

CAL CALISSÓ | MÚSICA

En directe, al Calissó Cultural

Divendres, Jam Session amb Acció Musical Castellar; dissabte, concert amb Fran Peregrina

© M. A.

Aquest divendres, 17 de març, tornen les Jam Sessions al Calissó Cultural. Aquesta vegada, amb Acció Musical Castellar, a partir de les 21 hores.

Dissabte, a les 12 hores, concert a l'hora del vermut amb el grup Fran Peregrina, una banda majoritàriament de Terrassa que oferirà un concert dinàmic, en el qual presentaran temes propis i versions. **"El nostre projecte musical va néixer fa uns tres anys"**, diu Fran Peregrina, gui-

tarra i veu del grup. Completen la banda Pedro Lorente (arranjador i guitarra de solos), Charles Samper (baix i cors) i Nespa Gabino (percussionista i bateria).

L'estil de Fran Peregrina es caracteritza per l'indie rock amb influències flamenques. **"També fem versions força personals, perquè no agafem la cançó original, sinó que l'adaptem al nostre estil"**. Per exemple, tenen versions de temes de Manolo García, Antonio Orozco, Extremoduro, etc. **"Combinem el rock amb la part flamenca"**.

Tenen un format híbrid, **"perquè com a mig camí del que seria un format de banda i un format acústic"**. Tot i això, reconeixen que no es posen cap barrera musical. **"Jo soc qui compon les cançons, tot i que després entre tots les mirem i les acabem de polir"**.

El grup va treure el seu primer EP ja fa dos anys. Es titula *Cuenta la leyenda* i inclou tres temes:

"Mayeo", "Manuela canta saetas" i "Cuenta la leyenda". **"Va tenir molt bona acollida i, des d'aleshores, ja hem gravat tres singles més"**: una versió de "Marea", en format acústic; una cançó que es titula "No es lo primero (Cuando el amor)", **"que parla sobre el càncer i com aquest, a vegades, passa per sobre altres coses"**, i un tercer tema titulat "Mi romance", una cançó **"de temàtica sexual, però molt bonica"**.

La banda es pot sentir a totes les plataformes, tant els singles com l'EP. De moment, encara no tenen disc físic al mercat. A Castellar, serà la primera vegada que vindran a tocar. **"Ens fa molta il·lusió, conec el Calissó i sempre l'he trobat un lloc molt acollidor"**.

El Calissó ofereix a partir d'ara, mostrant l'entrada d'un espectacle de la programació estable de l'Auditori, la primera beguda del sopar gratuïta, amb l'afany de promocionar la cultura. ✦



Fran Peregrina és el grup que actua dissabte al Calissó. || CEDIDA

CECV-AH | CRÒNICA

Estirant el fil de les dones que ens han precedit, al Tomb per la Història

© Marina Antúnez

El 12 de març, el Centre d'Estudis Castellar - Arxiu d'Història va dur a terme un nou itinerari del cicle Un Tomb per la Història. Aquesta vegada, la sortida pretenia recuperar un tros de la història i el paper de les dones a Castellar del Vallès. La proposta va tenir molt èxit, ja que va esgotar inscripcions amb prop de 50 persones.

L'historiador Llorenç Genescà, que va guiar l'itinerari, va anunciar: "Avui no fem el Camí Lila, sinó que estrenem una nova proposta per reconèixer les dones de la nostra història". En aquest sentit, va explicar que ja fa uns dos anys que està entrevistant diverses castellarenques, la majoria, grans, perquè expliquin la seva història. Si arriba al centenar d'entrevistes, aquesta recerca podria donar forma a un llibre, tot i que encara vulgui entrevistar més dones. "Faig una crida perquè qui en coneixi es posi en contacte amb mi o amb el Centre d'Estudis".

L'itinerari va començar als Jardins del Palau Tolrà, on Genescà va parlar d'Emília Carles Tolrà, "Sem-



Llorenç Genescà va guiar l'itinerari "Les dones de Castellar" del CECV-AH. || M. A.

pre se'n fa referència com la Vidua de Tolrà, el nom no hi és fins recentment, com pot ser?". L'Emília es va casar amb el tiet, "això era força habitual perquè així no es disgregava el patrimoni familiar".

