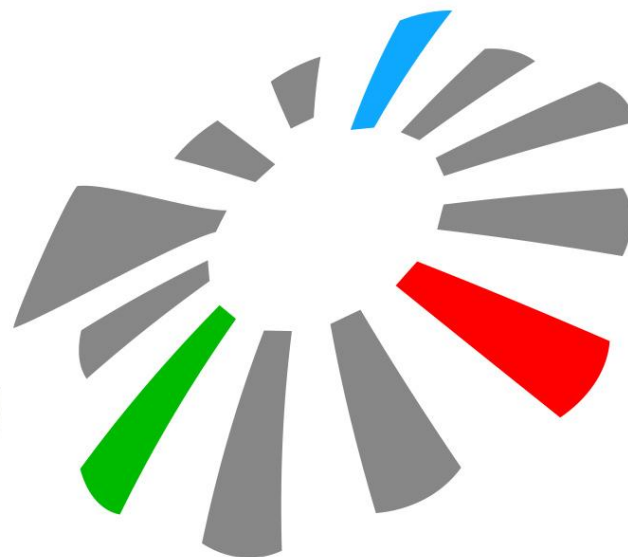


BRAM!



MOSTRA DE CINEMA
CASTELLAR DEL VALLÈS



Autor: Carles Martínez Calveras

Del 23 de febrer al 4 de març de 2018

Trets principals de la 10a edició



- **Organització:** per setè any consecutiu, coproducció del Club Cinema Castellar Vallès (CCCV) i l'Ajuntament de Castellar del Vallès.
- **21 activitats/projeccions.**
- **Pressupost total:** 24.000 euros (aportació municipal de 14.000 €).
- **Preus populars.**
- **Activitats especials de celebració del 10è aniversari:** exposició commemorativa, exposició interactiva d'artefactes de cinema, dues preestrenes, concert amb la GIOrquestra.

Trets principals de la 10a edició



- Aposta per una **programació de cinema independent, d'autor, d'arreu del món i de compromís social.**
- **Films reconeguts en festivals i premis:** 3 nominacions als Oscar, 1 Palma d'Or de Cannes, 7 premis del Cinema Europeu, 15 premis Goya, 4 premis al Festival de Cine de San Sebastián, 4 premis Gaudí,...
- Presència elevada de **produccions catalanes i espanyoles, amb convidats especials.**
- **BRAM! Castellarenc:** 4 produccions que aprofundeixen en la història i el patrimoni de la vila.
- **BRAM! Infantil:** activitats en dos caps de setmana.



Del 23 de febrer al 4 de març

Sala d'Exposicions d'El Mirador

Exposició "10 anys de BRAM!"

- Mostra retrospectiva.
- 46 plafons amb cartells de pel·lícules de totes les edicions, els 10 cartells promocionals del BRAM! i imatges significatives.
- **Inauguració: divendres 23 de febrer, 19 h**, amb la participació de SOM·night (Espaiart, escola d'arts escèniques)



Divendres 23 de febrer, 21.30 h

Loving Vincent (Polònia)

- Acte d'inauguració amb l'assistència de l'artista **Sara Calderón**, autora de 374 pintures que apareixen al film, que explicarà el procés de creació de la pel·lícula.
- Pel·lícula d'animació que aprofundeix en l'univers de Van Gogh a través de més de 65.000 fotogrames pintats per artistes de tot el món.
- Premi del Públic al Festival d'Annecy, millor llargmetratge d'animació als Premis del Cine Europeu. Nominada a l'Oscar a millor pel·lícula d'animació.
- Reserva a www.castellarvalles.cat/bram.

