

*Casa
de la*

Vila



Quinzena de l'alimentació

10è aniversari Auditori

Festa Major

Especial 100 números

Entrevista a J.R. Recordà

**núm. 100
octubre '98**

1 núm.

0

0

100 BUTLLETINS D'INFORMACIÓ MUNICIPAL

El Casa de la Vila que teniu a les mans és el número cent d'ençà que l'Ajuntament va decidir, ara fa onze anys, fer arribar la informació municipal a tots els vilatans.

A l'igual que en qualsevol altra publicació, l'edició de cada número suposa un gran esforç i la fita de 100 números ha comportat també una voluntat de millora en el disseny i en el contingut.

El poder fer arribar a totes les llars el dia a dia municipal d'una manera gratuïta ha estat la raó de ser del nostre butlletí en tots aquests anys; però els ajuntaments hem anat evolucionant i diversificant les maneres d'arribar al ciutadà.

En aquests darrers anys hem procurat millorar en la qualitat i quantitat de la informació; la transparència, la concreció d'alguns temes a través de les monografies i, en general, la voluntat que totes les àrees de l'Ajuntament tinguin un espai de comunicació amb el ciutadà.

De tota manera, fa onze anys el butlletí era gairebé l'única manera de que els ciutadans coneguessin de la gestió municipal; el canvi més important en aquests darrers anys i el repte de cara al futur ha de ser passar de la informació a la participació, a la implicació dels ciutadans en la presa de decisió d'aquells temes que puguin ser del seu interès.

Així, la línia oberta a través del telèfon, d'internet, la bústia del Casa de la Vila i, d'una manera molt més participativa els consells, comissions i fóruns de participació en diferents àmbits, han permès que cada cop administració i ciutadà estiguin més a prop. Esperem que l'experiència d'aquests cent números permeti consolidar la funció informativa del nostre butlletí municipal.

*L'alcalde
Lluís M. Corominas Díaz*



16 d'octubre: 1700 entrepans per a tots els nens i nenes de Castellar

El proper 16 d'octubre, els 1.700 alumnes d'infantil i primària del poble viuran una hora de l'esbarjo ben singular: no hauran d'endur-se l'esmorzar de casa. I és que aquell dia, els nens i nenes de 3 a 12 anys de totes les escoles rebran gratuïtament un esmorzar i una beguda saludables. La iniciativa està inclosa dins els actes de celebració del Dia Mundial de l'Alimentació i, a més, formarà part d'una campanya que durant quinze dies vol incidir sobre els hàbits alimentaris de la població.

La primera Quinzena sobre la Salut Alimentària tindrà lloc entre el 2 i el 16 d'octubre. Amb aquest motiu, la Regidoria de Benestar Social, en col·laboració amb totes les entitats participants al Consell Municipal de Salut, ha organitzat un munt d'activitats que tenen un objectiu comú: conscienciar la població de la importància de seguir una dieta equilibrada.

La campanya dedicarà, però, una atenció molt especial a la nutrició durant la infància. L'ínici d'un macroestudi sobre els hàbits alimentaris dels nens i nenes de 10 a 12 anys és en aquest sentit una de les intervencions més destacades. Les dades objectives d'aquest estudi s'extreuran a través d'una enquesta realitzada per diferents tècnics de l'Àrea de Salut Pública i Consum de la Diputació.

De la resta d'activitats, destaca que entre el 5 i el 14 d'octubre, els centres escolars de primària i les ilars d'infants acolliran un col·loqui que, sota el nom "Ensenya'm a menjar", s'adreçarà a tots els pares i mares d'alumnes de 0 a 3 anys i de 3 a 12 anys, respectivament. Aquestes xerrades comptaran amb la participació d'un pediatra, una dietista i una cuinera i l'objectiu és aconsellar els pares sobre l'alimentació dels seus fills.



Les conferències es completaran el dia 13 d'octubre quan el doctor Gonçal Claveras oferirà a dos quarts de 10 del vespre a l'Ateneu una xerrada sobre la importància de l'alimentació per a la salut. Aquest acte, obert a tota la població, servirà per inaugurar la sisena edició de l'Escola de Pares.

Els actes de la quinzena finalitzaran el 16 d'octubre, coincidint amb la celebració de la Diada Mundial de l'Alimentació. A banda de la distribució d'esmorzars a les escoles, aquell dia es distribuirà un llibre de receptes saludables. El receptari ha estat elaborat per tots els participants d'un concurs que donava als castellarencs que s'animessin a proposar receptes propies.

El Dia Mundial de l'Alimentació es distribuirà un llibre de receptes saludables.

El doctor Gonçal Lloveras inaugura la 6a Escola de Pares

Per sisè any consecutiu, la Regidoria de Benestar Social inicia un nou curs de l'Escola de Pares. Novament, aquest projecte presenta un conjunt d'activitats orientades a la prevenció i destinades als pares i mares dels nens i nenes del poble. L'objectiu és fer-los arribar informació i pautes d'actuació útils davant els problemes específics que es presenten a l'hora d'educar els seus fills i filles.

Respecte a les edicions anteriors, l'Escola de Pares no inclou el taller de mares *Diverteix-te aprenent* ni l'exposició de joguines *Lúdica*, que per la seva entitat han passat a encabir-se dins d'altres projectes específics. El buit deixat per aquestes propostes ha quedat compensat tanmateix amb l'ampliació dels seminaris i col·loquis que aniran a càrrec de professionals reconeguts en l'àmbit de la pediatria o l'educació infantil.

Una vegada més, les propostes de l'Escola de Pares per aquest any han quedat agrupades segons el sector d'edat (de 0 a 3 anys, de 3 a 12 anys, preadolescència i adolescència, la nutrició infantil, els problemes del son, les drogues, dependències o l'orientació professional al final de l'ESO) són alguns dels temes de col·loqui proposats des del mes d'octubre i fins al maig de l'any vinent.

Coincint amb la Quinzena sobre Salut Alimentària, el doctor Gonçal Lloveras inaugurarà el proper dia 13 d'octubre un nou curs de l'Escola de Pares. La cloenda del curs tindrà lloc el 13 de maig de 1999 amb una conferència del doctor Lluís Folch i Camarassa, que tractarà el tema "Educar els fills avui... encara es més difícil".

L'Escola de Pares forma part del Programa de Serveis Socials de Castellar del Vallès i està inclòs dins el Programa Municipal de Salut. Com ja es habitual cada any, aquest projecte compta amb la col·laboració activa de l'Escola d'Adults i de les associacions de mares i pares de les llars d'infants i dels centres d'ensenyament de la vila.

Consumidor, informa't!

Conèixer quins són els drets dels consumidors o realitzar qualsevol consulta o reclamació sobre consum ja es qualsevol que els castellarencs podem fer sense sortir del poble. Des del passat mes de setembre, Castellar compta amb una Oficina Municipal d'Informació al Consumidor (OMIC). Aquest nou servei, que depèn de la Regidoria de Benestar Social, permetrà realitzar tots aquests tràmits de manera gratuïta i amb l'ajut d'un tècnic municipal.

L'OMIC ha nascut amb la intenció de millorar la qualitat de vida i protegir els drets dels consumidors i els usuaris del poble. En aquesta primera etapa, els objectius fixats es centren però a donar el màxim d'informació sobre els serveis que s'hi ofereixen. En aquest sentit, la responsable de l'OMIC, Paquita Garrido, afirma que és important que "els castellarencs es vagin familiaritzant amb el tema de consum".

Anti aquesta voluntat, l'OMIC ha organitzat un cicle de xerrades mensuals de consum. Les conferències, que tindran lloc a l'Ateneu al llarg d'aquest darrer trimestre de 1998, aniran a càrrec de diversos tècnics de la Diputació de Barcelona:

El programa previst es el següent:

- **22 d'octubre.** Subministrament de la llar: aigua, llum, gas i telèfon.
- **4 de novembre.** Electrodomèstics: reparacions.
- **2 de desembre.** Nadal i consum.

A banda d'això, l'OMIC també ha programat per a mitjans de novembre un taller de defensa del consumidor. Allhora també està preparant diverses campanyes d'informació per donar a conèixer als comerços de la vila la normativa que afecta al consum.

L'horari d'atenció al públic de l'OMIC és els dilluns, de 9 a 14 hores i els dijous, de 16 a 20 hores, a la Regidoria de Benestar Social de l'Ajuntament.



No es tracta d'un d'aquells teatres centenaris amb milers d'hières i hores de pedra, música i dansa a l'esquena. Però no es cap d'estrany afirmar que tan sols amb 10 anys l'Auditori Municipal Miquel Pont ha assolit una solera que moltes sales del país envairien.

170.000 espectadors; 13 cicles amb teatre, música i dansa, les activitats de desenes d'entitats any rere any... Tot plegat ens mostra com l'Auditori s'ha convertit en aquest curt període de temps en un dels puntals de l'activitat cultural de Castellà, juntament amb l'Ateneu.

Sense haver d'agafar el cotxe per anar a Barcelona o a Sabadell, els castellanencs hem pogut tenir a casa figures tan destacades del món de la cançó catalana com Maria del Mar Bonet, Raimon, Marina Rossell o Lluís Llach; acuracions de formacions musicals destacades com Barok, Sau o Big Mama; música clàssica amb formacions de prestigi com la Orquestra Simfònica del Vallès, l'Orfeó Català o la Coral Polifònica de Puig-reig; teatre que ha possibilitat que actrius i actors com Enric Major, Carme Sainza, Carles Canut, Síria Munt, Miquel Cora, Pepe Rubianes, Joan Pera, Paco Moran, Amparo Moreno, Angels Gonyalons, Àlex Casanovas, Jordi Boixaderas, Joel Joan

Auditori municipal: com aconseguir solera en tan sols 10 anys

Josep Maria Florats o els Dagó i Dagom hagin pujat a l'escenari de l'Auditori.

Qui fou regidor de cultura en el moment de la inauguració de l'Auditori, Josep Ramon Recortà, valora especialment la tasca que va dur a terme l'alcalde Miquel Pont a l'hora d'impulsar la construcció del nou equipament després que l'any 1981 es cremés el que havia estat la Sala d'actes de



l'Ateneu. Recortà també destaca "els maldecaps que la construcció de l'Auditori va portar a l'aleshores regidor d'Hisenda Ferran Sanchez a l'hora de trobar fonts de finançament". El projecte inicial estava pressupostat en uns 50 milions de pessetes i en va acabar costant uns 70. No obstant, l'exregidor no considera aquesta xifra com a desorbitada tenint en compte que "el poble s'ha fet seu l'Auditori".

"La història de l'Auditori es part de la meua història". És Angel Pastor, tècnic i respon-

sable del manteniment de l'Auditori des del primer dia que es va alçar el teló. La seva dedicació constant és el que ha fet possible que en 10 anys de vida l'edifici s'hagi conservat tan bé. Per les inversions constants per part de l'Ajuntament han evitat que en 10 anys l'edifici hagues pogut deteriorar. No obstant això, Angel Pastor apunta la possibilitat que, tot i que sigui una inversió important, calgui en un futur immediat una ampliació de la bona de l'escenari a causa de la major complexitat tècnica que exigeixen els nous espectacles de grans companyies.

Així i tot, persones com Albert Bardalet, president de l'Orquestra Simfònica del Vallès, qui va ser present a la inauguració de l'Auditori ara fa 10 anys, destaca l'arquitectura i la bona acústica d'aquest equipament. Bardalet afirma que, després de la seva primera actuació, "l'Orquestra es va plantejar fins i tot la possibilitat de sol·licitar fer els seus assajos a Castellà".

L'actual regidora de Cultura de l'Ajuntament, Gemma Perich, aprofitant les propietats i les virtuts de l'Auditori, pensa seguir potenciant i incidint en la qualitat del Cicle de Teatre, Música i Dansa. En el 14è Cicle i enriant ja el seu 11è any de vida, l'Audi-

Tan sols amb 10 anys l'Auditori ha assolit una solera que moltes sales del país envejarien.

Petites inversions constants per part de l'Ajuntament han evitat que en 10 anys l'edifici s'hagués pogut deteriorar.

tori oferirà aquesta temporada espectacles com l'obra de teatre "Paraules Encadenades" Tornarà a Castellar l'Orquestra de Cambra de l'Empordà i també Lluís Llach, qui serà per tercera vegada a l'Auditori, aquest cop per oferir el seu darrer treball "Nu". A més, a l'escenari de l'Auditori s'hi estrenarà aquesta temporada ni més menys que en Jaume Sisa.

Com en els darrers anys, aquesta oferta es complementarà amb la programació de la sala de petit format. Enguany la temporada de l'Ateu, que s'inicia a començaments d'octubre, ha estat organitzada conjuntament per la Regidoria de Cultura i l'Esbart Teatral. Precisament, més d'un 50% de la programació de l'Ateu seran produccions de la companyia artística local.



L'Auditori de Castellar és jove i seguint aquesta trajectoria acumularà anys de solera i de vida cultural amb el mateix estat optim de conservació, fent sentir orgullosos a tots els milers de castellarencs que hi passin en un futur.