El seu marit va arribar com a metge, va comprar una fàbrica i la va convertir en una gran empresa, i "no va fer cap d'obra que revertís en la població de Castellar, això ho va fer ella". Van ser unes infraestructures

que transformarien de manera radical el panorama castellarenç. Al llarg del recorregut es va deixar palès que, des de l'antiguitat i sempre, les dones mai han tingut el seu lloc en el reconeixement i el discurs oficial.

En un altre punt de l'itinerari, Genescà va parlar de Maria Teresa Escalfet, llevadora, de les seves funcions, "va ajudar a néixer fins a 3.000 nadons" i va dir en primícia que havia descobert encara dues llevadores an-

teriors. També va parlar d'Ermessenda de Carcassona, primera senyora del Castell de Castellar. "Al segle X, quan es casa amb el comte de Barcelona, rep el dot de la família i la gestiona ella". La dona, per llei goda, també rep una marital, és a dir, "una dècima part del que té el marit". En aquest cas, li va entregar un condomini total sobre el que tenia, en violari (copropietària vitalícia).

En un altre punt de parada, Genescà va parlar de les professions de les dones. "No es coneix cap metge dona fins recentment". Moltes, acabaven estudiant infermeria. De fet, tot acabava girant al voltant de la cura dels fills, la maternitat, l'educació familiar. Segons Genescà és un fet que "el que passa amb les dones a l'espai públic i a l'espai econòmic sempre s'acaba lligant situació econòmica". Les dones que acabaran estudiant són les que rebran suport econòmic familiar.

L'itinerari va finalitzar a Ca l'Alberola, amb un magnífic concert del Cor d'Atzamares i les Rebels de Braçet del Cor Sant Esteve, que van interpretar un repertori feminista davant del públic assistent. +

AUDITORI | BALANÇ

Espectacles feministes a l'Auditori

L'Auditori Municipal va acollir, dissabte passat, la proposta poètica *360 grams*, protagonitzada per Ada Vilaró i escrit per ella mateixa. 102 espectadors van gaudir de la proposta, que combina la paraula, el cos i la dansa per explicar una vivència íntima que evoca una experiència amb el públic i el sacseja.

Ada Vilaró, íntima i fràgil, per primera vegada s'atreveix a compartir i dir que encara que només tingui un pit, no per això el seu cos deixa de ser bell. Quan la vida et parteix en dos, diu, es desplega davant teu l'oportunitat de travessar el dolor i redescobrir el misteri de la bellesa.

Una bellesa política que combat la superficialitat i desafia els estereotips, que es transforma i que transforma. El muntatge va ser creat i dirigit per Maria Stoyanova, Vero Cendoya i la mateixa Vilaró.

Prèviament, a l'Espai Sales d'El Mirador, un lloc poc habitual per a les representacions d'arts escèniques, 50 assistents va poder gaudir de espectacle de dansa titulat *Que du bonheur (?)*, interpretat per Sandrine Maisonneuve i coreografiat per Tomeu Vergés, que també dirigeix el muntatge. + || M. A.

BIBLIOTECA MUNICIPAL
ANTONI TORT



L'HORA DEL CONTE:
Escolta les estrelles
Ds. 18/03, 11.30 h

Concert en forma de conte (cançata) on podrem escoltar la història del Petit Príncep amenitzada per les cançons del musical amb les veus dels cors vocals femenins d'El cor de la nit (formació infantil) i Cor Lúa (formació jove).

Tens entre 6 i 15 anys i t'agrada escriure?

Celebra amb nosaltres el Dia Internacional del Llibre Infantil!

Escriu un conte o poema d'una llargada màxima d'un foli dinA4 i porta'l a la Biblioteca o envia'l a b.castellarv.at@diba.cat abans del 13 d'abril.

El podràs llegir en públic **dissabte 15 d'abril, a les 11 h** a la Biblioteca, amb un munt de gent escoltant-te!

I després, queda't a la xerrada "Una ment espavilada: l'escriptura manual dinamitza la connectivitat neuronal, l'agilitat mental i la psicomotricitat fina", a càrrec de la grafòloga Maribel González Angulo.

