

4. Ca n'Oliver

Situada vora del límit urbà de ponent, confrontat amb Can Carner, va ser la casa pairal de la família paterna de Joan Oliver, escenari d'una part important de la vida i de l'obra de l'escriptor. Explica el poeta com els seus germans i ell, d'infants, "ens delíem per anar a fora, a la nostra casa de pagès de Castellar, on la vida prenia per a nosaltres un sentit de lliure plenitud, que a ciutat només podíem somiar o estrafer". En aquesta casa impressionant (barreja d'elements gòtics medievals, de l'art popular de la pagesia catalana i del Modernisme arquitectònic), s'hi van esdevenir episodis de la infantesa i de la maduresa de Joan Oliver, que han quedat reflectits en la seva obra: l'agonia de l'àvia, les trapelleries i les canallades de l'oncle capellà, les aventures i els jocs infantils en contacte amb la natura, l'experiència terrible de la mort dels germanets,... I escenes anecdòtiques i significatives, que no són gaire conegudes i que tenen el rerefons històric de la Guerra Civil i de la postguerra franquista.



Ca n'Oliver en l'actualitat.
FOTOS: ANTONI SEGUÍ



Joan Oliver, la segona dona Eulàlia i la filla Sileta, a inicis dels anys 50 a Ca n'Oliver. FOTO: ARXIU FAMILIA OLIVER

5. Castell de Castellar



Vista del Castell de Castellar des del pati de Ca n'Oliver. FOTO: ANTONI SEGUÍ

Conegut també com el Castell de Clasquerí, està situat al sud-oest del nucli urbà, a la riba dreta del riu Ripoll. Malgrat la seva distància geogràfica amb el nucli urbà, el Castell sempre ha estat un element referent i important al llarg de la història del nostre municipi, des del segle X, quan es troben les primeres referències, fins al segle XX. Personatges i fets com Ermessenda de Carcassona, la família Montcada, Isabel de Clasquerí, els Meca, la caceria de bruixes, la Guerra de Successió o els maquis han estat lligats a aquest edifici. I en aquest cas també en relació amb el personatge de Joan Oliver. Una relació que, sobretot, va lligada amb el moment històric de la Guerra Civil, quan l'escriptor viu intensament l'activisme polític, literari i cultural. És una època de gran creativitat literària en el camp poètic i teatral, poc abans de marxar cap a l'exili a França i, més tard, a Xile.

Realització i organització:

Anton Carbonell (Col·lectiu Pere Quart) i
Llorenç Genescà (Caminant amb la història)

Amb el suport de l'Arxiu d'Història de Castellar del Vallès
i de l'Ajuntament de Castellar del Vallès