ANY	TEATRE		MÚSICA		DANSA		CINEMA		VARIS		ABONATS ALS CICLES	
	Actes	Assist.	Actes	Assist.	Actes	Assist.	Actes	Assist.	Actes	Assist.		
1988	8	1569	1	332	1	255	3	602	2	482	1r cicle (1989)	45
1989	36	7557	19	3717	2	417	11	1971	15	3106	2n cicle (1989-90)	119
1990	44	6994	15	3002	3	817	5	1176	34	4962	3r cicle (1990)	138
1991	33	7688	18	3421	3	626	5	1391	22	3720	4t cicle (1990-91)	140
1992	28	5819	15	3290	5	1360	4	272	20	3428	5è cicle (1991)	161
1993	30	6358	16	3794	2	487	3	525	22	4287	6è cicle (1991-92)	140
1994	25	6462	24	5378	2	389	-	-	22	3631	7è cicle (1992)	175
1995	33	8281	23	4705	5	1240	-	-	21	3441	8è cicle (1992-93)	192
1996	27	7351	30	6110	5	1191	-	-	23	3685	9è cicle (1993-94)	249
1997	36	9020	30	5860	2	444	4	478	20	2581	10è cicle (1994-95)	288
1998	36	8149	26	5784	1	177	-	-	12	2550	11è cicle (1995-96)	185
											12è cicle (1996-97)	146
											13è cicle (1997-98)	220
TOTAL	336	75148	217	45393	31	7403	35	6475	211	39461		



L'àlbum de Festa Major 1998

L'edició de 1998 de la Festa Major de Castellar del Valles, que va tenir lloc entre l'11 i el 14 de setembre, va destacar per la resposta massiva dels castellarencs i de les castellanques a la majoria d'activitats realitzades. La bona climatologia va afavorir que el poble sortís al carrer i participés ampliament de l'oferta programada per la Regidoria de Lleure i la Comissió de Festes.

Un any més, els balls a la Nau, els carrers engalanats i les activitats organitzades per les entitats de la vila van ser els plats forts de la festa.

Sense comptar el nombre de persones que van passejar-se pels carrers engalanats, els actes més multitudinaris van ser la Diada de l'Infant i la Joventut, el concert de Festa Major amb l'orquestra Maravella i l'actuació dels Minyons de Terrassa al Palau Tolrà. Totes tres activitats van superar el miler d'assistents.



Un onze de setembre plujós

Fora del programa de Festa Major el dia 11 de setembre va tenir lloc la celebració local de la Diada Nacional de Catalunya. Sota la pluja, els diferents partits van fer l'ofrena floral a la casa on havia viscut Lluís Companys. A causa de la pluja, l'acte institucional es va celebrar a la sala de plens del Palau Tolrà. Il·loc on per primera vegada es va cantar l'himne dels segadors.



Un pregu musical

Diversos veïns i col·laboradors del carrer de les Roques van ser els encarregats de cantar el pregu de Festa Major, que va combinar música i coreografia. La música i la lletra d'aquest pregu van anar a càrrec de Sebastià Soluy, un jove pianista veï del carrer de les Roques.

La participació en el concurs d'engalanament va augmentar lleugerament. En total es van guarnir nou carrers, un més respecte l'edició de 1997



Quina façana!

Tot i que no van ser moltes, les façanes que es van engalanar, van destacar per la seva virtuositat. D'una banda, l'Esbart Teatral va engalanar la façana de l'Ateneu. La part exterior de l'edifici va quedar coberta per un immissiu llençol pintat a l'estil Miró. D'altra banda, un comerç del carrer Major es va animar a guarnir la seva façana com si fos l'entrada d'un circ. En properes edicions aquesta iniciativa podria fer engrescar altres botiguers del poble.

"Locomotora" nova per al Tren Cinc

El Tren Cinc va tornar a circular per diferents carrers de la vila. El tren urbà, que es va posar en funcionament el 1997, presentava enguany una novetat important: la locomotora. Es tracta d'un model jeep Maindre, matrícula de Girona, el qual va ser arranjat expressament durant els mesos d'estiu per estar a punt durant la Festa Major. Els treballs de remodelació van anar a càrrec del regidor d'Obres i Serveis, Joan Fuster.



Cursa i pedalada, dos èxits de participació popular

La Festa Major brinda diverses oportunitats per que tothom sense excepció pugui practicar esport. La cursa i la pedalada populars en són bons exemples. Mes de 800 persones van participar activament d'aquests esdeveniments organitzats respectivament pel Club Aerienc Castellar i el Club BTT Ciclasports Castellar. Sens dubte aquests van ser els actes esportius més multitudinaris.



El carrer de les Roques, tetracampió

Per segon any consecutiu, el carrer de les Roques va guanyar el 1r premi del concurs d'engalanament de carrers amb el tema "Les màgies de Castella". És la quarta vegada que aquest carrer guanya el màxim guardó, igualant així la fita assolida pels carrers de Sant Sebastià i Agustina d'Arago. El segon lloc va ser per un tram de l'Avinguda Sant Esteve, que diversos veïns i establiments van engalanar per primera vegada, i el tercer lloc per la plaça Canigó. En total van ser nou els carrers que aquest any es van engalanar.



Castellers i gegants, al Palau Toirà

El diumenge de Festa Major, al migdia, el Palau Toirà es va convertir en un punt de confluència de tradició popular. Els jardins de l'Ajuntament es van convertir en un esplèndid escenari per a l'actuació dels Minyons de Terrassa. Els castellers, que van fer una actuació ràpida i segura, van aixecar entorn d'altres un 3 de 6, el castell més alt que s'ha realitzat mai a la nostra vila. Tot just finalitzar l'actuació dels Minyons, les diferents colles van participar a la Cercavila de Gegants.



Tothom es va "divertir ballant"

Sens dubte, el lema de Festa Major "Diverteix-te ballant" va ser encertat. Segons les xifres que han estat facilitades per l'organització, els balls de gala de la Nau 1 van aplegar en total més de 2.000 persones. El ball per a la gent gran va ser el que va tenir més assistents, amb un total de 700.

Els joves van ballar fins a altes hores de la matinada

La programació juvenil de Festa Major va ser una oferta que tampoc hi va faltar. Els concerts de Color Humano i Moby Dick, juntament amb la Disco-Mobil organitzada per la Secretaria de Joventut, van aplegar molts de joves disposats a saltar i ballar fins al final, malgrat que fossin altes hores de la matinada.



El Ra-li Fotogràfic va batre tot un record: 60 participants i més de 1.500 fotografies presentades. El veredictes se sabrà aquest mes d'octubre, durant la Festa de Tardor.



Especial 100 números

El butlletí d'informació municipal ha assolit tota una fita: arribar a l'edició número 100! Amb aquest motiu tan especial, us presentem un dossier monogràfic en què per una vegada el Casa de la Vila tracta sobre ell mateix. L'evolució de la revista, les persones que l'han fet a possible o les notícies més destacades dels seus 11 anys d'història són alguns dels continguts que us oferim a continuació.

L'any 1987, l'Ajuntament va crear una publicació gratuïta per informar dels projectes i les activitats del consistori. El nou butlletí d'informació municipal prenia el nom de Casa de la Vila.

Arran de la reinstauració de la democràcia, l'abril de 1979, les corporacions municipals van iniciar un nou període, marcat per la voluntat dels primers responsables polítics d'arreglar 40 anys plens de deficiències.

En l'àmbit local, l'herència del franquisme va deixar moltes mancances en matèria d'equipaments i serveis. Però no tan sols això. La falta de transparència en la gestió municipal era també una mancança greu.

Els primers consistoris democràtics, formats majoritàriament per gent jove i d'espíit progressista, van preocupar-se per divulgar l'activitat generada al mateix ajuntament. L'arribada de la democràcia als ajuntaments va ser, doncs, inseparable de l'augment de la informació municipal.

Al llarg dels darrers 19 anys, els ajuntaments s'han dotat -en la mesura de les possibilitats pressupostàries de cada municipi- dels seus propis serveis d'informació. Aquest és el marc on podem situar l'aparició dels butlletins d'informació municipal.

El naixement del butlletí

En el cas de Castellar, es pot afirmar que les iniciatives municipals en matèria de comunicació han anat augmentant de manera paral·lela al creixement de la població. A la nostra vila, la informació d'interès públic generada a l'Ajuntament es va canalitzar -durant molts anys- a través de l'històric setmanari Forja.

L'any 1987 hi va haver però, un salt qualitatiu dins la premsa local. L'Ajuntament de Castellar prenia la iniciativa de crear una publicació gratuïta que fos l'òrgan difusor dels projectes i les activitats del consistori. Es posava en marxa el butlletí d'informació municipal, que des del primer número va prendre el nom de **Casa de la Vila**.

Val a dir que, segons la llei, l'edició d'una publicació d'informació municipal és només obligatòria en els municipis de més de 50.000 habitants. Quan va aparèixer el Casa de la Vila, l'octubre de 1987, Castellar comptava tan sols amb una població d'11.000 habitants.

El primer exemplar del butlletí contenia una crònica de la Festa Major i de la inauguració de la seu de l'Annu d'Història.

En aquell mateix número, el llavors alcalde Albert Antoniell destacava que el Casa de la Vila seria una eina de comunicació que permetés "recollir i traslladar al ciutadà la gestió i el desenvolupament de la tasca de govern municipal".

Per la seva banda, el regidor de Cultura, Josep Ramon Recordà, assenyalava que el Casa de la Vila naixia com a "mitjà modern i eficaç" que informaria "de totes les coses que ens afecten i que ens preocupen".

En els primers números, l'elaboració del butlletí va comptar amb l'ajut i assessorament de Josep M. Avellaneda, regidor que tenia l'experiència de treballar en un diari comarcal.

Diversos temes de la gestió municipal han esdevingut autèntics "clàssics" del Casa de la Vila: el pressupost, els equipaments o els serveis de l'Ajuntament en son bons exemples.

Les etapes del butlletí

Durant els primers vuit anys, la coordinació de la revista va anar a càrrec de la Regidoria de Cultura i joventut, mentre que a partir d'octubre de 1995, l'elaboració d'aquesta va passar a l'Àrea de Comunicació.

La història del butlletí d'informació municipal es pot diferenciar clarament en tres etapes, separades per l'inici dels diferents mandats del consistori. Val a dir que la millora del butlletí ha estat paral·lela a l'augment del pressupost municipal.

En relació amb els aspectes més formals, aquests són els tres principals de cada etapa:

1987-1991: la publicació tenia un format foli i comptava amb 8 folis i s'imprimia gairebé sempre a una sola tinta. La seva periodicitat era mensual –a excepció dels mesos d'agost i setembre, que no s'imprimia–.

1991-1995: es va reduir lleugerament el format de la revista, va augmentar el nombre de pàgines (alternant les 12 i les 16 pàgines) i es va incrementar la utilització del color tant a la coberta com en l'interior.

1995-1998: en iniciar-se la quarta legislatura, l'Ajuntament va encarregar al dissenyador Alfons Freire l'elaboració d'una nova maquetat per a la revista. Aquesta passà a editar-se a una sola tinta a l'interior i en color a la portada i contraportada.

Ahíra, l'Alfons Freire va oferir el seu assessorament amb la finalitat que

A partir del mes de novembre, el butlletí passarà a tenir 20 pàgines i es distribuirà mensualment per totes les llars de Castellar.

FITXA TÈCNICA

Casa de la Vila (1987-1991)

Direcció: Josep Ramon Recordà
Redacció: Albert Antonell, Josep M. Avallaneda, Marta Varela, Genet Martí i Gemma Perich, regidores de l'Ajuntament i grups municipals
Disseny, compaginació i edició: Imprematà (fins al núm. 10) i Gràfiques Castellar (fins al núm. 38)
Fotografies: Jordi Serra (núm. 1 al 3), Jaume Sora (núm. 4 al 13) i Josep Graells (núm. 14 al 38)

Casa de la Vila (1991-1995)

Direcció: Josep Ramon Recordà
Redacció: Albert Antonell, Lluís M. Corominas, Joan Rocavert, Àlex Portolés (a partir del núm. 66) regidores de l'Ajuntament i grups municipals
Disseny, compaginació i edició: Castellargraf, S.L.
Fotografies: Josep Graells

Casa de la Vila (1995-1998)

Coordinació: Àlex Portolés
Redacció: Lluís M. Corominas, Gemma Perich, M. Dolors Ustrell, Ester Planas, regidores de l'Ajuntament, grups municipals i servei informatiu de Ràdio Castellar
Disseny: Alfons Freire (núm. 79 a 99)
Carles Martínez Calveras (a partir del núm. 100)
Compaginació: Alfons Freire, Àlex Portolés, Carles Martínez Calveras i Àngel Pastor
Correcció lingüística: Anna Gaya, Servei Local de Castàlia
Fotografies: Josep Graells i Mònica Muntada
Fotomecànica i impressió: S.A. i Pícsol Trac
Impressió: Castellargraf, S.L.



el butlletí es pogués elaborar íntegrament des de l'Ajuntament -exceptuant-ne els processos de filmació i impressió-. L'esforç d'adaptació a aquest nou sistema de funcionament va provocar que el butlletí prengués provisionalment una periodicitat bimensual.

Malgrat això, cal remarcar que en aquest període han aparegut les primeres monografies sobre temes municipals susceptibles de ser informats a bastament. L'especial sobre el Pla General d'Ordenació Urbana, editat el febrer de 1998 es, potser, l'exemple més notable.