Més propostes a:
www.castellarvalles.cat/activitatsbiblioteca

femc_st_ll_r

SERVEI LOCAL DE CATALÀ
Cursos de català
abril-juny 2023

Proves de nivell (nous alumnes)
Fins al 26 de març

Dies d'inscripció:

EXALUMNES
27 de març

NOUS ALUMNES
28 i 29 de març

Tant les proves de nivell com les inscripcions es fan preferentment per internet a www.cpnl.cat/inscripcions/

Més informació:
Servei Local de Català
El Mirador, dl. d'11 a 13 h i de 17 a 19 h; dc. d'11 a 13 h;
castellarvalles@cpnl.cat, Tel. 93 714 30 43

CONSORCI PER A LA NORMALITZACIÓ LINGÜÍSTICA

DESTAQUEM

**L'Hora del Conte Infantil: Escolta les estrelles**

Dissabte 18 · 11.30 h · Biblioteca Municipal

Escolta les estrelles és un concert en forma de conte (cantata) on podrem escoltar la història del 'Petit Príncep' amenitzada per les cançons del musical amb les veus dels cors vocals femenins d'El cor de la nit (formació infantil) i Cor Lúa (formació jove). La història narra la trobada entre un nen i un aviador, els diàlegs que tenen i com aquests fan replantejar la vida a l'adult. Cada capítol relata una trobada del Petit Príncep que resta perplex pel que fa al comportament absurd de les "persones grans".

EXPOSICIONS I ALTRES

20a Trobada de Petits Cuiners i la 8a Mostra de Cuina JoveColònies i Esplai Xiribec · Dia 26 de març, a la plaça de Catalunya
Inscripcions fins al 17 de març.**Exposició 'Khusra. Transgènere al Pakistan'**Amb fotografies de Marta Ramoneda · Fins al 26 de març
L'Alcavot Espai Cultural · Organització: Castellar per les Llibertats**Exposició 'Mirades', de Mònica Bonanad Herrerias**Fins al 14 d'abril · Sala Violant Carnera del CECV-AH
Organització: Centre d'Estudis Castellar – Arxiu d'Història**Exposició de pancartes del 8M**Fins al 17 de març, de dilluns a divendres de 16 a 20 h · La Fàbrica
Organització: La Fàbrica**Exposició d'exemplars d'El petit príncep en diferents idiomes**Del 13 al 21 de març, en horari d'obertura de la Biblioteca · Biblioteca Municipal Antoni Tort
Organització: Biblioteca Municipal Antoni Tort**Exposició col·lectiva Urban Sketchers dibuixant Castellar**Mostra permanent. Visites dilluns, dimecres i divendres de 16 a 20 h
Local del CEC · Organització: Centre Excursionista de Castellar

agenda

L'admissió d'actes finalitzarà, com a màxim, el dimecres a les 12.30 h

del 15 al 24 d'abril de 2016

DIVENDRES 17

20.30 h - **CINEMA****Fire of Love**Auditori Municipal Miquel Pont
Org.: CCCV20.30 h - **PROPOSTA****S'horabaixa: Ànima de bolero**

Amb Jordi Domingo, Humberto Carrero, Maria Rovira, Samu Romero i Gabi Ruiz

L'Alcavot Espai Cultural
Org.: L'Alcavot21 h - **MÚSICA****Jam amb Acció Musical Castellar**Calissó Cultural
Org.: Calissó Cultural

DISSABTE 18

11.30 h - **MÚSICA****7a edició dels "Petits Concerts de Sant Josep"**Jardins del Palau Tolrà
Org.: Acció Musical Castellar – Artcàdia11.30 h - **CONTES****L'Hora del Conte infantil: Escolta les estrelles**Biblioteca Municipal Antoni Tort
Org.: Biblioteca Municipal Antoni Tort12 h - **CONTES****Espectacle infantil: Cóctel de cuentos**A càrrec de Susagna Navó
L'Alcavot Espai Cultural
Org.: L'Alcavot12 h - **MÚSICA****Concert amb Fran Peregrina**Calissó Cultural
Org.: Calissó Cultural17.30 h - **BALL****Festa Country**Sala Blava de l'Espai Tolrà
Org.: Amics del Ball de Saló20 h - **ESPECTACLE****Els colors de Duke Ellington**Auditori Municipal Miquel Pont
Org.: Ajuntament22.30 h - **BALL****Nit de ball. Festa de la primavera amb Camelott**Sala Blava de l'Espai Tolrà
Org.: Pas de Ball i Tot Ballant