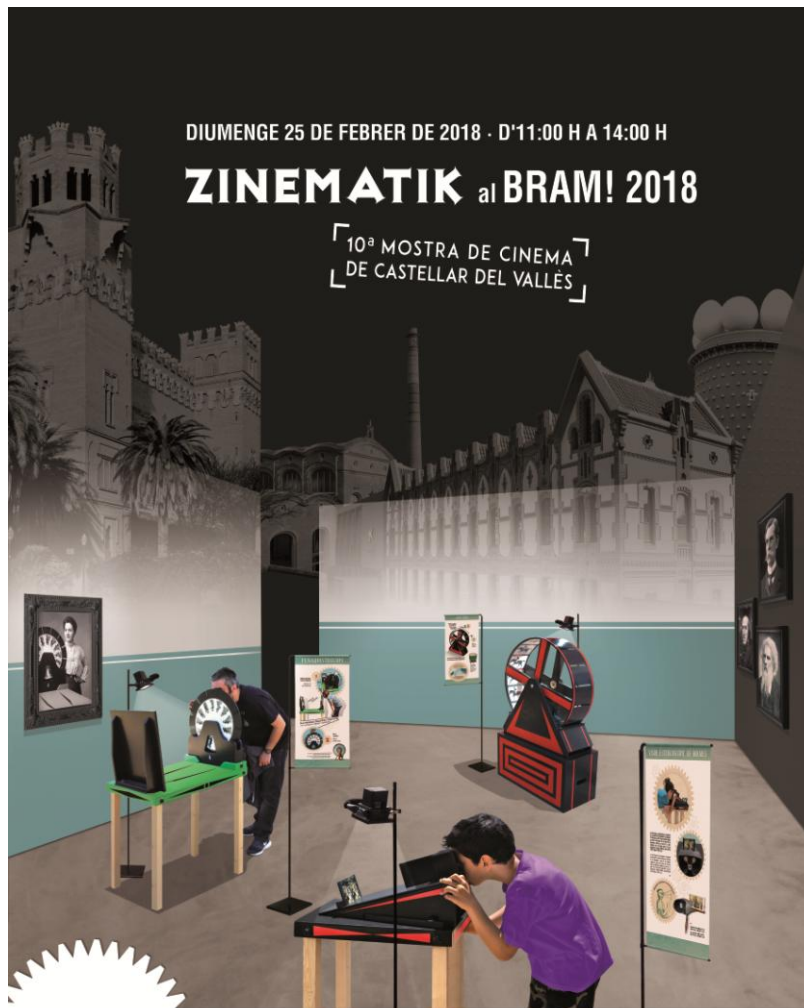


Dissabte 24 de febrer, 20.30 h

Concert: *Música de cine*

A càrrec de la GIOrquestra

- Concert de peces de les bandes sonores més famoses de la història.
- Repertori de 23 temes de films com *La La Land*, *James Bond*, *The Piano*, *Titanic*, *Casablanca*, *Star Wars* o *Gladiator*.
- Direcció: Marc Timón.
- Compra d'entrades: www.auditoricastellar.cat, SAC (El Mirador) o taquilla Auditori 1 hora abans del concert
- Preu: 15 € (12 € anticipada i col·lectius amb dte.)



ZINEMATIK

Mecanismes cinematogràfics primitius

ZINEMATIK.COM

Exposició interactiva d'artefactes precursors del cinema

Diumenge 25 de febrer, d'11 a 14 h

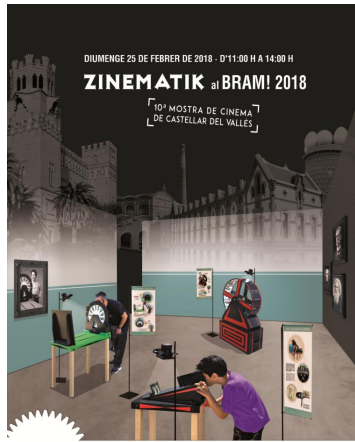
Pg. de la pl. Major, dins la Fira Fora Estocs de Comerç Castellar

Tot el matí: **Zinematik: Exposició interactiva d'artefactes precursors de cinema.** Amb taller de taumatrop.

11.00 h: **Contes amb Rosa Fité.**

11.30 h: **Xocolatada.** Amb la col·laboració de Colònies i Esplai Xiribec, l'Esplai Sargantana, el Forn Sant Jordi i la Biblioteca Antoni Tort.





ZINEMATIK
Exposició interactiva d'artefactes precursors del cinema
ZINEMATIK.COM





Diumenge 4 de març

12.00 h: **Actuació del Cor Sant Esteve**

12.30 h: **La revolta dels contes** (Regne Unit) Veniu disfressats!

- Directors: Jacob Schuh, Jan Lachauer, Bin-Han To.
- 61 minuts. A partir de 7 anys.
- Sinopsi: *La revolta dels contes* és una pel·lícula basada en una col·lecció de versos de Roald Dahl, en què recupera personatges de contes clàssics coneguts per tothom per donar-los la volta i introduir-hi girs enginyosos i sorprenents.
- Premis: Nominada a l'Oscar a millor curtmetratge d'animació.