femc_st_ll_r

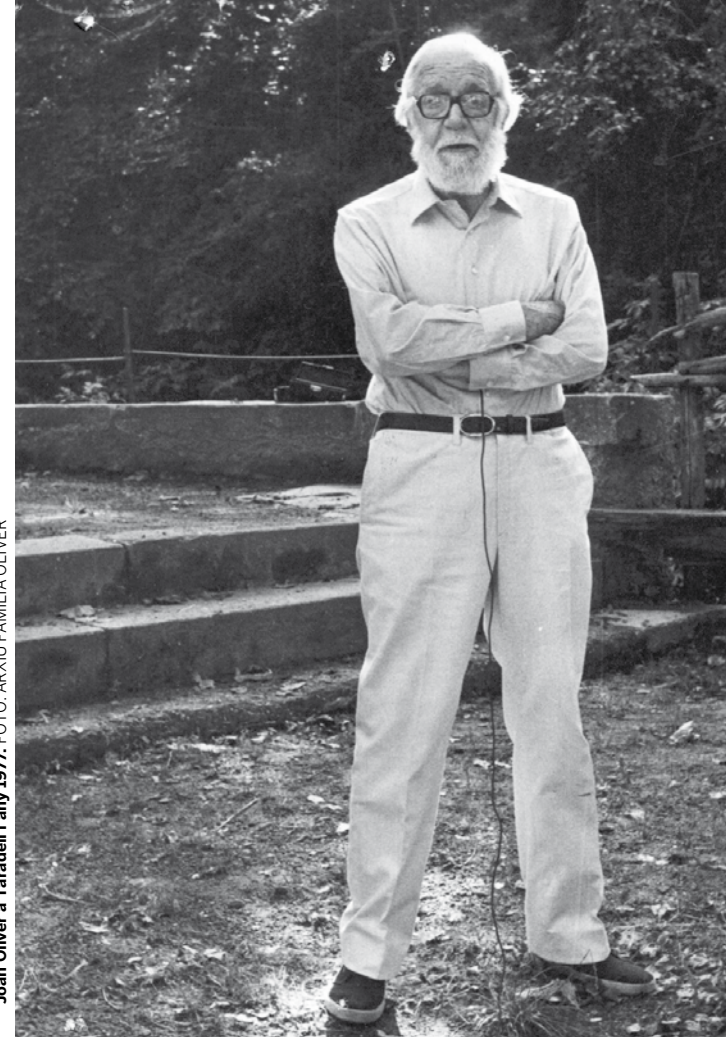


COL·LECTIU PERE QUART

arxiu d'història
de castellar del vallès
CVA



Joan Oliver a Taradell l'any 1977. FOTO: ARXIU FAMILIA OLIVER



JOAN OLIVER "PERE QUART" A CASTELLAR DEL VALLÈS

Itinerari pels espais de Castellar
del Vallès relacionats amb la vida i
l'obra del poeta Pere Quart

1. La casa natal del poeta Joan Arús

La casa natal del poeta Joan Arús, a la baixada de Cal Verge (al costat de la Plaça Calissó), serà el punt de partida de l'itinerari. Ens permetrà recuperar la memòria del Castellar de començaments de segle XX, l'època en què la família Oliver va fer llargues estades a la nostra vila. També descobrirem la relació especial que van tenir Joan Oliver i Joan Arús pel que fa a la poesia i a l'activisme literari. I així anirem introduint la figura de l'escriptor Joan Oliver (Sabadell, 1899 – Barcelona, 1986) i de la seva personalitat poètica com a "Pere Quart".



Retrat de la família Oliver Sallarès. Drets d'esquerra a dreta: Joan Oliver Sallarès, Dolors Sallarès i Soler, Antoni Oliver i Turull, Antoni Oliver Sallarès. Asseguts: Justita Oliver Sallarès i Enric Oliver Sallarès. FOTO: AUTOR DESCONEGUT / FONS JOAN OLIVER-AHS

2. Monòlit a Joan Oliver. "Codicil de poeta"

L'any 1989, Castellar del Vallès va dedicar un carrer al poeta a Can Carner, a pocs metres de la seva casa pairal. També es va erigir un monòlit en el mateix carrer, que és obra de Pere Roca i que reproduceix el famós poema de Pere Quart "Codicil de poeta", un veritable llegat poètic i humà. Arran d'aquest Homenatge de Castellar a Joan Oliver, la rapsoda Núria Candela va fer un recital de poemes de Pere Quart. Pot ser un bon moment per recitar una tria d'aquests poemes que va interpretar Núria Candela i, així, conèixer una mica més un dels grans poetes de la poesia catalana del segle XX.



Monòlit dedicat a la memòria del poeta Pere Quart al carrer Joan Oliver. FOTOS: ANTONI SEGUÍ

3. En ma terra del Vallès...

A vegades s'oblida que Pere Quart estimava profundament el paisatge vallesà. Ho veiem en els versos de les famoses "Corrandes d'exili": "En ma terra del Vallès / tres turons fan una serra, / quatre pins un bosc espès, / cinc quarteres massa terra. / "Com el Vallès no hi ha res." ". Però, en els últims anys de la seva vida, es queixava que li havien fet malbé el seu paisatge. Parlarem d'aquest Vallès de la poesia de Pere Quart: del que fou i del que encara ens resta per conservar i apreciar.



Ca n'Oliver de Castellar del Vallès. FOTO: ARXIU FAMÍLIA OLIVER