DIUMENGE 19

De 9 a 21 h - **FIRA****1a Fira de Plantes del segle XXI**Institut de Jardineria i Agricultura Les Garberes
Org.: Institut de Jardineria i Agricultura Les GarberesDe 10 a 12.30 h - **PROPOSTA****Trobada Urban Sketchers Dibuijant Castellar**Dibuixarem el nucli antic
Inscripcions al tel. 937443447 o a l'a/e cecastellar@gmail.com
Punt de trobada: Cal Metge (c. Centre, 31)
Org.: CECDe 10 a 14 h - **PROPOSTA****Els bombers i les bomberes t'acompanyen a donar sang**Pl. Major (unitat mòbil)
Org.: Bombers Voluntaris de Castellar i Banc de Sang i TeixitsDe 10 a 20 h - **PROPOSTA****Fira de Sant Josep**Pl. d'El Mirador
Org.: AjuntamentD'11.30 a 12.30 h - **MÚSICA****7a edició dels "Petits Concerts de Sant Josep"**Pl. d'El Mirador
Org.: Acció Musical Castellar – Artcàdia12 h i 16 h - **TALLER****Taller de Nendo Dango**Pl. d'El Mirador
Org.: Boscat i Associació de Propietaris Forestals de Castellar del Vallès, Gallifa i Sant Llorenç Savall12.30 h - **BALL****Ballada de Gitanes**Pl. del Mercat
Org.: Ball de Gitanes de Castellar13 h i 17 h - **TALLER****"Crea el teu bosc"**Pl. d'El Mirador
Org.: Boscat i Associació de

Propietaris Forestals de Castellar del Vallès, Gallifa i Sant Llorenç Savall

14 h - **PROPOSTA****Paella popular de l'Associació del Centre 1r aniversari**Carrer Major
Org.: Associació del Centre
*Compra de tiquets a les botigues (1/03 al 15/03)18 h - **BALL****Ball a càrrec de Xic To Xic**Sala Blava de l'Espai Tolrà
Org.: Amics del Ball de Saló18.30 h - **BALL****Sardanes amb la Cobla Jovenívola de Sabadell**Pl. del Mercat
Org.: ASAC i Ajuntament

DIMARTS 21

10 h - **TALLER****Club de lectura En català i en veu alta**Biblioteca Municipal Antoni Tort
Org.: Biblioteca Municipal

DIMECRES 22

9 h - **SORTIDA****Caminada saludable: Camina i fes salut**Sortida des de la porta del CAP
Org.: Ajuntament i Àrea Bàsica de Salut

DIJOUS 23

19 h - **PRESENTACIÓ****Presentació del llibre Si no fos la guerra...!, de Josep Sol**Sala d'Actes d'El Mirador
Org.: Editorial Neopàtria, amb el suport de l'Ajuntament20.30 h - **MÚSICA****S'horabaixa. Up Tempo en concert**L'Alcavot Espai Cultural
Org.: L'Alcavot

DIVENDRES 24

20.30 h - **CINEFÒRUM****Living**Auditori Municipal Miquel Pont
Org.: CCCV21 h - **PROPOSTA****Cia. Minimíssima**Calissó Cultural
Org.: Calissó Cultural

DISSABTE 25

11.30 h - **TALLER****"Cosmètica natural amb plantes del parc de Sant Llorenç"**Inscripcions a l'a/e b.castellarv.at@diba.cat
Biblioteca Municipal Antoni Tort
Org.: Biblioteca Municipal Antoni Tort