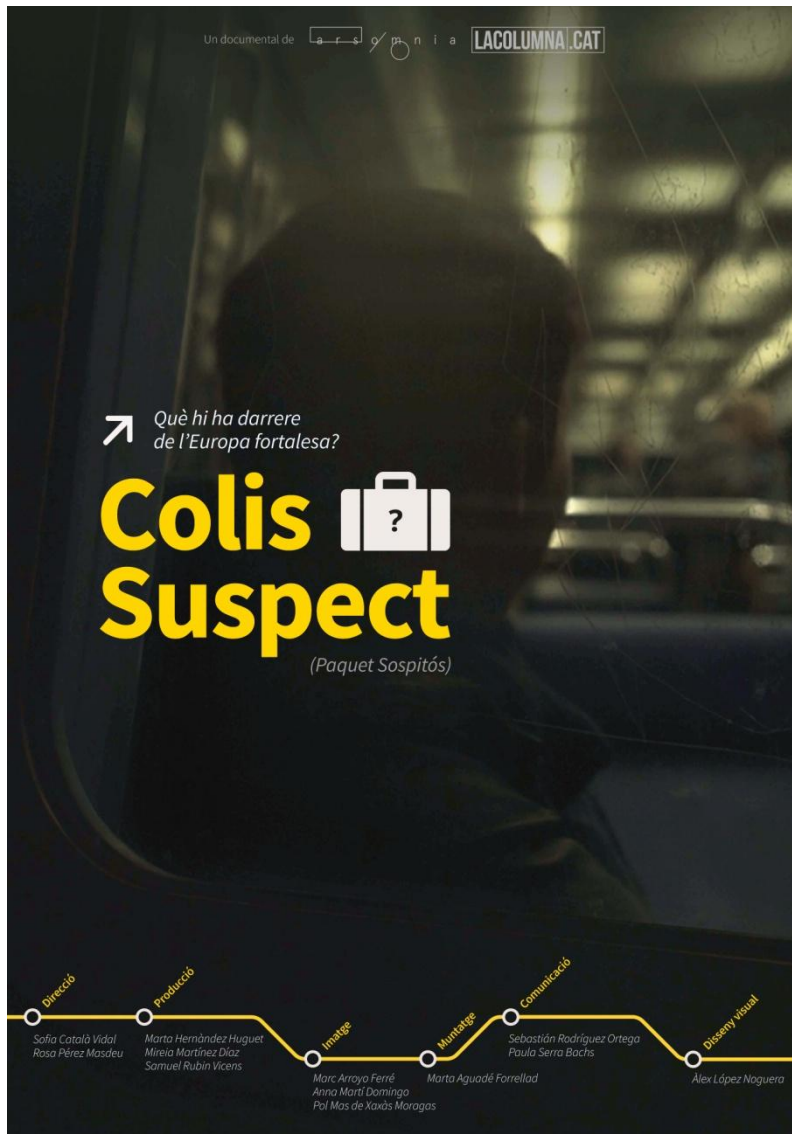


Dilluns 26 de febrer, 20.30 h

El remolino (Mèxic)

- Direcció: Laura Herrero Garvín
- Documental.
- Sinopsi: Esther i Pedro ens endinsen en els seus universos personals a la comunitat d'El Remolino, a Mèxic, per seguir la seva valenta forma de vida i les seves visions sobre l'amor, la família, l'educació i la memòria.
- Un homenatge a les identitats femenines que s'estan configurant actualment al món contemporani.
- Millor llargmetratge de la Competició Nacional de DocumentaMadrid

Del 23 de febrer al 4 de març de 2018



Dimecres 28 de febrer, 21.00 h

Colis Suspect (Catalunya)

- Direcció: Sofia Català i Rosa Pérez
- Documental
- Amb l'assistència de les directores **Sofia Català** i **Rosa Pérez** i de la productora **Marta Hernández**.
- Sinopsi: Les anàlisis de diferents experts en matèries com el dret, les migracions, la seguretat o les relacions internacionals exploren com es redefineix la idea de seguretat en l'actual context de crisi econòmica i alerta terrorista.