Èmfasi de difusió i participació

En aquestes tres etapes, el butlletí també ha evolucionat quant a la difusió de continguts. En l'últims (Història, algunes seccions i l'han consolidat. És el cas, per exemple, de les informacions de serveis, l'editorial, l'agenda o el resum dels acords del ple municipal. A més, alguns temes han esdevingut autèntics "clàssics" del *Casa de la Vila*. Així, temes com el pressupost i les ordenances de l'Ajuntament, les estadístiques demogràfiques o les inauguracions d'equipaments bàsics per al municipi han estat la matèria prima de molts articles.

Paral·lelament s'han anat millorant els aspectes relacionats amb un accés plural al butlletí. Gairebé des del primer número (exactament des del núm. 11, d'octubre de 1988), tots els grups municipals disposen d'un espai

per a poder manifestar les seves opinions sobre la vida política local.

Darrerament la revista ofereix també un espai per a l'opinió ciutadana. Es tracta d'una pista on els vilatans poden deixar-hi els seus suggeriments o queixes.

I amb el núm. 100, inici de la quarta època

Coincidint amb el número 100, l'Àrea de Comunicació ha estat treballant per donar un nou rumb a la revista, amb l'objectiu que sigui més propera al lector.

De la mà del dissenyador gràfic Carles Martínez Calveras, s'ha optat per assolir una presentació estètica molt més moderna. Aquest canvi en el format -que serà molt més manejable- en la nova reticulació i en la utilització del color a l'interior fan més atractiva la revista i es facilita la lectura.

En relació amb els continguts, s'incorporen noves seccions fixes, com ara l'entrevista, i se n'consoliden d'altres (la finestra de la salut o l'espai jove). Aïhora, es vetllarà per donar un tractament més àgil de la informació i s'estudiaran noves fórmules de participació dels lectors.

Coincidint amb l'inici d'aquesta nova etapa, el *Casa de la Vila* passarà a tenir 20 pàgines -a excepció dels números en què s'hi actuen dossiers monogràfics com aquest-. A més, tornarà a distribuir-se mensualment per totes les illes de Castellar.





Entrevista a Josep Ramon Recordà, primer director de Casa de la Vila

Josep Ramon Recordà Cutié, de 45 anys, va ser un dels principals artífexs de la creació i consolidació de la revista que ara teniu a les mans. El 1987, quan va sorgir aquest butlletí, aquest professor de llengua i literatura catalanes era el regidor de Cultura de l'Ajuntament. Com a tal va assumir la responsabilitat de dirigir el Casa de la Vila, tasca que va dur a terme durant vuit anys.

En aquest número especial, Josep Ramon Recordà analitza diversos aspectes sobre el butlletí d'informació municipal. Per a ell, la constància en la periodicitat i la major connexió amb els vilatans són les condicions que ha de tenir la revista per al seu èxit. A la part final, l'entrevistat ens parla també del 10è aniversari de l'Auditori.

**Josep Ramon Recordà va ser regidor de l'Ajuntament en dos períodes:
1979/83 i 1987/95**

"La informació local és apassionant"

Com va néixer el Casa de la Vila?

El butlletí d'informació municipal Casa de la Vila va néixer al començament de la segona legislatura municipal (1987-1991), concretament durant la festa major del 1987. És una data que ara celebrem el número 100 coincidint també amb una festa major. El feiem un grup reduït de persones: l'alcalde Antoniell, jo com a regidor de cultura i el Josep M. Avellaneda, que va ser l'inventor del nom i el creador del logotip i la maquetació durant els primers números. Després hi van anar afegint altres regidors i col·laboradors.

Els butlletins d'informació municipal van sorgir amb la voluntat d'acostar la gestió municipal a tots els vilatans. Aquest objectiu s'ha aconseguit?

Sí, ja que en començar l'etapa democràtica la gent es queixava amplex de manca d'informació de les activitats que duen a terme els polítics locals, els butlletins municipals han anat omplint aquesta buida.

Quina és la notícia que més destacaria d'aquests 100 números del Casa de la Vila?

Ja en vaig ser el director els primers vuit anys i recordo que sempre em feia molta il·lusió compaginar un Casa de la Vila en que t'informes de la inauguració d'algun equipament municipal i t'arriba

amb l'esperat resultat per la ciutadania: l'Auditori, l'Auditori, l'Escola de Música, l'Institut, la piscina coberta, la plaça de Catalunya, la urbanització dels polígons industrials... i un inacabable etcètera, ja que en repassar aquests cent números han passat onze anys i s'han fet moltes altres coses a Castellà.

Està d'acord amb l'afirmació que els butlletins d'informació municipal són eines de propaganda al servei de l'equip de govern?

Aquesta afirmació s'ha de matisar. En principi és cert que tots els partits polítics que segueixen equip de govern: CiU, PSC, IC, ERC, PP s'hi mostren triomfalistes i poc críticitzats. Ara bé, hi ha molts mitjans de comunicació que no ho fan els polítics, ho fa tot hom. Els butlletins religiosos, per exemple també fan propaganda de la seva ideologia i els costa admetre ni crítiques ni si no preguntes: hi ho a mossèn Dalmau. El mateix passa amb els butlletins de les entitats esportives o recreatives, o amb els mitjans de comunicació professionals. És que encara que sembli en contrari, a la majoria de la gent els agrada més llegir bones notícies que no crítiques dures, desqualificacions personals, etc. Ja coneixem la dita: "La roba bruta es renta a casa". Per altra banda, els butlletins d'informació municipal han fet una molt bona feina en dotar

"Els butlletins municipals han fet una molt bona feina en la divulgació de la cultura de cada localitat i en el camp de la normalització lingüística"

"Per a la cultura de Castellar és millor que hi hagi sis publicacions locals que una sola a cap. Això demostra la nostra vitalitat col·lectiva"

pectes fonamentals: en la promoció i divulgació de la història i cultura de cada localitat, i també en el camp de la normalització lingüística. Si a més tenim en compte que el seu cost, en general, no arriba ni al 0,5 per cent del pressupost ordinari, no em sembla que de tot això se'n pugui dir malgastar els diners públics.

Creu que l'evolució de la revista ha estat positiva al llarg d'aquests anys?

Sí. Quan es va iniciar, l'any 1987, Castellar tenia 11.830 habitants i un pressupost municipal de 435 milions de pessetes, ara té 16.550 habitants i un pressupost de 1.427 milions de pessetes. Abans tots erem aficionats a l'hora de fer un butlletí d'informació municipal i ara tot s'ha professionalitzat. Ara ja no parlem d'un "butlletí" de 8 pàgines en blanc i negre sinó d'una "revista" de 20 pàgines en color. El creixement econòmic del poble ho ha fet possible. Aquests canvis els veig bé perquè crec que les coses s'han d'anar millorant constantment. Davant de l'evolució del món, no ens podem quedar immòbils. Si t'ajunyes estas perdut.

Què milloraria del contingut de la revista? I del seu format?

S'ha de partir de la base que aquesta no es una revista minoritària ni especialitzada, sinó tot al contrari és la publicació local de major difusió ja que es reparteix gratuïtament per totes les cases de la vila: 6.500 exemplars! Tenint en compte això, crec que la compaginació s'hauria d'acostar més a tot tipus de públic: els titulars i les fotografies haurien de ser més grans. En general el disseny municipal pesa per fer-ho tot molt petit i massa llampant. És un defecte professional que s'ha de corregir perquè no s'adonen que molta gent té veritables dificultats a llegir els textos, que sempre és l'objectiu principal.

L'altra cosa que s'hauria de millorar es que la revista hauria de ser mensual i puntual, com al principi. Encara que tingues menys pàgines, seria millor, ja que dona mala imatge portar al lector unes notícies que quan les llegeix ja estan desfasades. Alguns opinen que la revista hauria de tenir col·laboracions d'altra gent.



**'El poble s'ha fet seu
l'Auditori i això per a mi
ha estat com un somni'**



del poble amb idees pròpies. La idea és bona, però s'ha de tenir en compte que a la gent li costa poc de parlar i molt de posar-se a escriure. A l'inrevés que a mi. Es podria intentar, però.

Creu que la informació local és avorrida?

No, al contrari, és apassionant. Com diu un tòpic referent al teatre, no hi ha actors principals ni secundaris, sino bons o mals actors. La informació municipal és amplíssima: ensenyament, cultura, esports, fressenda, governació, urbanisme, medi ambient... Tota aquesta gran quantitat d'informació s'ha de portar adequadament al lector. Pel que veig, l'equip que porta la revista compra amb ivoes amb idees i inquietuds, i sobretot ganes de millorar i escoltar la gent. Aquestes actituds són positives i bàsiques per tirar endavant qualsevol projecte públic.

Com a director d'una publicació local, *Artiletres*, quina valoració fa de l'oferta de premsa escrita que hi ha a la vila? Creu que hem de parlar de competència o complementarietat?

S'ha de parlar clarament de complementarietat. Recordo que molt abans de dirigir la revista *Artiletres*, vaig anar amb l'amic Victor Valls a entrevistar el poeta i escriptor J.V. Foix per a Foix. Aquest poeta i escriptor català, que jo considero el més important del segle XX, ens va dir que la primera obligació que havia de tenir un poeta era demostrar que ell tenia una veu pròpia, personal, diferent a tothom. Si el que volia fer era imitar altres poetes, ja podia plègar. Sempre he tingut en compte aquesta lliçó, per això *Artiletres* pot agradar més o menys, però tothom convindrà que no s'assembla a cap altra publicació ni de Castellar ni de Catalunya. Crec que això també és aplicable a les altres publicacions locals. Si algu, per exemple, volgués fer una segona *Foja*, fracassaria com ja ha passat a tres vegades. *Foja*, *Plaça Vella*, *Artiletres*, *Casa de la Vila*, *7 Dies* i *L'Esportiu* són un

orgull per al poble de Castellar perquè demostren la nostra vitalitat col·lectiva. Per a la cultura de Castellar es millor que hi hagi sis publicacions locals que una sola o cap.

Aquesta festa major s'ha celebrat el 10è aniversari de l'Auditori Municipal Miquel Pont. ¿Aquest és el millor equipament cultural que té la vila?

S'ha de dir que quan es va posar en marxa el primer ajuntament democràtic, aviat fara vint anys, Castellar no tenia cap equipament cultural prou dotat. Ara en canvi n'hi ha molts: la biblioteca (que reclama l'ampliació urgentment), l'Arxiu, l'Escola de Música, l'Ateneu (si us plau no en digueu "el petit format" que és una aberració històrica i semàntica) i l'Auditori. Hi faltaria una escola municipal de belles arts.

Crec que l'èxit de l'Auditori ens va sorprendre a tots, ja que quan el vam endegar ho vam fer només preveient-hi un acte mensual. De seguida hi va haver un veritable boom d'espectacles, d'entitats organitzadores i d'espectadors. El poble se l'ha fet seu i això per a mi ha estat com un somni.

¿Quin es l'espectacle que recorda més entrañablement?

N'hi ha moltíssims. En general tots aquells amb els quals vam omplir l'Auditori amb actors, grups, cantants i músics famosos. Crec, però, que ho podria sintetitzar amb el recital d'en Raimon el 23 de febrer del 1992, ja que durant aquell any només va fer un parell de recitals a Catalunya. Quan el veia al meu davant recordava la seva última actuació en aquest mateix lloc, en l'antiga i atrotinada "Sala d'Actes de l'Ateneu" amb tots nosaltres cridant "Llibertat! Llibertat!" Quan hi penso m'adono que aquests vint anys de democràcia ens han permès progressar moltíssim.

100 números amb molta història

D'ençà de l'aparició del primer número del butlletí d'Informació municipal han passat ja 11 anys. En tot aquest temps, la publicació ha divulgat un bon grua d'informació sobre l'activitat del consistori: en total, han estat unes 1.500 pàgines i més de 20.000 articles! Amb aquestes xifres, es pot afirmar que el Casa de la Vila és un mitjà periodístic plenament consolidat dins la premsa castellanca. Conjuntament a altres publicacions, la revista ha esdevingut una eina de consulta obligada per a qui vulgui aprofundir en la història més recent de Castellar. Aquesta afirmació queda plenament corroborada en les pàgines següents, on us oferim una selecció de les notícies més destacades d'aquests primers 100 números. De ben segur, les informacions seleccionades formen part de la memòria col·lectiva de molts castellanos.



L'Institut de Castellar, al Palau Toirà

El mes de novembre de 1987, el butlletí informava àmpliament de la posada en funcionament de l'Institut de Batxillerat de Castellar a l'edifici del Palau Toirà. El primer centre públic d'ensenyament secundari de la vila, que havia estat una reivindicació llargament somnada durant anys, havia començat la seva extensió de l'IBS Egara.

Això era possible gràcies a un acord entre l'Ajuntament i el Departament d'Ensenyament de la Generalitat, segons el qual el Palau Toirà de propietat municipal seria habilitat com a institut mentre no fos possible la construcció d'un centre nou.

La primera promoció de l'institut de Castellar la van formar un total de 83 alumnes i un equip docent de cinc professors. El primer director va ser Abelardo Sánchez, substituït un any més tard per Josep Blasco, càrrec que encara ocupa en l'actualitat.