DIUMENGE 26

De 9 a 14 h - **PROPOSTA****Curs d'iniciació a la marxa nòrdica**Inscripcions a l'a/e marxanordicavallès@gmail.com o al tel. 660871152 (WhatsApp)
Castellar del Vallès
Org.: MNV Marxa Nòrdica VallèsDe 9.30 a 13 h - **PROPOSTA****20a Trobada de Petits Cuiners i 8a Mostra de Cuina Jove**Pl. de Catalunya (en cas de pluja, Espai Tolrà)
Org.: Colònies i Esplai Xiribec12 h i 16.30 h - **CINEMA****El noi lleó**Auditori Municipal Miquel Pont
Organització: Ajuntament12 h - **PROPOSTA****Kavita Gurung. Ass. Amics del Nepal**Calissó Cultural
Org.: Calissó Cultural18 h - **BALL****Ball a càrrec del Grup Cristal**Sala Blava de l'Espai Tolrà
Org.: Amics del Ball de Saló19 h - **CINEMA****Babylon**Auditori Municipal Miquel Pont
Org.: Ajuntament

“*Hem de creure en els somnis. Gairebé em dono per vençut amb els meus.*”
Ke Huy Quan

penúltima

TELÈFONS D'INTERÈS: Ajuntament 93 714 40 40 · Fax Ajuntament 93 714 40 93 · Policia 93 714 48 30 · WhatsApp Policia Local (urgències) 696 462 050 · Avaries enllumenat 092 · Bombers 900 131 326 · 93 714 49 51 Ràdio Castellar 93 714 43 40 · Casal Catalunya 93 715 89 98 · Casal Plaça Major 93 714 36 55 · CAP 93 747 11 11 · Servei de Català 93 714 30 43 · Centre de Serveis 93 747 10 55 · Ambulància 061 Funerària Castellar 93 727 74 00 · Tanatori 93 747 12 03 · Mossos d'Esquadra 112 · Jutjat de Pau 93 714 77 13 · OSB 93 714 53 89 · ACC 93 714 67 39 · Recollida de mobles 900 150 140 · Taxis Castellar 93 714 37 75 · Parròquia 93 714 52 83

FARMÀCIES DE GUÀRDIA

| | |
|--------------|------------------|
| DIVENDRES 17 | PERMANYER |
| DISSABTE 18 | LLUCH |
| DIUMENGE 19 | CASTELLAR |
| DILLUNS 20 | YANGÜELA |
| DIMARTS 21 | CATALUNYA |
| DIMECRES 22 | VALLÈS |
| DIJOUS 23 | EUROPA |
| DIVENDRES 24 | BONAVISTA |
| DISSABTE 25 | PERMANYER |
| DIUMENGE 26 | CASTELLAR |

Farmàcia Casanovas
 937 143 376 · Av. St. Esteve, 3

Farmàcia Permanyer
 937 143 829 · Ctra. de Sabadell, 48

Farmàcia Catalunya Núria
 655 41 61 41 · Balmes, 57

Farmàcia Lluch
 937 145 025 · Av. St. Esteve, 71

Farmàcia Pilar Vilà Boix
 937 159 099 · Barcelona, 58

Farmàcia Yangüela
 937 145 289 · Torras, 2

Farmàcia Europa
 937 472 890 · Barcelona, 78-80

Farmàcia Castellar
 937 203 825 · Ctra. Sabadell, 3

Servei d'urgència nocturn: a partir de les 24 h es deriva a les farmàcies de guàrdia de Sabadell i Terrassa.

Farmàcies servei 24 hores Sabadell:
 Farmàcia Carrera: ctra. de Terrassa, 377

POSTALS DE CASTELLAR



Mercat de Sant Josep, 1989

Una de les parades de la festa de Sant Josep, dedicada a llaminadures tradicionals, a la plaça Major, el 1989. Al davant de la parada es pot apreciar l'entrada de l'antic Mercat Municipal, el que ara seria una de les parts de l'edifici actual d'El Mirador. || AUTOR: DESCONEGUT || TEXT: CENTRE D'ESTUDIS · ARXIU D'HISTÒRIA DE CASTELLAR DEL VALLÈS

INSTAGRAM · @lactual

@tsegui
 El 'sí' està assegurat



@descobrintcastellar
 Posta de sol



@biblioteca_ins_castellar
 Revistes sobre consum



Companya és vida



KASSIA
 En adopció des de febrer de 2023



MIRAI
 En adopció des de febrer de 2023



REX
 En adopció des de febrer de 2023

Més animals per adoptar a:
www.facebook.com/adoptamcastellar

No compra, adopta
 29 gossos
 11 gats
 l'esperant!