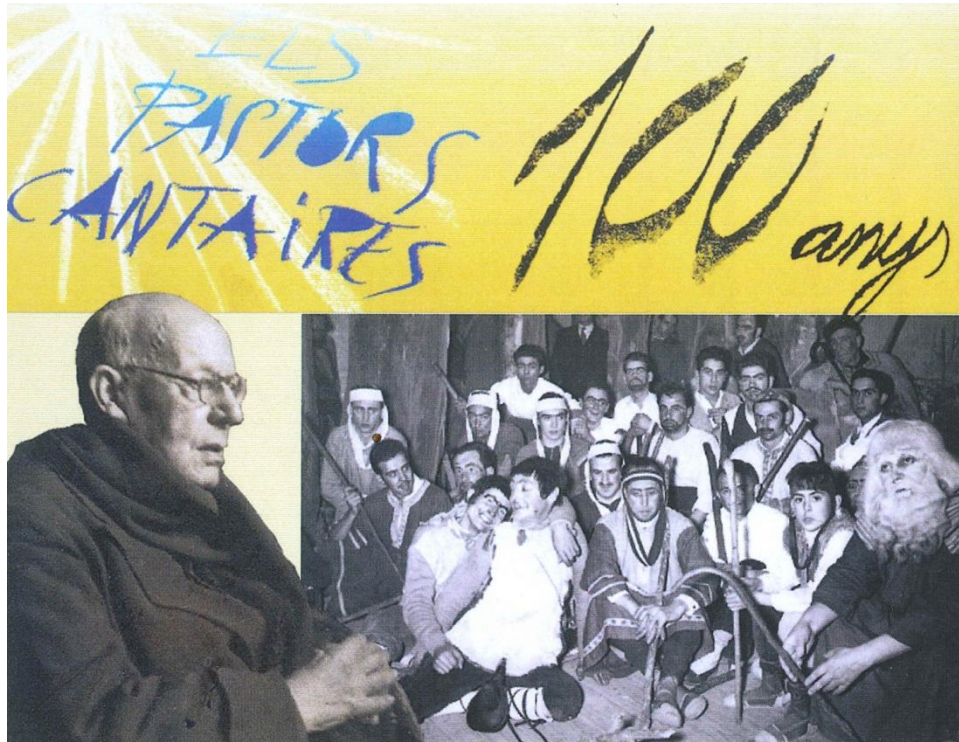


Dimecres 28 de febrer, 19.30 h

L'Altraveu: Història d'un procés

- Amb l'assistència dels directors, **Jesús Calàbria** i **Oriol Font**.
- Documental.
- Sinopsi: Set antics militants de la formació política castellarenca L'Altraveu expliquen les seves vivències en el procés de la seva creació, i el desenvolupament de la tasca portada a terme per aquest grup al llarg dels seus 10 anys d'existència.

Secció "BRAM! Castellarenc"



Dijous 1 de març, 19.00 h

100 anys de Pastorets a Castellar

- Directors: Josep Vidal i Joan Sellent
- Amb l'assistència de **Josep Vidal**, que participarà a la Mostra per cinquena vegada.
- Documental.
- Sinopsi: Documental històric sobre "Els Pastors Cantaires de Betlem" i Mn. Joan Abarcat.

DIRECCIÓ i GUIÓ Dani Sagrera COODIRECCIÓ i EDICIÓ Raül Esteve
MUSICA Marta Esteve DISSENY DE SO Domènec Latorre Altarriba
VEU LLEGENDA Joan Soler PEL·LÍCULA 1931 Agustí Fabra i Edelways
Films ESCALADORA Txell Pascual ENTREVISTES Josep Maria Torras
Óscar Massó, Dani Brugueroles, David Vallhonrat, Jaume Clotet "Paca"
Armand Ballart, Amadeu Pagès CÀMERES Jaume Muntada, Raül Esteve
Martí Llobet, Jordi Pascual, Dani Sagrera, J.Serra, Joan Vives AJUDANT
DE DIRECCIÓ Martí Llobet SO Sandra Ramonet DRON Marc Subirana

documental

la Roca del Pastor

Història, èpica i llegenda de l'escalada compromesa

femc_st_ll_r



Divendres 2 de març, 19.30 h

La Roca del Pastor

- Amb l'assistència dels directors, **Dani Sagrera i Raül Esteve**.
- Documental.
- Sinopsi: Explica diferents successos relacionats amb l'escalada transcorreguts a la Castellassa de Can Torras, al parc natural de Sant Llorenç del Munt i l'Obac. Un document que resumeix la història de l'escalada al nostre país des de la proximitat, i un testimoni de moments culturals, polítics i socials amb l'escalada de fons.



Divendres 2 de març, 20.30 h

Un vas d'aigua per a l'Elio

- Amb l'assistència del director, **Pere Joan Ventura**, de familiars del maqui italià Elio Ziglioli i dels historiadors Argimiro Ferrero i Jordi Guillamot.
- Documental.
- Projecte de recuperació de la memòria històrica.
- Sinopsi: Muntatge a mode teaser que reconstrueix la mort del maqui Elio Ziglioli, assassinat a Castellar el 1949, a partir de les aportacions d'historiadors i testimonis de l'època.