En pocs anys, el centre va anar augmentant el seu nombre d'alumnes fins a oferir la docència de tots els cursos de BUP i de COU. Aleshores, els problemes d'espai van fer imminent la construcció d'un nou equipament, més modern i ben dimensionat.

num. 2 : novembre de 1987



Un projecte polèmic: el Memorial Park

El controvertit projecte de construcció del cementiri Memorial Park va ser un dels temes municipals que més debat popular ha generat a la nostra vila en els darrers vint anys. I és que, durant tres mesos, la premsa local i comarcal es va omplir d'argumentacions a favor i en contra de la creació d'aquest equipament funerari privat.

El butlletí municipal també va fer ressò, òbviament, de la polèmica. En primer lloc, les pàgines de la revista van servir perquè l'equip de govern pogués presentar detalladament les característiques del cementiri, a fi d'iniciar la seva tramitació urbanística.

Posteriorment també es van publicar diverses consideracions sobre com el cementiri podria repercutir en el futur de la vila i quines podrien ser les conseqüències des del punt de vista econòmic, social i tot cultural.

Finalment, el mateix equip de govern va permetre un comunicat en què explicava la desestimació del projecte, vistat les pressions exercides per un sector ampli de la població que s'hi oposava rotundament.

num. 4, 5 i 6

gens, febrer i març de 1988



L'Eixample, àrea de creixement residencial

A finals dels anys 80 s'iniciava l'execució del pla parcial de l'Eixample, una àrea on es va concentrar bona part del creixement residencial dels següents anys.

La previsió de construcció de 700 nous habitatges en aquesta zona (amb una capacitat per a 2.500 persones) fàcia canviar la fisonomia urbana de l'àrea sud del terme municipal que és des de fa diverses dècades l'espai on s'ha anat orientant el creixement urbanístic en direcció a la plana.

El desenvolupament de l'Eixample, que avui dia està pràcticament finalitzat, es va perjudicar a diversos anys cosa que va fer més gradual l'augment de la demanda de nous serveis i equipaments per a la vila.

De fet, a finals de la dècada dels 80 ja estava prevista la reserva d'algunes parcel·les per a equipaments i espais verds que, avui dia, són coneguts per tothom: la plaça de Catalunya, la zona esportiva de Puigvert, el passeig de l'Arbreda o els terrenys on actualment s'està construint el Centre d'Atenció Primària en són bons exemples.



La inauguració de l'Auditori Municipal Miquel Pont

La posada en marxa d'un equipament municipal sempre ha ocupat un espai prioritari en aquest butlletí. Més encara, si aquest equipament es fa realitat després d'haver estat demanat durant un llarg període de temps per una bona part de la població.

Una de les estrenes més sonades en aquest sentit va ser, sens dubte, la de l'Auditori Municipal Miquel Pont, inaugurat el dia 10 de setembre de 1988 dins els actes de Festa Major d'aquell any.

El nou edifici es va construir sobre l'antiga sala d'actes de l'Ateneu, que el 1981 havia quedat impracticable a causa d'un incendi fortut. Veient aquesta situació, no es d'esgranyar doncs, que, des del *Corso de la Vila* i *Valerius* que amb l'auditori s'originava "una nova etapa en la història cultural de la nostra vila".

Aquestes noves instal·lacions van permetre que Castellar disposés per primera vegada d'una temporada estable de música, teatre i dansa. A més, al llarg d'aquests anys han estat muntats les entitats i col·lectius locals que han pogut disposar d'aquest equipament per a l'organització de les seves activitats.



10 anys d'ajuntaments democràtics

Castellar es va sumar l'abril de 1989 als actes de celebració del desè aniversari dels ajuntaments democràtics que, a tota Catalunya, van ser motiu de diversos actes commemoratius.

La festa local es va celebrar a la Nau de la plaça Major amb un dinar multitudinari que va arribar a mig miler de persones, d'entre les quals destacava la presència de gairebé tots els regidors que l'Ajuntament de Castellar havia tingut durant aquests 10 anys (1979-1989).

El butlletí d'informació municipal va acompanyar la crònica dels actes amb una fotografia històrica dels 32 regidors presents a la trobada.

Entre els absents, cal fer una referència especial als desapareguts Miquel Pont, primer alcalde de Castellar de la reinstauració democràtica que va morir el 1986 quan encara exercia el càrrec d'alcalde - de Joan Miró, un popular mestre que va ser escollit regidor en les primeres eleccions democràtiques i que va morir el maig de 1980.



Les visites oficials de Jordi Pujol a Castellà

Des que es president de la Generalitat, Jordi Pujol ha visitat oficialment la nostra vila en diverses ocasions. La primera vegada va ser el 1982, època en què aquest butlletí encara no existia. En la resta d'ocasions, el butlletí sempre ha realitzat un tractament informatiu molt ampli i acurat.

La primera vegada que el Consell de la Vila relatà una visita del president de la Generalitat va ser l'abril del 1989, amb motiu de la inauguració i visita de diversos equipaments municipals.

O'aleshores a ençà, Jordi Pujol ha tornat a la nostra vila en quatre ocasions més: el setembre de 1993, va ser a Castellà per fer una inauguració doble, l'Institut i el centre de Sony del pla de la Bruguera; el juny de 1995, amb motiu de la trobada d'agrupacions de defensa forestal de Catalunya que va tenir lloc a Castellà; el març de 1998, quan va inaugurar el nou pavelló poliesportiu; un mes després, Pujol va tornar a Castellà per oferir una tertul·la als alumnes de l'Institut amb motiu dels actes de celebració del desena aniversari d'aquest centre.

num. 18 - maig de 1989



El Pla de la Bruguera, motor del desenvolupament econòmic

El Pla de la Bruguera va rebre a finals dels anys 80 un impuls definitiu per al seu desenvolupament com a polígon industrial. Durant prop de 15 anys, el projecte no havia aconseguit tirar endavant a causa de la seva magnitud econòmica, però un acord entre la propietat, l'Ajuntament i l'Institut Català del Sòl (Incasol) de la Generalitat, va donar un tomb a la situació i va garantir la urbanització definitiva del polígon.

L'Incasol va assumir la responsabilitat d'execució del polígon dividint-lo en tres sectors: industrials i un de residencial. Alhora, es va comprometre a construir una via de circumval·lació del poble (l'actual ronda de Torosa) i a fer realitat diversos equipaments i espais verds (com ara el parc de Colobrers, les pistes d'atletisme o la plaça d'Europa).

En l'actualitat, cal reconèixer que el pla de la Bruguera ha permès que l'economia del municipi no quedi hipotecada, com en les dècades anteriors, pel futur d'una sola empresa. Avui dia, hi ha uns 3.000 habitants de la vila que treballen als polígons de Castellà.

num. 23 - desembre de 1989



El canvi d'imatge del Paseig i del carrer Major

Durant diversos mesos de l'any 1990 es va arranjar una de les artèries viàries més importants del municipi, el Paseig. L'actuació que s'hi va fer formava part d'un conjunt d'intervencions a la via pública que aquell any també va afectar el carrer Major.

Amb aquestes dues reformes, donades a conèixer oportunament pel Consell de la Vila, el municipi implantava un nou model d'arranjament que posteriorment es generalitzaria a altres carrers de Castellà.

Aquest nou tractament comú comença bàsicament a prioritzar els drets dels vianants, que han vist com en els darrers anys disposen de més metres quadrats de vorera. Amb tot, els eixamplaments de voreres i les conseqüents reduccions de les calçades s'han realitzat sense que això hagi suposat una reducció dràstica del nombre d'aparcaments disponibles.

A Castellà, altres trets comuns a totes les reformes viàries són la definitiva supressió dels arbres situats a dins les calçades i la renovació total de les xarxes d'aigua i clavegueram, de l'enllumenat i del mobiliari urbà.

num. 28 i 33 - maig i desembre de 1990



Una situació límit: les restriccions d'aigua de l'estiu de 1990

L'estiu de 1990 serà recordat a Castellón per les mesures de restricció d'aigua potable que van patir les llars castellarenques.

La sequera i el creixement del consum a causa de l'augment de la població va motivar l'aplicació provisional d'unès mesures que, per la precipitació amb que van ser aplicades, van resultar força impopulars.

En aquells dies, el butlletí d'informació municipal va editar una sèrie de consells per cercar la col·laboració ciutadana i no malbaratar ni una gota d'aigua.

En vides quantes setmanes i gràcies als tancaments a temps parcial del subministrament d'aigua, el municipi va estalviar prop d'un 20% d'aigua.

En arribar el període de pluges, les restriccions van acabar. Tanmateix, l'Ajuntament va començar a treballar perquè la situació no es repetís. En aquest sentit, es van fer sondejos per a noves captacions (com va ser el cas de la zona dels Bullidors) i es van iniciar els primers passos per aconseguir els cabals provinents de l'explotació privada d'Anton Barata.

num. 29 - juny de 1990



Les eleccions municipals de 1991: el canvi de legislatura

El butlletí d'informació municipal no ha oblidat el tractament informatiu dels diferents comicis ni la publicació dels resultats de les eleccions legislatives autonòmiques, europees i, òbviament, de les municipals.

El maig de 1991, el butlletí va editar un número especial en que s'informava de la nova victòria de CiU a les eleccions municipals. La coalició guanyadora conservava així la majoria absoluta i la quota de nou regidors. El PSC i el PP amb cinc i un regidors respectivament, també mantenen el nombre d'edils, mentre que IC perdria un dels dos regidors que havia obtingut en el mandat anterior.

En aquelles eleccions, una de les principals novetats va ser que Esquerra Republicana començava a tenir un regidor al consell després d'un període de quatre anys d'absència.

En el ple constituent del 15 de juny de 1991, Albert Antonell va ser proclamat novament alcalde de Castellón. Respecte l'anterior legislatura, es renovaven pràcticament la meitat de càrrecs ja que del total de disset regidors, n'entraven vuit de nous.

num. 38 - maig de 1991



Lluís M. Corominas, nou alcalde de Castellón

El desembre de 1992 el butlletí informava d'un dels relleus més importants que s'havien realitzat en un equip de govern de Castellón en els darrers vint anys. És que l'alcalde Albert Antonell va presentar la renúncia al seu càrrec per motius personals. El seu substitut va ser Lluís M. Corominas, fins aleshores tinent d'alcalde de Governació i regidor per CiU, que va accedir a l'alcaldia amb només 39 anys.

D'aquesta manera s'iniciava un nou curs polític. A través del Consell de la Vila, l'alcalde sortint i l'alcalde entrant es van adreçar al poble amb una carta de comiat i de benvinguda, respectivament. D'una banda, Albert Antonell agracia la col·laboració que havia trobat en molts castellarenques i afirmava que el canvi suposava un traspàs de responsabilitats dins l'equip de govern que havia d'enfortir la gestió municipal. D'altra banda, Lluís M. Corominas explicava que en la nova etapa que s'iniciava Castellón prenia el repte d'arrotjar el creixement econòmic i demogràfic de manera equilibrada amb una perspectiva de millora dels serveis i infraestructures municipals.

num. 49 - setembre / octubre de 1992



La piscina coberta, una realitat després de molts anys

El 12 de desembre de 1992 va tenir lloc la inauguració de la piscina coberta de la zona de l'Estímul.

La posada en marxa d'aquest nou equipament esportiu suposava la satisfacció d'un anhel per a molts castellarenencs i castellarenenques.

Val a dir que durant molts anys, la pràctica de la natació a Castellar estava limitada a festiu, període en que s'obrien les instal·lacions del Centre Sant Felu.

L'èxit popular de la nova piscina va ser d'entrada aclaparador: en només dos mesos ja hi havia un total de 2.800 solistes abonats.

L'Ajuntament va cedir la gestió de l'equipament a UBAE, en l'acta que encara avui dia es troba concessionaria. En les mateixes instal·lacions s'ofereixen diversos serveis com són els de saونا, musculació o aeròbic.

La piscina coberta va ser el primer equipament que es va construir a l'anomenada zona esportiva de Puigvert. Aquesta s'emplenaria posteriorment amb un nou pavelló poliesportiu i una altra piscina.



La compra de l'aqüífer de Castellar, una fita històrica

El mes de juny de 1993, l'Ajuntament va signar un contracte històric: la compra dels afloraments d'aigües, les instal·lacions, els drets d'extracció i les parcel·les tècniques de l'aqüífer de Castellar fins aleshores propietat del Sr. Antoni Barata (que surt a la foto al costat de l'alcalde).

El cost d'aquesta inversió va tenir una repercussió mínima sobre els usuaris. Tot i que en un principi es va valorada en 100 milions de pessetes, el preu final de compra va ser de 55 milions de pessetes.

L'operació que es va concretar després d'un període de negociacions assegurava el subministrament d'aigua potable a les llars castellarenenques i als polígons industrials per a un període de 25 anys.

La capacitat per l'autoabastament d'aigua del municipi es complementaria posteriorment amb la construcció del dipòsit d'aigua potable de Canyelles.

El conjunt d'aquestes actuacions permetien desestimar una comedia immediata a la xarxa Ter-Llobregat que hagués tingut un cost molt més elevat.



Les inauguracions de l'IES Castellar i del magatzem de Sony

El 17 de setembre de 1993 el president de la Generalitat, acompanyat entre d'altres personalitats de l'alcalde de Castellar, Lluís M. Còrrominas i del director de l'Institut, Josep Blasco, va inaugurar l'Institut d'Ensenyament Secundari de Castellar del Vallès.