Sóc a Caldes Animal
 Tel. 666 526 181
 A/e. caldesanimal@caldesanimal.org
 Ctra. C-59, km. 15 · Caldes de Montfau

fems_Lt

DEFUNCIONS

08/03/2023
 Paquita Galí Comellas · 80 anys

08/03/2023
 Carmen Avilés Garrido · 77 anys

11/03/2023
 Carlos José Lorenzo Luna · 53 anys

12/03/2023
 Antonio Sánchez Pérez · 69 anys

12/03/2023
 Antonia Jaime Acedo · 92 anys

13/03/2023
 Carlos Beltri Martínez · 60 anys

CINEMA

AQUESTA SETMANA

EL NOI LLEÓ
 CINEMA FAMILIAR
EL NOI LLEÓ
 Dg. 26/03 — 12 h i 16.30 h
 104 min 7+ ANIMACIÓ
 Versió en català · 2021
 PAÍS: Xina
 DIRECCIÓ: Haipeng Sun

BABYLON
 DIUMENGE D'ESTRENA
BABYLON
 Dg. 26/03 — 19 h
 189 min 16+ DRAMA
 Versió doblada (castellà) · 2022
 PAÍS: Estats Units
 DIRECCIÓ: Damien Chazelle

En Gyun viu amb els avis en un poble de Guangdong. El seu somni és aprendre a portar el lleó xinès i participar en el torneig de colles. Decidit a complir-lo, reuneix els seus amics Kat i Doggie i junts van a veure un vell shifu (mestre) especialitzat en la coreografia d'aquesta tradició.

REPARTIMENT: Margot Robbie, Brad Pitt, Diego Calva, Jean Smart, Li Jun LI, Jovan Adepo, Tobey Maguire, Max Minghella, Katherine Waterston, etc.

PREMIS (2022): Millor disseny de producció als Premis BAFTA, millor banda sonora als Globus d'Or, entre d'altres

Ambientada a Los Angeles durant els anys 20, explica una història d'ambició i excessos desmesurats que recorre l'ascensió i caiguda de múltiples personatges durant una època de desenfrenada decadència i depravació en les alboros de Hollywood.

AUDITORI MIQUEL PONT
 CASTELLAR DEL VALLÈS
 △ × ◊ ○

PROPERAMENT...

TODO A LA VEZ EN TODAS PARTES
 Dg. 02/04 — 19 h
 139 min 12+
 COMÈDIA ACCIÓ

IRATI
 Dg. 09/04 — 19 h
 111 min 16+
 FANTÀSTIC AVENTURES

www.castellardelvallès.cat
www.auditoricastellar.cat

Paula Ribó

Estudiant de cinema a l'ESCAC

”
Des de ben petita
sempre he anat amb
una càmera a la mà

“

La jove cineasta (21 anys) va presentar a la 15a mostra del BRAM! el curt 'Lune'. Durant el rodatge va descobrir que la seva vocació és la direcció de fotografia, un treball molt més artesanal i més íntim.

© Rocío Gómez

• Com recordes l'experiència de presentar 'Lune' al BRAM!?

Va ser molt impactant poder-lo veure en pantalla gran i davant de tanta gent, a l'Auditori. L'havíem vist al mòbil, a l'ordinador o a la tele, a casa. Veure'l al BRAM! va ser únic. Les dues persones que em van acompanyar a l'escenari, Daniel Machín, director de fotografia, i Àlex Locubiche, protagonista i guionista, són amb qui més he treballat per fer-ho possible. Va treballar dia i nit, moltes hores. Va ser bonic que sortissin amb mi, i també ho van fer perquè no m'agrada gens parlar en públic.

• La idea original és de Locubiche. Com va sorgir el projecte?

L'Àlex va ser un dels actors amb qui vaig treballar al curs Foundation de l'ESCAC i de seguida vam connectar i

ens vam fer molt amics. Sempre m'explicava les seves idees per fer curts. I al Dani també el vaig conèixer al curs Foundation i tenim molt bona relació.

• De què tracta 'Lune'?