Diumenge 25 de febrer, 18.45 h

Handia (Euskadi)

- Drama. Inspirada en fets reals.
- Directors: Aitor Arregi i Jon Garaño.
- Sinopsi: Convençuts que tothom voldrà pagar per veure l'home més gran de la Terra, Martín i el seu germà Joaquín, que és molt més alt del normal, s'embarquen en un viatge per Europa que canviarà el destí de la seva família.
- 10 Premis Goya (inclosos guió original i actor revelació), 2 Premis Feroz (música i cartell), Premi Especial del Jurat i Premi de Cine Basc al Festival de San Sebastián.

Del 23 de febrer al 4 de març de 2018



Dimarts 27 de febrer, 20.30 h

Muchos hijos, un mono y un castillo
(Espanya)

- Documental.
- Director: Gustavo Salmerón.
- Sinopsi: Una divertida recerca entre els més peculiars i estranys objectes acumulats en els 80 anys de Julita Salmerón, que el que trobarà és el sentit de la vida.
- Millor documental als Premis Goya i al Festival de Karlovy Vary al Hamptons International Film Festival.

Del 23 de febrer al 4 de març de 2018



Dijous 1 de març, 21.00 h

Tierra firme (Espanya)

- Amb l'assistència del director, **Carlos Marqués-Marcet**.
- Comèdia dramàtica.
- Sinopsi: Dues dones i el millor amic d'una d'elles. Un vaixell als canals de Londres i una pregunta: es pot viure l'amor, la família i la vida de formes molt diferents i, tot i així, romandre junts?
- Millor pel·lícula en llengua no catalana i millor actor als Premis Gaudí.

Del 23 de febrer al 4 de març de 2018



Divendres 2 de març, 22.30 h

Demasiado cerca (Rússia)

- Thriller. Drama.
- Director: Kantemir Balagov.
- Sinopsi: El 1998, David i la seva futura esposa desapareixen després de celebrar el seu compromís de boda. La família rep una nota de rescat. Fins on estaran disposats a arribar per salvar-los?
- Premi FIPRESCI de la crítica internacional al Festival de Cine de Cannes (Un Certain Regard).

Del 23 de febrer al 4 de març de 2018



Dissabte 3 de març, 17.00 h

La casa junto al mar (França)

- Estrena a l'Estat Espanyol.
- Drama.
- Director: Robert Guédiguian.
- Sinopsi: Angèle, Joseph i Armand tornen a la casa que va construir el seu pare en una cala prop de Marsella. És el moment de descobrir què queda dels ideals que els va transmetre, però l'arribada d'una pastera a la cala veïna farà que les seves reflexions adoptin un altre rumb.

Del 23 de febrer al 4 de març de 2018



Dissabte 3 de març, 19.30 h

Custodia compartida (França)

- Estrena a l'Estat espanyol.
- Drama.
- Director: Xavier Legrand.
- Sinopsi: Davant el divorci dels seus pares i la lluita per la seva custòdia, Julien es veu empès al límit i farà tot el possible per evitar que passi el pitjor.
- Millor director i millor òpera prima al Festival de Venècia, premi del públic millor film europeu al Festival de San Sebastián.



Dissabte 3 de març, 22.00 h

The Square (Alemanya, Dinamarca, França, Suècia)

- Comèdia negra.
- Director: Ruben Östlund.
- Sinopsi: Christian prepara l'exposició "The Square". Quan li roben el telèfon, la seva reacció no el deixa en bon lloc... Tampoc ajuda la campanya per a l'exposició que llança l'agència de comunicació del museu...
- Palma d'Or de Cannes, Goya a millor pel·lícula europa, 6 premis del Cine Europeu. Nominada a l'Oscar a millor pel·lícula de parla no anglesa.



Diumenge 4 de març, 18.00 h

En la Vía Láctea (Sèrbia)

- Comèdia dramàtica.
- Director: Emir Kusturica.
- Sinopsi: Primavera en temps de guerra. Un lleter que travessa el front en burro coneix una misteriosa dona italiana que fa un gir a la seva vida.
- Un emocionant conte de fades modern protagonitzat per Monica Bellucci.