El centre, situat en uns terrenys d'uns 11.000 m² a la zona dels Pedrossos, representava la fi d'una situació de provisionalitat i vida durants sis cursos (1987-1993) a l'edifici del Palau Toira.

El nou edifici, que tenia un disseny molt més funcional, té una capacitat per a 950 alumnes. Això permetria obrir una nova etapa en l'ensenyament secundari públic a Castellar, caracteritzada per la progressiva aplicació de la reforma educativa.

El mateix dia de la inauguració de l'IES, el president de la Generalitat va inaugurar també el centre de distribució de Sony situat a pla de la Bruguera.

L'empresa japonesa va realitzar una inversió de 4.500 milions de pessetes per construir les noves instal·lacions.



El tancament de la pedrera de Can Sallent

L'Ajuntament de Castellà i l'empresa Pydsa van signar el novembre de 1993 un conveni que fixava l'any 2005 com a termini de tancament de la pedrera de Can Sallent.

La voluntat de clausura gradual d'aquestes instal·lacions es va veure reforçada a finals de 1994 quan tots els grups municipals hi van donar suport en un acord plenari.

Les condicions establertes entre el consistori i l'empresa explotadora estableixen un màxim de 7 milions de metres cúbics d'extracció per a tot aquest període. A més, Pydsa es comprometria a abonar a l'Ajuntament una aportació trimestral de 2,5 milions de pessetes en concepte de cànon d'explotació.

A part d'aquestes obligacions, l'empresa explotadora va haver de disposar una fiança bancària de 100 milions de pessetes per tal de garantir la repoblació forestal de tota la superfície afectada per la pedrera, que es d'unes 135 hectàrees.

L'any 2005, una vegada finalitzada l'adequació per reduir l'impacte mediambiental, els terrenys de la pedrera passaran a ser de propietat municipal.

novembre de 1993



Debat 2000: el futur de Castellà, a debat

El butlletí d'informació municipal informava en les pàgines d'aquest número de l'imminent inici d'un cicle de conferències i debats.

Aquest cicle duia el títol de *Debat 2000* i es va adreçar a tots els convidats amb garanties d'aportar idees i suggeriments als aspectes més cabdals del futur del poble. L'objectiu final era posar en comú el present i el futur de la vila en tots aquells temes municipals que poguessin ser d'interès.

Les sessions es van desenvolupar en el període que va de gener de 1994 a febrer de 1995. En total, van ser nou les àrees de debat: Esports, Cultura, Ensenyament, Lleure, Joventut, Sanitat i Benestar Social, Medi Ambient, Economia i Urbanisme.

El cicle, que va tenir una participació molt acceptable, ja que va servir per copsar les preocupacions dels vilatans en tots aquests àmbits. Alhora va permetre orientar alguns punts bàsics de la gestió municipal dels anys següents.

num. 60 - novembre de 1993



El Palau Toira, seu del nou Ajuntament

El crasat de les dependències municipals a l'edifici del Palau Toira és un dels esdeveniments més importants de la història recent del nostre municipi. El canvi de seu de l'Ajuntament va generar força debat als mitjans locals i es va convertir en una decisió que marcaria el futur del municipi.

Les noves dependències municipals (que amplien en un 300 per cent la superfície disponible a la seu del carrer Major) van entrar en funcionament una vegada realitzades les adequacions oportunes de l'immoble i dels seus jardins.

La inauguració va tenir lloc el 9 de setembre de 1994 i va comptar amb l'assistència de la consellera de Governació M. Eugènia Cuenca. Aquell dia, l'alcalde de Castellà, Lluís M. Corominas va congratular-se "per haver aconseguit un edifici modern i funcional que cobria les mancances de servei de l'anterior casa consistorial".

En pocs mesos, l'antic edifici del carrer Major es va adequar com a casal d'entitats. Aquest espai també seria la destinació del Punt d'Informació Juvenil.

num. 70 i 71 - juliol, agost i setembre, octubre de 1994



La inauguració de la Plaça Catalunya

El president del Parlament de Catalunya, Joaquim Xirgo, va presidir el 8 d'abril de 1993 la inauguració oficial de la plaça de Catalunya situada al sector de l'Exemple.

Des de l'inici de les obres fins al dia de la inauguració, la revista municipal va dedicar un ampli tractament informatiu a l'execució d'aquest nou espai. El motiu era ben clar: Es tractava de l'espai verd més gran del nucli urbà, amb una superfície total de 2 hectàrees. A més, ocupava un lloc estratègic i de referència dins d'una nova àrea residencial del municipi.

El disseny de la plaça, que va anar a càrrec del castellarenc Pere Roca, es caracteritza per la separació de diferents espais a través de murs de formigó. De tots els elements, el més singular és, sens dubte, l'escultura de la balena, situada al mig d'una bassa. El ceràmic, obra de l'artista local Joan Corderch, simbolitza la reivindicació de les espècies animals en perill d'extinció.

La plaça de Catalunya va suposar una inversió superior als 100 milions de pessetes.

num. 75 - abril de 1995



La depuradora de Castellar del Vallès

El mes de maig de 1995 va entrar en funcionament la depuradora d'aigües residuals de Castellar situada a l'extrem sud del terme municipal al marge dret del riu Ripoll. Exactament l'indret es coneix pel nom de la plana del Castell.

L'estructura d'una estació depuradora formava part d'una actuació més ampla, dins el pla de recuperació del riu Ripoll assumit per la Junta de Sanejament de la Generalitat. Aquest pla va suposar una inversió de 878 milions de pessetes al nostre municipi: 513 corresponents a la depuradora i 105 a la xarxa de col·lectors, que recullen i transporten l'aigua bruta del clavegueram.

Les instal·lacions tenen una capacitat per a vuit milions de litres. Actualment, recullen les aigües procedents del nucli urbà i de les indústries del municipi a través de tres col·lectors. La planta de Castellar aplica un tractament biològic amb eliminació de nitrogen i un sistema d'estabilització i deshidratació dels fangs produïts.

Des de 1998, aquest equipament es de competència municipal.

num. 76 - maig de 1995



La constitució del darrer consistori

La revista municipal va informar en un número especial de juny de 1995 de les eleccions municipals celebrades el dia 28 del mes anterior, les quals van definir la composició política de l'actual consistori municipal.

Quant als resultats, Convergència i Unió va tornar a assolir la victòria per majoria absoluta. La coalició mantenia la quota de nou regidors, mentre que la resta de grups municipals van haver de redistribuir-se novament els vuit regidors restants.

El PSC va obtenir quatre regidors (en perdia un respecte el mandat anterior), ERC n'augmentava un, aconseguia dos regidors. Finalment, els grups d'IC-EV i PP van mantenir la mateixa representació, amb un regidor per a cadascun.

El 17 de juny Lluís M. Corominas va ser reelegit alcalde. El nou consistori municipal suposava un dels trets generacionals més destacables de la història dels ajuntaments democràtics. Fets a més, tot d'11 persones van prendre possessió del càrrec de regidor per primera vegada. També era molt rellevant el fet que la primera femella al consistori passés d'una a cinc regidores.

num. 77 - juny de 1995



La posada en funcionament del DPEIO

Una de les accions més destacades del mandat actual ha estat sens dubte la posada en funcionament del Departament de Promoció Econòmica i Ocupació.

La nova regidoria, que va crear-se l'octubre de 1995, va néixer amb l'objectiu d'impulsar i promoure el desenvolupament econòmic i social de Castellar. Per aconseguir-ho, el departament es va estructurar en tres grans àrees d'actuació: ocupació, formació i empresa.

Al llarg dels darrers tres anys, els serveis oferts pel DPEIO s'han anat multiplicant. I val a dir que bona part d'aquests serveis s'auto-financen gràcies a les ajudes d'altres administracions. Els més destacats són la borsa de treball, el club de la fema, l'oferta de cursos de formació ocupacional, els treballs d'utilitat social, l'assessorament a les empreses o l'escola taller de cal Botafoc.

Precisament, aquest any començarà a funcionar la nova seu del DPEIO. L'àrea d'empresa, però, estarà situada en el futur centre de serveis del Pla de la Bruquera.

num. 79 - setembre / octubre de 1995



La remodelació del nucli antic i de la ctra. de Sentmenat

Amb l'arrencament del carrer de Sant Iscle l'any 95, la Regidoria de Manteniment Urbà va iniciar la remodelació del nucli antic de la vila. Les intervencions efectuades fins ara sumen més de 150 milions de pessetes. Aquesta inversió ha permès la rehabilitació d'alguns carrers força emblemàtics: Roques, Sèquia, Puig de la Creu i Bassetes.

La intervenció que s'hi ha realitzat suposa una renovació total pel que fa al clavegueram, xarxa d'aigua potable, enllumenat, bancs, jardineres... Però si un tret comú destaca per damunt de tot és la llamborda utilitzada per a tots aquests carrers. Aquest tipus de paviment és molt adient per als carrers que pertanyen al centre històric de la vila.

A banda d'això, el butlletí d'informació municipal ha informat en els darrers mesos d'unes altres obres importants: la reforma del tram urbà de la carretera de Sentmenat, comprès entre el final del Passeig i l'inici del camí del cementiri. Aquest darrer bloc es tropa situat on es construirà la futura rotonda.

num. 79 - setembre / octubre de 1995
num. 88 - octubre de 1996



La salut i el desenvolupament sostenible, dos nous paràmetres

El Consell de la Vila n'ha fet ressò en els darrers mesos de dos paràmetres que afecten bona part de les actuacions municipals: la prevenció en matèria de salut i el desenvolupament sostenible.

D'una banda, Castellar s'ha integrat en una xarxa de municipis que volen promoure un desenvolupament respectuós amb el medi ambient i satisfereix les necessitats del moment sense malmetre les de les generacions futures. Una de les primeres accions en aquest sentit ha esdevingut l'inici d'una auditoria ambiental a la nostra vila, una tasca per a determinar problemes ambientals i per a elaborar l'agenda local 21.

D'altra banda, l'àrea de Benestar Social va promoure a principi de 1998 la creació d'un consell format per diferents sectors professionals i encarregat d'elaborar un programa municipal de salut.

A més, val a dir que el febrer d'aquest any es va iniciar la construcció del nou Centre d'Atenció Primària, que permetrà donar millor servei a les poblacions de Castellar, Sentmenat i Sant Llorenç.

num. 93 - maig - juny de 1997
num. 96 - nadal'97
num. 97 - gener '98



La visita del cap de govern andorrà a la nostra vila

L'11 de gener de 1998, Castellar va rebre per primera vegada la visita d'un cap de govern estatal. En referim al president del Principat d'Andorra, Marc Fornier.

La primera autoritat andorrana va ser a la nostra vila per tal de presenciar l'actuació que l'Orquestra Nacional de Cambra i el Cor Nacional de Petits Cantors d'Andorra va oferir a l'Auditori, ja que en aquest cor hi participa un fill seu.

Abans però, el president andorrà va ser rebut al Palau Tola per l'alcalde Lluís M. Corominas i per diferents membres del consistori.

Fornier va oferir una roda de premsa a l'Ajuntament en la qual va destacar entre altres coses el fet que el català es una llengua utilitzada a les Nacions Unides gràcies a la presència d'Andorra en aquesta organització.

Aquella va ser doncs una visita de cortesia molt especial, ja que es tractava d'un cap de govern d'un estat que té com a llengua oficial el català.

L'aprovació del Pla General d'Ordenació Urbana

El febrer d'aquest any apareixia publicat un monogràfic exhaustiu que informava de l'aprovació del Pla General de la nostra vila.

El nou planejament urbanístic, que revisa el pla de 1978, es va aprovar per unanimitat després d'un període de 19 mesos de debat, en què han participat tots els grups municipals i una comissió ciutadana representada per diferents entitats i col·lectius afectats.

El nou pla defineix aspectes bàsics del futur de la vila. D'una banda, estableix un sostre màxim de població per l'any 2010, amb un total de 22.000 habitants. De l'altra, s'apliquen mesures rígides de preservació del 85% de zona forestal del terme municipal.

En aquest sentit, cal remarcar la conversió de tots els terrenys urbanitzables no programats previs al 1978 a sòl no urbanitzable.

Entre altres aspectes, el Pla General també inclou la dotació de les vies de comunicació necessàries per a la vila i preveu la intervenció en tres espais clau del futur del nucli urbà: Can Tola, Can Calisso i la Plaça Major.

La inauguració del nou pavelló i de la nova piscina

Sens dubte, 1998 ha estat i continua sent l'any en què els equipaments esportius han rebut un impuls molt important i que reflecteix el bon moment que està vivint la pràctica esportiva al nostre municipi.

L'àrea esportiva de Pugvert s'ha ampliat enguany amb dos nous equipaments: el pavelló poliesportiu i una segona piscina aquàtica.

El segon pavelló de la vila és un equipament que té una capacitat per a 1.150 espectadors. Junt amb el pavelló Joaquim Bruze i Garcia permet que Castellar disposi d'un major nombre d'hores per a practicar esport sota cobert.

D'altra banda, s'ha construït una altra piscina que, en un futur proper, es podrà cobrir i descobrir en funció de l'estació de l'any. Les noves instal·lacions, situades al costat de la piscina coberta i gestionades també per l'empresa UBAE, han estat dissenyades per a la realització d'activitats lúdiques i de relaxació.