D'un noi jove, d'uns 25 anys, que treballa de conserge d'un teatre i d'acomodador però el seu somni és ser ballarí. Un dia coneix una noia molt misteriosa que balla dalt de l'escenari amb la cançó *Claro de luna*. I aquí comença el joc entre els dos protagonistes, que s'apropen i s'allunyen amb una coreografia.

• El rodatge va ser molt laboriós, perquè és tot en pla seqüència. Què és el més difícil de fer-ho?

És una seqüència molt llarga, sense tall. Això vol dir que si t'equivoques has de començar des del principi. Del ball final vam fer tretze preses, i per tant van haver de fer la coreografia tretze vegades. Estaven molt can-

sats i l'Àlex em va dir que no podia més. Però afortunadament l'última va ser la bona. Cada dia quedàvem a les vuit del matí a l'Ateneu i sortíem passades les 22 hores.

• Les localitzacions són de quilòmetre zero, a la Sala de Petit Format de l'Ateneu.

Al principi buscàvem una sala gran amb piano, perquè la protagonista no ballava sinó que tocava el piano. Vam pensar que podria ser una bona opció l'Auditori, però el cert és que finalment per la cadència del protagonista, l'ETC s'adaptava més al que necessitàvem.

• Sempre has estat connectada a l'escena cultural de Castellar?

Sobretot amb la música. Tocava el piano, el violoncel, i estava a la coral i a l'orquestra d'Espaiart i de l'Arcàdia. Em conec tots els racons de llocs com l'Auditori i la Sala Petita.

• Quan vas decidir que volies estudiar cinema a l'ESCAC?

Quan era petita i al grup d'amigues fèiem alguna obra de teatre, era jo qui gravava. Des de ben petita sempre he anat amb una càmera a la mà. Em vaig plantejar fer comunicació audiovisual a la UAB, però et deixen clar que no faràs cinema. Com un acte de fe, els meus pares em van pagar el curs Foundation de l'ESCAC per veure si podia accedir a la beca. I així va ser! Estudio becada, si no seria impossible. És un món molt elitista.

• Durant la filmació has descobert alguna nova faceta del cinema que t'atregui?

A *Lune* soc la directora, i he descobert que no vull dirigir. M'agrada fer-ho però no vull dedicar-m'hi, és massa estrès. El projecte té el teu nom, depèn de tu gairebé al 100%, és molta pressió. Fa poc que he decidit que faré el màster de direcció de fo-

11 respostes

Un tret principal del teu caràcter?

La tenacitat

Un defecte que no pots dominar?

Soc indecisa

Quin plat t'agrada més?

El sushi

Una cançó?

'June', de Briston Maroney

Un llibre?

'El bruixot dels vents', de Miki Monticelli

Una pel·lícula?

'Todo a la vez en todas partes'

Un director de cinema?

Els Daniels: Dan Kwan i Daniel Scheinert

Una ciutat?

Amsterdam

Un viatge per fer?

El Canadà

Un racó de Castellar?

El bosc de les pedres

Un desig?

Viure del cinema

CEDIDA



tografia. No m'agrada gaire l'exposició i això em condiciona moltíssim a l'hora de presentar un projecte.

• Estàs d'acord amb el resultat dels Òscars?

Quan vaig sortir del cinema després d'haver vist *Everything Everywhere All at Once* sabia que guanyaria algun premi. Em va impressionar moltíssim, i estic molt contenta que s'ho hagi emportat gairebé tot.

• Quins són els teus primers records lligats al cinema?

Els divendres amb els meus pares fèiem pizza i pel·li. Mentre sopàvem preguntava impacient què veuríem. Era un ritual. Teníem l'armari dels DVDs amb pel·lícules de Disney i clàssics com *Regreso al futuro*. I del cinema, el so potent i el boom de les ulleres 3D. Sempre que hi ha alguna pel·lícula que m'agrada intento veure-la al cinema. És molt més divertit! ➔

ENCARA NO
T'ANUNCIES
A L'ACTUAL?
QUINA ANIMALADA!

Campanyes anuals amb
2 anuncis/mes.
IVA no inclòs.

PLA
CONILL



PLA
GUINEU



PLA,
LLEÓ