Del 23 de febrer al 4 de març de 2018



Diumenge 4 de març, 21.00 h

La librería (Catalunya)

- Drama.
- Directora: Isabel Coixet.
- Sinopsi: A Suffolk (Anglaterra), el 1959, Florence Green està decidida a obrir una llibreria preciosa, però s'ha interposat sense saber-ho als plans de la cacic local, Mrs. Gamart.
- Basada en la novel·la de Penelope Fitzgerald.
- Premi Goya a millor pel·lícula, millor direcció i millor guió adaptat, i Premi Gaudí a millor direcció artística i millor música original.

Del 30 de gener al 2 de març

- Iniciativa inclosa per cinquè any consecutiu al projecte de la Guia Didàctica. Possibilitarà que prop de 3.200 alumnes de P3 a 2n de Batxillerat i l'Escola d'Adults passin per l'Auditori a veure una pel·lícula proposada pel CCCV.



PREMI ESPECIAL DEL PÚBLIC

- El públic podrà **votar les pel·lícules**. Els participants entraran en el **sorteig de 10 saquets** de mongetes del ganxet, producte típic de la masia de Can Casamada amb denominació d'origen.
- El públic votarà cada pel·lícula al final de cada projecció.
- El director i la productora de la pel·lícula guanyadora s'enduran un **sac de mongetes del ganxet**, guardó de la Mostra.



ABONAMENTS



L'abonament del BRAM! és vàlid per a totes les sessions excepte la inauguració (23/02), el concert *Música de cine* (24/02), el BRAM! Castellarenc (del 28/02 al 02/03) i el BRAM infantil (04/03).

Inclou l'accés a 11 projeccions:

- Finestra Oberta: *El remolino* i *Colis Suspect*
- Secció oficial: *Handia*; *Muchos hijos, un mono y un castillo*; *Tierra firme*; *Demasiado cerca*; *La casa junto al mar*; *Custodia compartida*; *The Square*; *En la Vía Láctea* i *La librería*.

Preus:

Abonament socis CCCV: 10 €.

Abonament públic general: 15 €.



Reserva d'abonaments: reserva al web www.clubcinemacastellar.com (del 7 de febrer al 28 de febrer).

Data límit de recollida a taquilla de l'Auditori en dies de projecció del Club Cinema Castellar Vallès: fins dimecres 28 de febrer.

Compra d'abonaments: a la taquilla de l'Auditori en dies de projecció del Club Cinema Castellar Vallès (fins a exhaurir existències).



ENTRADES PUNTUALS

Inauguració: *Loving Vincent*

5 €. Reserves al web municipal
www.castellarvalles.cat/bram.

BRAM! Musical:

Concert *Música de cine*

15 € general;

12 € col·lectius amb descompte (menors de 25 anys, majors de 65 anys o per compra anticipada al web www.auditoricastellar.cat);

10 €/entrada a partir de 10 entrades

ENTRADES PUNTUALS

Secció oficial:

5 €/projecció

Finestra Oberta:

5 €/projecció

BRAM! Castellarenc:

Entrada gratuïta

BRAM! Infantil:

25/02: exposició d'artefactes, contes amb Rosa Fité i xocolatada: gratuït

04/03

Actuació del Cor Sant Esteve: entrada gratuïta.

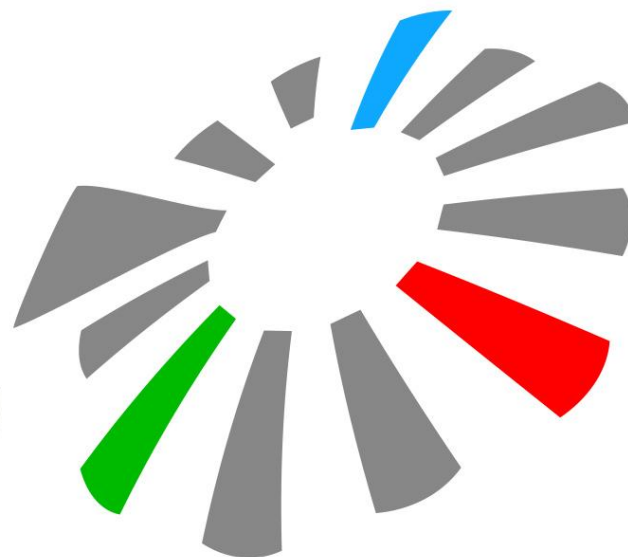
La revolta dels contes: 4 € (menors de 3 anys: entrada gratuïta).

Venda d'entrades puntuals:

A la taquilla de l'Auditori 30 minuts abans de cada projecció del BRAM!



BRAM!



MOSTRA DE CINEMA
CASTELLAR DEL VALLÈS