L'oferta d'equipaments esportius es completarà amb la construcció d'un gimnàs al mateix complex esportiu i de les noves pistes d'apartament de Colobrets.



La revista municipal, un servei de l'Àrea de Comunicació



En l'actualitat, l'elaboració del butlletí d'informació municipal ha quedat inclosa dins una ampla gamma d'activitats realitzades per l'Àrea de Comunicació. Aquesta àrea, que amb el temps s'ha anat dotant d'una estructura professional i uns mitjans informàtics adients, compleix una funció bàsica en el sistema democràtic: transmetre als vilatans els projectes i activitats de les diferents regidories i àrees municipals.

Les tasques que s'hi realitzen engloben, a banda de l'elaboració del butlletí, un conjunt d'activitats per odístiques i comunicatives destinades prioritàriament a facilitar l'accés de la població a la informació municipal.

L'Àrea de Comunicació assumeix la funció d'enllaç informatiu amb els mitjans de comunicació locals i comarcals (concretada principalment en la redacció de notes i convocatòries de premsa i en l'atenció telefònica als mitjans d'informació). A través d'un

recull de premsa, també es realitza un seguiment de la informació de l'Ajuntament que apareix publicada en aquests mitjans.

Ahora, aquesta àrea ha assumit l'elaboració puntual d'altres publicacions municipals i el disseny de campanyes publicitàries de les activitats que promou les diferents regidories (programes, cartells, díptics, adhésius, opuscles...).

Finalment, cal assenyalar que hi ha un altre mitjà municipal, que és Ràdio Castellón, que des de fa diverses temporades està treballant per consolidar-se com a servei públic de qualitat per a tots els vilatans.

Prop de 70 col·laboradors fan possible una programació en que s'ofereixen majoritàriament continguts d'àmbit local i comarcal. L'emissora del poble prioritza els espais d'informació (no rans sols de l'Ajuntament, sino també de les entitats), de dinamització de la societat civil i els programes d'entreteniment i la participació dels oients.



Acords del Ple Municipal del 21 de juliol

Dissabtes del mes d'agost, inhàbils

El consistori va aprovar que els dissabtes del mes d'agost les oficines municipals no s'obriessin i tancades al públic, a causa del període de vacances. Votació: Unanimitat.

Noves parades per al mercat municipal

El Mercat Municipal tindrà un espai destinat a la prestació de serveis bancaris. El consistori va aprovar la convocatòria de concurs i les bases per a la concessió d'una parada de 5 metres quadrats que es destinarà a caixer automàtic. Votació: Unanimitat.

Es modifica el conveni de concessió del camp de futbol

L'Ajuntament va aprovar la modificació del conveni subscrit entre l'Ajuntament i la Unió Deportiva Castellar per a la utilització del camp de futbol "Papiñ Valls". Els canvis de l'acord signat ara fa set anys es deuen a la necessitat d'introduir una major participació municipal en el manteniment de les instal·lacions. A més, es millora la reglamentació de l'ús de la instal·lació i reconeix la UD Castellar com a l'única entitat del poble que és centre de formació de futbolistes. Votació: Unanimitat.

Llum verda al projecte de deixalleria municipal

El consistori va aprovar el projecte d'instal·lació de la deixalleria de residus municipals, que ocuparà una part d'una parcel·la de 17.000 metres quadrats situada a Pla de la Bruiguera. El disseny d'aquest nou equipament ha estat redactat per TMA Grupo Sánchez, empresa concessionària del servei d'escombraries i neteja viària a Castellar. El pressupost total és de 29.621.781 pessetes. Votació: Unanimitat.

S'aprova el compte general de 1997

El consistori també va aprovar en el darrer Ple els comptes generals corresponents a l'exercici de 1997, després que el dia 4 de juny la Comissió Especial de Comptes aprovés per unanimitat informar-ne favorablement. Votació: Unanimitat.

Es convoquen proves selectives

En el Ple de juliol, l'Ajuntament va aprovar convocar proves selectives i aprovar les bases per a la selecció de personal del concurs oposició lliure: un geògraf/a, un/a director/a de ràdio i mitjans de comunicació, un/a arxivista, un/a agent de policia, un/a oficial 2a

de jardineria i un/a peó de jardineria, de concurs de promoció interna, sis administratius/ves i un/a auxiliar administratiu/va. Votació: 13 vots a favor (CIU, ERC, IC i PP) i d'abstencions (PSC).

S'aprova el projecte del centre de serveis

El consistori va aprovar el projecte de centre de serveis per a empreses que s'ubicarà dins la parcel·la d'equipaments municipals de Pla de la Bruiguera. Aquest nou equipament ocuparà uns 300 m² i oferirà els serveis d'assessorament que ja s'estan prestant des del DPEIO. Alhora, s'adreçarà a tots aquells emprenedors que vulguin iniciar una activitat i no tinguin lloc on començar. El projecte de la nova instal·lació està valorat en 29.987.306 pessetes i es finançarà en un 50% en fons municipals i l'altre en fons FEDER. Votació: Unanimitat.

El Ple adjudica obres per valor de més de 150 milions

El consistori va aprovar l'adjudicació de les següents obres: la urbanització del tram de la ronda de Ponent i el col·lector de la ronda de Llevant, a l'empresa Coprisa, per un preu de 37,7 i 28 milions de pessetes, respectivament; les obres d'execució de l'enllumenat públic de Ca n'Avellaneda, a l'empresa Bonal, SL, per un preu de 80,7 milions de pessetes; les obres de construcció de la superfície de les pistes d'atletisme, a l'empresa Olympay, per un preu de 35,1 milions. Votació: Unanimitat.

Es revisen els preus de recollida d'escombraries

El consistori va acordar actualitzar el preu del contracte subscrit amb l'empresa TMA Grupo Sánchez SL, per a la recollida de deixalles domèstiques i neteja viària, fixant un import mensual de 5,9 milions de pessetes. Votació: Unanimitat.

S'aprova provisionalment el Pla General

El Pla General d'Ordenació Urbana va aprovar-se provisionalment, després de finalitzar el període d'al·legacions. Dins del termini establert se'n van presentar un total de 29, les quals es poden dividir en tres grans blocs: d'una banda, els errors o aclariments que s'han introduït al Pla. De l'altra, tota una sèrie d'esmenes que modifiquen l'aprovació inicial. Finalment, hi ha un grup d'al·legacions que han estat desestimades per tots els grups municipals. Votació: Unanimitat.



La bústia

Sr. Alcalde de l'Ajuntament de Castellar del Valles

Tient us de les atribucions que em confereix aquest Ajuntament a través de la Bústia, haig de manifestar-li que el cementiri de la ciutat es troba en un estat lamentable d'abandonament pel que fa referència a la neteja.

A on més destaca aquesta manca d'atenció és a la zona on es troben els nínxols de les series A-B-D-G-H. El terra és ple de fulles seques després de les branques. Hi ha branques que han caigut per la força del vent recipients de plàstic per terra, amén de la brutícia que ningú recull ni escombra. Allà on hi ha també pins i avets, les fulles caigudes no s'han escombrat. Fins i tot hi ha alguna aixeta que no té maneta per poder agafar l'aigua.

Totes aquestes anomalies s'estan produint des de fa molt temps, més o menys des de fa un any. Així i tot, li demano que disculpi el meu atreviment però es que, com a ciutadà, crec que tinc l'obligació de fer-li-ho saber als efectes que procedeixin.

Santiago Irua Gascon

RESPOSTA

En resposta a la seva carta li farei saber que aquest Ajuntament ha pres bona nota de les anomalies que vostè ha observat, tot i que aquestes només són presents en una part del cementiri. Alhora s'ha informat a la Regidoria de Manteniment Urbà perquè reforci tant el manteniment com el seguiment de les tasques que es realitzen al cementiri.

L'Ajuntament

TROBADES DE FAMILIARS DE MALATS MENTALS

Des de fa diversos mesos, un col·lectiu format per familiars de malats mentals es reuneix periodicament amb l'objectiu de posar en comú els problemes que viuen els familiars mentals i les seves famílies. Les trobades tenen lloc el tercer diàfons de cada mes al Casal d'Entitats, a partir de les 6 de la tarda.

Totes aquelles persones interessades a formar part d'aquesta nova organització poden contactar amb les següents persones:

Daniel Crespo (Tel. 93-7146553)
Dolores Yaca (Tel. 910-616436)

AVIS DE COBRAMENT

Impost sobre activitats econòmiques -
 Excombraries - Guais - Taxa cementiri -
 Rústica

Dia de cobrament:

Període voluntari: fins el 15 de novembre de 1998.

Horari: Oficines Municipals

De dilluns a dissabtes, de 9 a 13 h.

Fe d'errades Plaça de les Fàbregues

En l'article titulat "l'arboletum del Castellar del Valles" publicat en l'anterior número, consta que a la cantonada de l'actual carretera de Sentmenat amb el Passeig Tolrà hi havia una horta, anomenada "l'horta de la marquesa". Realment aquesta horta era un extraordinari parc propietat de la família Tolrà, amb una exuberant vegetació. L'horta estava situada a l'actual extensió que ocupen l'illa de cases entre el Passeig Tolrà i els carrers del Centre i General Boadella.

Per un Casa de la Vila més plural

Casa de la Vila surt amb el número 100 després d'onze anys del seu naixement. Al llarg de tot aquest temps ha anat passant per diferents etapes, totes elles marcades de manera partidista per CIU, tractant les excel·lències dutes a terme amb els diners de tots, procurant deixar en tot moment l'aparador municipal en perfecte estat, evidentment amb un interès d'anar conformant l'opinió pública en favor de l'equip de govern convergent.

El Grup Municipal Socialista ha estat sempre partidari de l'existència d'un butlletí municipal, però sempre partint de la base del respecte a les normes elementals que preveu el codi ètic periodístic, com ara donar informació d'interès per a la població tot ajustant-se a la realitat, a la vegada que respectant la pluralitat d'una societat democràtica com la nostra.

Fins on arriba la informació i la deformació en el Casa de la Vila? On és la frontera entre la informació d'interès popular i la propaganda partidista de l'equip de govern local? Quines oportunitats té l'oposició de contrarestar i equilibrar la informació partidista? Fins quan ha de ogeir la població que un partit polític determinat faci propaganda partidista a costa del pressupost municipal o de d'una altra manera, amb els diners de tots els seus ciutadans?

Recordant la història del Casa de la Vila des dels seus inicis i analitzant el paper que hi ha tingut l'oposició ens trobem que s'ha anat evolucionant: en un principi hi tan sols se'n va fer mitja participació. Posteriorment la participació es limitava a escriure sobre el tema que l'equip de govern imposava. En l'actual legislatura, després de molt insistir hi se'n ha donat una columneta on, a més, és habitual intentar explicar el màxim possible de coses amb la qual cosa es fa indigneble (fixeu-vos que és la pàgina més atapeïda i menys atractiva sense fotos, lletra molt petita).

La finalitat principal del Casa de la Vila es informar. És la més a curt i llarg termini un document històric de Castellà. Vist així i donat l'alt preu que costa a **TOTS ELS CASTELLARENCS** per les despeses que comporta i alta qualitat del paper i de la impressió, reclamem una **major participació de les diferents opcions polítiques** que representem a més de la meitat de la població, perquè d'aquesta manera deixaria de ser un panflet propagandista, de l'equip de govern que, evidentment, només veu meravelles en tot el que fa (això sí, amb els diners de tots) i seria més representatiu, plural i real.

D'altra banda la voluntat política del Grup Municipal Socialista ha estat sempre la de consentir al màxim tot els afers municipals per aconseguir un Castellà on es visqui millor la qual cosa «va molt bé a l'equip de govern». Però, on es veu el consens polític al CASA DE LA VILA? A les diferents pàgines del butlletí no hi ha cap referència a altres grups municipals, ni tan sols sortim a les fotos!

Aquesta situació ens va fer veure la necessitat de tenir un contacte més directe amb els ciutadans i d'aquí sorgí «LA FONT», organ d'expressió dels socialistes a Castellà.

I ja per acabar des d'aquí exigim que el Casa de la Vila ambia a tots els castellarencs, tant del nucli urbà com de les urbanitzacions, de la mateixa manera que ambien els avisos dels impostos que han de pagar.

Grup Municipal Socialista



Onze anys d'informació municipal

El nostre municipi va ser un dels primers que va voler portar als ciutadans la informació municipal a través d'un butlletí periòdic elaborat pel mateix Ajuntament. Amb els anys el nostre *Cosa de la Vila* ha anat millorant: així la quantitat d'informació, la possibilitat que tots els partits polítics hi tinguin el seu espai, o bé la participació dels ciutadans a través de la buïta i molts d'altres canvis han conformat onze anys d'evolució en positiu.

Evidentment, un butlletí municipal no pot ni vol complir tots els buïts d'informació i participació que es generen entre l'administració i l'administrat, però el que sí pot aconseguir és facilitar la relació, sobre tot la informació, tant pel que es fa al municipi com de les vies d'anàlisi als serveis municipals i com poder exercir la participació ciutadana en els afers municipals.

Dels darrers anys, volem destacar les monografies que han tractat a fons temes com els pressupostos i el Pla General i que esteri convenients que s'han de potenciar de cara al futur. La recent publicació de la monografia del Pla General ha complert la línia de darrera d'informació completa i detallada d'un tema tan cabdal com és l'urbanisme dels propers anys. També de cara als propers butlletins, la participació dels ciutadans -entats a través de la buïta- en l'elaboració de la informació, han d'anar de trobar el seu espai per aconseguir que a través dels partits polítics i del propi Ajuntament, els mateixos ciutadans facin seu el butlletí municipal.

Es farà també de mirar enrera per agraïre reconeixement i gràtias als qui en tots aquests anys han fet possible l'èxit del butlletí, i de manera especial per l'ànim de millora que ha portat al nostre *Cosa de la Vila* ser una de les millors publicacions d'informació municipal de Catalunya. Molts Ajuntaments ens han demanat consell o exemple i, han adoptat les mateixes pautes de publicació (seccions, participació ciutadana, partits polítics, monografies, etc.) tenint sempre com a referent el nostre butlletí.

És dia a dia municipal general, de les diferents regidories, nombroses informacions, serveis, ofertes culturals, àrtiques, esportives, etc. i que s'han plasmat en aquestes

100 edicions, formen ja part de la potestativa història de la democràcia local i totes i cadascuna de les pàgines publicades i que han contribuït sense cap mena de dubte al difícil acostament de la realitat de les administracions amb el ciutadà.

Cal demanar doncs un nou esforç en aquesta etapa que s'inicia, en un moment en que la informació i participació ciutadana ja té molts altres canals a part del *Cosa de la Vila*; les noves tecnologies influirant sense dubte en l'edició i recepció de la informació municipal, però el *Cosa de la Vila* ha de seguir tenint un paper a cadascuna de les nostres illes, al servei de Castellar i dels castellarencs.

Grup Municipal de CiU



El *Casa de la Vila* ha de ser més objectiu, plural i participatiu

Tenim a les vostres mans el número 100 del butlletí d'informació municipal *Casa de la Vila*, que indubtablement des que va sortir el primer número a l'octubre del 1987 ha anat creixent, evolucionant i millorant. Però, ens anem queixant molt per fer la de veritat, el *Casa de la Vila* pretén ser objectiu, plural i participatiu.

Hem de fer tot el possible per acostar la *Casa de la Vila* a la gent i la gent a la *Casa de la Vila* i han d'establir els canals necessaris perquè els castellarenencs i les castellarenenques puguin participar en les accions de govern i se sentin còmodes. En aquest sentit el butlletí municipal ha de tenir un paper molt important.

Continuament el grup d'ERC - Junts per Castellar anem fent propostes que entenem que serviran per enriquir el *Casa de la Vila* en el sentit que deiem abans i per aconseguir que fos realment una eina d'utilitat per a tots els nostres conciutadans.

D'entrada podem veure amb quin luxe s'edita el *Casa de la Vila* (paper, fotos a tot color, etc.). Considerem que l'Ajuntament hauria de donar exemple i ser racional, utilitzant un paper ecològic i sense tant luxe de colors.

Tampoc sabem del cert quina és la periodicitat del butlletí, que va una mica segons bufa el vent, de vegades quan s'ha repartit per les cases ja s'havia fet alguna de les activitats que s'anunciaven en el butlletí.

S'insisteix molt en campanyes d'imatge i promoció de l'alcalde, deixant de banda temes importants que afecten a conselleria i als altres regidors (tant de l'equip de govern com de l'oposició).

L'explicació del contingut dels pleis de l'Ajuntament queda reduïda a la mínima expressió. Hi manquen resums d'explicacions de vot dels diferents grups polítics, els suggeriments i preguntes (que moltes vegades són més succosos que els propis temes del ple).

Masq sovint se'ns vol fer creure que vivim en una població de guerra, on sul són focs i canons i nos passa mal rep. A Castellar i hi està molt bé, però també hi ha molts problemes que afecten quotidianament els ciutadans i ciutadanes i això també s'ha de saber.

Al butlletí hi manca molta informació d'interès local: dates de celebració dels pleis, calendari del contribuïent, informació sobre els terminis d'exposició pública i presentació d'al·legacions de normatives, publicacions, concursos, subvencions de diferents institucions, horaris del transport públic, etc.

No es dóna la participació que pertocaria als grups polítics de l'oposició (que en percentatge i número total de vots superen als de l'equip de govern de CiU) - molt menys a les entrades i col·lectius de la Vila - que haurien de tenir un espai digne per opinar i donar-se a conèixer.

Ja hem dit que el *Casa de la Vila* hauria de tenir un paper molt important en la participació ciutadana. L'equip de govern de CiU diu moltes vegades que la població no participa, que està despreocupada, que els canals de participació ja hi són i fins i tot aprofiten, etc. Nosaltres pensem que no es simplement un problema de la població, es basicament un problema nostre, de les forces polítiques i dels regidors. No s'ha sabut connectar suficientment amb la ciutadania i no se li ha deixat formar part de les accions de govern.

El grup d'ERC - Junts per Castellar va fer propostes dirigides a enriquir la responsabilitat i el sentit crític dels nostres conciutadans en temes tan diversos com que pugui veure i fer propostes periòdicament sobre els serveis que l'Ajuntament se concedeixen a diferents empreses (recollida d'escombraries, neteja viària, aigua, piscina coberta, etc.) i construccions de noves places, amarraments de carrers, etc. Propostes la majoria rebutjades per CiU, que sembla que no vol perdre tot el poder de decida.

Després serveix crear el "Servei d'atenció ciutadana" (després de molt de temps de demanar-lo nosaltres) amb correu, contestador, buxí, etc. si els ciutadans no se senten ben atesos, es cansen que passin els dies sense rebre cap resposta i l'Ajuntament no assumeix cap compromís per respondre o dur a terme els suggeriments, consultes i queixes que fan els ciutadans. Això una vegada darrere l'altre fa que molta gent castellarenca i capdarenques es cansin i sembli que se'n desinteressen dels problemes de la seva vila.

El *Casa de la Vila* ha esdevingut com un aparador, més preocupat de donar una bona imatge que de donar una informació objectiva i plural, el *Casa de la Vila* és el reflex de la manca d'obertura de l'equip de govern de CiU, que crea recels i desconfiança i, indirectament, genera una desmotivació creixent. Això s'ha de trencar, acostant les estructures de poder al possible, obrint la participació real als ciutadans i fent-los corresponsables de l'acció de govern. Aquesta és la nostra proposta, en el butlletí d'informació municipal *Casa de la Vila* ha de tenir un paper molt important.

Grup Municipal d'Esquerra Republicana de Catalunya



Iniciativa per Catalunya

A partir d'ara i fins al mes de juny de 1999, s'obre un període que cal considerar com a clau per al futur de Castellar del Vallès i per als seus habitants. El 13 de juny de 1999 es fa data de les eleccions municipals, comença que debem mirar en la composició del Govern Municipal que haurà d'introduir l'entrada a un nou segle i, també a una nova època. Aleshores, des d'avui mateix i fins juny de l'any vinent, **INICIATIVA PER CATALUNYA - ELS VERDS** té l'obligació i la convicció clara de treballar de construir les bases per a un futur immediat on Castellar del Vallès no sigui una població embuda d'una voragine de cement, de cotxes i d'estal. Nosaltres, IC-EV treballarem per una població on l'element clau sigui les persones i, per tant, volem comptar amb l'ajuda d'aquelles mateixes persones per fer-hi aquest nou Castellar del segle XXI.

Quatre paràmetres, quatre eixos, són fonamentals per a aquest nou Castellar que volem i que necessitem:

1) L'AJUNTAMENT COM A MOTOR I EXEMPLE

L'Ajuntament ha d'aparèixer com a motor i com a exemple, en un àmbit d'immobilitat participativa, en una administració reduïda al màxim i dedicada amb sols a les minimes tasques a les que es obliga per les lleis.

A IC-EV considerem que l'Ajuntament ha d'anar molt més enllà. Com a administració més propera a les ciutadanes i als ciutadans, ha d'assumir no només aquelles funcions que la llei determina, sino que ha de convertir-se en l'autèntic motor de la vida de Castellar del Vallès. Sense oblidar iniciatives de ningú, però endegant-ne d'altres amb la determinació suficient d'assolir un Castellar del Vallès per a les persones. Així com també el propi Ajuntament ha de ser l'exemple, el model per a tots els sectors de la societat castellanenca. Amb coherència entre les diferents normes i el seu compliment i aplicació. Amb accions dirigides a totes les persones de Castellar del Vallès. Lluç de "bonica al sol" i d'electoralisme de cantonada (amb inauguracions curiosament preparades en el terreny).

2) PER UN CASTELLAR DE LES PERSONES

Castellar del Vallès ha d'entrar al nou segle fugint de l'antic concepte que unes eleccions atorguen una legitimitat suprema a algunes persones, per tal de governar al seu llibre albir tot plegat segons convingui. Cal, per tant, una major implicació de la ciutadania en tots els projectes del nou Castellar que volem. Cal establir mecanismes on tots els sectors de la societat castellanenca puguin participar en la vida municipal. Democràcia és un concepte i un estil de vida, no és anar a votar un cop cada quatre anys.

La societat de Castellar del Vallès, com la de moltes altres poblacions d'arreu, és un conglomerat de persones, de dones i homes, de nens i joves i també de gent gran. El Castellar del Vallès per a les persones ha de conèixer i resoldre les diferents problemàtiques que afecten a cada grup de població sense obviar mai la visió de conjunt del progrés de la nostra població. Hem de reclamar i aconseguir, des de les nostres possibilitats, un Centre Cívic, un lloc per a tothom, que permeti un espai per a totes aquelles iniciatives ja existents, i que

també generi noves iniciatives bé amb l'impuls de la pròpia ciutadania bé amb l'impuls decisiu del propi Ajuntament.

Hem de començar també, a modificar l'habit excessivament estès de l'ús del vehicle privat. Cal convèncer, no tots plegats que un futur racionalment sostenible, econòmicament viable i socialment rendible passa per reconèixer nos capaçs de potenciar l'ús de la bicicleta com a mitjà de transport i a més d'element lúdic i el fet de caminar com a norma de desplaçament i més enllà de la simple passejada.

3) PER UN CASTELLAR SOSTENIBLE

Actualment vivim en un món on massa qüestions estan excessivament interrelacionades com per entendre que Castellar del Vallès pot ser una illa única envig de l'oceà d'una República independent de ningú. El futur nostre passa per un creixement i un desenvolupament sostenible. Convertir un món ahocat al consumisme irrefrenable i a l'explotació insensible dels recursos naturals, en un món on la convivència entre progrés material i conservació del medi siguin la senyera de les nostres actituds i de les nostres vides.

A partir de l'any vinent, ens comprometem a l'aplicació de l'Agenda Local 21 a Castellar del Vallès. Hem de concloure l'ecoauditoria de la nostra població, però sense oblidar-nos de la recepció i de l'opinió del conjunt de la ciutadania vers aquest Castellar sostenible que volem i, també, el propi Ajuntament ha d'efectuar una ecoauditoria interna per tal d'assolir un funcionament intern sostenible, demostrant així la capacitat de l'Ajuntament com a motor i també com a exemple.

4. PER UN CASTELLAR INTEGRADOR

En l'existència d'una de les existències de desigualtat a Castellar del Vallès, de riscs d'exclusió social, de necessitats primàries insatisfeïtes, ens cal preparar, establir i aplicar polítiques d'integració i de promoció positiva. I l'Ajuntament ha de ser-ne el motor i desfogador d'aquestes problemàtiques, amb solucions imaginatives i amb la finalitat d'assolir el benestar de la ciutadania, perquè la lluita contra l'exclusió i les desigualtats és la lluita pel benestar de Castellar del Vallès.

L'Ajuntament, com a administració pública més propera al ciutadà, també ha d'implantar-se activament en polítiques de creació d'ocupació. Des de les àrees de Medi Ambient i de Serveis Socials, sorgiran unes grans possibilitats de creació de llocs de treball en els àmbits dels coneguts com a "nous sectors d'ocupació". Confiar en la creació d'ocupació i en la capacitat del sector privat en èpoques de creixement econòmic, només es donar pa aviat, crear fam per denegar.

En resum, avui podem iniciar el procés de construcció d'un Castellar del Vallès per al futur sostenible, plenament democràtic, participatiu, actiu, sense desigualtats ni exclusions, culte, educat i solitari. És en l'acció d'aquest procés on és absolutament necessària la implicació de tots aquells sectors de la nostra població que conjuntament amb nosaltres, amb **INICIATIVA PER CATALUNYA - ELS VERDS**, podem fer del Castellar del Vallès del segle XXI no pas un somni, sinó una realitat.

Grup Municipal d'Iniciativa per Catalunya



Sigui molt benvingut el número 100 del *Casa de la Vila*

Donem la benvinguda al número 100 del butlletí d'informació municipal que edita l'Ajuntament des de fa una any. Com a representants del grup municipal del Partit Popular, veurem diversos comentaris sobre la importància del *Casa de la Vila* amb relació a la informació municipal per a tots els ciutadans i ciutadanes de Castellar.

L'extensió d'aquest butlletí ha anat augmentant paral·lelament al creixement que ha experimentat el nostre poble. De fet, la informació que hi apareix publicada és cada dia més necessària i imprescindible per al coneixement del que passa a la vila, tant a nivell polític com a d'altres àmbits. Per la nostra part, entenem que la informació que es dona és encara una mica menys i caldria reforçar-la amb més informació genèrica afegint a cal els diferents debats polítics que es fan dins del nostre consistori i que tenen importància per a la nostra vila.

D'ací que en el nostre butlletí d'informació municipal ha anat guanyant en tots sentits. En l'aspecte formal creiem que la composició, la fotografia i l'enquadrament tenien un aspecte presentable prou bo. En relació amb els continguts, però, cal dir que la informació que majoritàriament es dona és una mica partidista. És posa més èmfasi en la bona fe de les tasques portades a bon terme per l'equip de govern que en la contribució de totes les altres forces polítiques al desenvolupament de la política municipal i del benestar de tots els ciutadans.

Respecte a la nostra col·laboració, hem de dir que la nostra política sempre ha estat de cara municipalista, contribuint sempre al màxim consens i sobretot tenint com a punt de mira el benestar de tots els castellarencs i castellarenques. A més hem complert el nostre compromís contractat en el seu dia a l'últim de l'actual legislatura.

També demanaríem que l'espai que es reserva a tots els grups polítics del nostre consistori, fos més ampli. Aun es podrien exposar les decisions que solen tenir certa importància i que, en realitat, contribueixen sempre a la resolució de diferents projectes (que no són ports). Les decisions preses en els darrers plebs són prou importants com per exposar els posicionaments dels diferents grups municipals. Mirant el butlletí, els ciutadans fan de tenir una informació completa.

Hem d'alegrar que és una satisfacció que, des de fa uns quants números, el *Casa de la Vila* s'hagi pogut repartir per totes les urbanitzacions i indrets com corresponia. Això significa una integració de l'accés de tots els ciutadans en la informació de la vida municipal. El futur domini d'aquest butlletí municipalista i enriqueix tots els habitants. S'ha d'entendre aquesta

tasca en la mesura que tots hi puguin participar i gaudir de la màxima informació. A més, també volem demanar a l'equip de govern que procuri donar una informació més àgil sobre les tasques i projectes de les urbanitzacions.

Un altre punt que voldríem destacar és sens el cost que significa aquesta publicació. Demanaríem al senyor alcalde i a la Regidoria de Cultura que es publiqués el cost per any que ha significat a les arques municipals. Es podria veure, al mateix temps, els diferents costos per conceptes. Considerant-ne el cost, els ciutadans valoraríem el butlletí que es ambia cada mes a casa seva.

Amb càlcul de realitzar una crítica constructiva, el butlletí fauria de guanyar puntualitat: moltes vegades no recordem quan va sortir el darrer número i quan li tocarà sortir al proper. Se'gués la nostra opinió amb els pros i contres però és legítim. Entenem que tota publicació que gaudisca d'una certa credibilitat, ha de tenir un respecte pels seus lectors i lectores. Més encara, si es municipal. Per tal de ser interessants, les informacions han de ser doncs, puntuals. Tenim present que costa reunir en poc temps tant les notícies i coordinar totes les fases de producció.

També entenem que els participants en la seva composició poden arribar sobrecaiguts de feina. Així tot, caldria d'analitzar les solucions més adients i demanar als que hi participin que facin fluïdament dels seus articles amb un temps suficient. Entre tots hem de fer un esforç per que es pugui arribar a la fi de la puntualitat que demanem en aquest article.

Només ens queda felicitar la Regidoria de Cultura que és la que més participa en les tasques d'elaboració del butlletí. Felicitar-la que té un extensiu a tota la direcció, temes personal, composició i per la seva feina constant i per l'esforç que comporta assolir al màxim aquest butlletí.

Desitgem que en arribar al núm. 200 s'hagin estudiat i resolt tots els problemes que reflectim en aquest número 100. Calm és que tots els ciutadans i ciutadanes que vivim al municipi de Castellar puguem gaudir d'un *Casa de la Vila* més democràtic, informatiu, participatiu i que, en el futur, la seva puntualitat correspongui a un bon ajuntament que es deu a tots als ciutadans i ciutadanes del municipi.

Grup Municipal del Partit Popular

VIU AQUESTA TARDOR A "EL PUNT"

PERÒ QUE HAS VIST ??
SAPS EL QUE TENIM ??!

A PART DE TOTA LA
INFORMACIÓ QUE LA
CONEIXES: d'enviya-
ment, treball, temes
socials, lleure, cultura,
habitatge, una viatgeteca
molt completa (que ja ho
has i improves).

el Punt



el Punt

... A MÉS DE ...

tauler d'annuncis, espai
d'autoconsulti, assessor-
ament, programes de
Festa Major de tota la
comarca.

Informació Juvenil

ON ENS TROBAREM ??
PUNT D'INFORMACIÓ
JUVENIL "EL PUNT"
C/ MAJOR, 74
TEL. 93.714.34.22
FAX. 93.714.35.47

... TAMBÉ HI POTS TROBAR ...
Esports d'aventura, sortides
d'esquí, organització d'auto-
cars, xerrades,...

... I PER LES ASSOCIACIONS JUVENILS...

* Tramitació de les subvencions de la
Secretaria General de Joventut per a
les entitats juvenils.

* Tramitació de sol·licituds d'alta al
Cens d'entitats i associacions juvenils
de la Secretaria General de Joventut.

* Tramitació de les notificacions d'acti-
vitats, mostres i concursos que organitza
la Secretaria General de Joventut al
llarg de l'any.

PERÒ NO S'ACABA AQUI.
PERQUÈ ARA A MÉS DE TOTS AQUESTS SERVEIS,
TAMBÉ POTS TRAMITAR ELS SEGÜENTS CARNETS:
ALBERGUISTA
D'ESTUDIANT INTERNACIONAL
FITO 20 GO 25
TEACHER

INICI DE LA TEMPORADA 98/99 DE RÀDIO

El nou espai de la programació estable 98/99
es van iniciar el passat dia 5 d'octubre. Aquesta
nova temporada, prop de 70 col·laboradors
faran possible més de 90 hores setmanals de
produccions pròpies.

EL NOU LOGOTIP DE LA RÀDIO

A partir de l'inici
de la temporada
98/99, ja podreu
començar a
familiaritzar-vos



amb el nou logotip de Ràdio Castellà, obra del
dissenyador gràfic Carles Martínez Calveras.
La imatge corporativa de l'emissora municipal,
més moderna i atractiva, simbolitza l'inici
d'una nova etapa a la primera del dial, marca-
do pel futur trasllat dels estudis del carrer
Torras al carrer Major i per un nou salt quali-
tatiu pel que fa als continguts locals, culturals i
d'entreteniment de l'emissora.

El concurs de l'estiu GUANYADORS DELS VIATGES A BOI TAÜLL

Aquest són els guanyadors dels tres viatges a Boi
Taüll, gentilesa d'Eurojer, sortejats durant el mes de
juliol de 1998.

Sorteig del dia 10 de juliol de 1998: Dina Serra
Sorteig del dia 17 de juliol de 1998: Isabel Mach
Sorteig del dia 24 de juliol de 1998: Silvia Quintana

Les 10 paraules de la sopa de lletres de la ràdio que
us proposàvem en el tríptic de la programació d'estiu
eren les següents: concursos, unitat mòbil, entreteni-
ment, Viu el Matí, col·laboradors, carrer Torras,
informatius, Castellà de tarda, oients i música.

El concurs de Festa Major GUANYADORS DELS VIATGES A ANDORRA

Aquest són els guanyadors
dels dos viatges a Andorra sortejats
durant la programació especial de Festa Major

Anna Plana
Laura López

L'enhorabona per a tots ells!

AGENDA

DIÀ	HORA	LLOC	ACTE	ORGA. - GRUP	PREMIERIA
4	diumenge	8.30 h	Arenes	38 Marxa Infantil de Regularitat	CEC
4	diumenge	12 i 18 h	Auditori	TEATRE El fascisme mentut El cau de l'Alfons	La Xarxa
4	diumenge	18 h	Nau 1	BALL Grup Marbella	Ajuntament
9	divendres	22 h	Ateneu	TEATRE No hi ha res com Esbart Teatral	Ajuntament ETC
10	dissabte	18 h	Auditori	VARIETATIS Casal de St. Felip de Codornis	Ass. Jubilats
10	dissabte	22 h	Ateneu	TEATRE No hi ha res com Esbart Teatral	Ajuntament ETC
11	diumenge	18.30 i 22 h	Ateneu	TEATRE No hi ha res com Esbart Teatral	Ajuntament ETC
12	dilluns	18.30 h	Ateneu	TEATRE No hi ha res com Esbart Teatral	Ajuntament ETC
13	dimecres	21.30 h	Ateneu	CONFERÈNCIA Sessió Escola de Pare Dr. Gonçal Llorens	Ajuntament
16	diumenge	12 h	Ateneu	TEATRE No hi ha res com Esbart Teatral	Ajuntament ETC
17	dissabte	11 h	Biblioteca	CONTES L'aire del conte Carme Serra	Biblioteca Antoni Tort
17	dissabte	21 h 23.30 h	Nau 3 Nau 1	SOPAR BALL Festa de nadal Tribu de Sant Arca	Ajuntament Com. Festes
17	dissabte	22 h	Ateneu	TEATRE No hi ha res com Esbart Teatral	Ajuntament ETC
18	diumenge	13 h 18.30 h	Nau 1 Nau 1	SARDANIES BALL Cobla Marbella Nau + Montje	ASAC
18	diumenge	18.30 h	Ateneu	TEATRE No hi ha res com Esbart Teatral	Ajuntament ETC
22	dijous	19 h	Ateneu	XEBRADA Cicle sobre el consum	Ajuntament Diputació
23	divendres	22 h	Ateneu	TEATRE No hi ha res com Esbart Teatral	Ajuntament ETC
24	dissabte	10 a 14 h 16 a 20 h	jardins Ajuntament	FIRA Fira del bar	Ajuntament
24	dissabte	23 h	Nau 1	BALL Xav. Moette	Ajuntament
24	dissabte	22 h	Ateneu	TEATRE No hi ha res com Esbart Teatral	Ajuntament ETC
25	diumenge	10 a 14 h 16 a 20 h	jardins Ajuntament	FIRA Fira del bar	Ajuntament
25	diumenge	14 h	Nau 1	FESTA JUBILAT Dinar de germanor Ball Grup Acústic	Ass. Jubilats
25	diumenge	18.30 h	Auditori	TEATRE El fòlidu pèssi Tantika teatre	Ajuntament
25	diumenge	18.30 h	Ateneu	TEATRE No hi ha res com Esbart Teatral	Ajuntament ETC

Teatre cada setmana, per tots els públics



140 CICLE AUDITORI

- 1. EL FLORIDO PENSIL**
DIMECRES 21 D'OCTUBRE
- 2. POPULUS**
DISSABTE 7 DE NOVEMBRE
- 3. ORQUESTRA DE CAMBRA DE L'EMPORDÀ I DANIEL LIGORIO**
DIMECRES 14 DE NOVEMBRE
- 4. RÈQUIEM**
DIJOURS 11, 17, 24, 29 DE NOVEMBRE
- 5. PARAULES ENCADENADES**
DIMECRES 5 DE DESEMBRE
- 6. ORATORI DE NADAL**
DIMECRES 10 DE JANER
- 7. COR DE CAMBRA DEL PALAU DE LA MÚSICA I CARLES TREPAT**
DIMECRES 14 DE JANER
- 8. LOS GAVILANES**
DIMECRES 11 DE FEBRER
- 9. CRIATURES**
DIJOURS 20 I 27 DE FEBRER
- 10. EL VIAJANTE**
DISSABTE 13 DE MARÇ
- 11. LES AMISTATS PERILLOSES**
DIMECRES 21 DE MARÇ
- 12. NU**
DISSABTE 17 D'ABRIL
- 13. ESCOLA DE DANSA PARC**
DIMECRES 21 D'ABRIL

50 CICLE ATENEU

- 1. NO HI HA RES COM...**
9 AL 25 D'OCTUBRE
- 2. SUPER MONSTRES**
14 DE NOVEMBRE
- 3. PERÒT LO LLADRE**
5 DE DESEMBRE
- 4. NIT DE TRIBADES**
8 AL 17 DE GENER
- 5. EL SOMNI D'UN CURIÓS**
30 DE GENER
- 6. L'UNIVERS PERDUT**
14 AL 28 DE FEBRER
- 7. CRÒNICA D'EMPÚRIES**
12 AL 28 DE MARÇ
- 8. D'OFICI: XARCUTER**
10 D'ABRIL
- 9. LA DAMA ENAMORADA**
21 D'ABRIL AL 9 DE MAIG

Venda d'abonaments de l'Auditori: 14, 15 i 16 d'octubre de 10h a 13h i de 18h a 20h
Venda d'entrades anticipades de l'Auditori: 20, 21, 22 d'octubre de 18h a 20h
Venda d'entrades per cada espectacle: La setmana que comença el 18h a 21h
Venda d'entrades 54 CICLE de l'Ateneu: dimarts i dijous de 18h a 20h
Lloc venda d'entrades a l'Auditori i l'Ateneu: Ateneu i per tel. Màgic 111
1 hora abans de cada espectacle a la taquilla corresponent