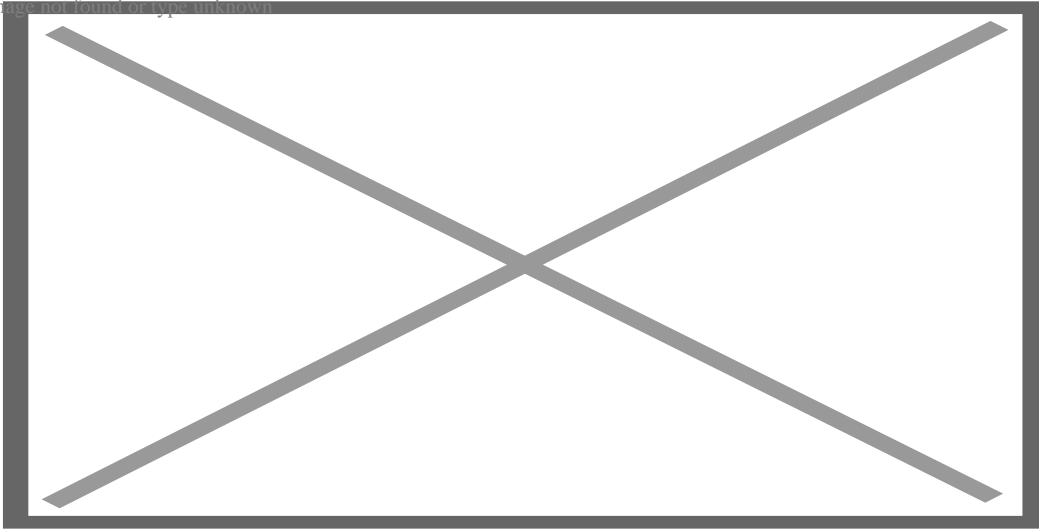


# Ajuntament de Castellar del Vallès

Image not found or type unknown



Fotograma de "La memoria infinita"

Dijous 29 de febrer

Cinema

**"La memoria infinita"**

[Clica aquí](#) per comprar entrades

**Versió original en castellà**

**Any:** 2023

**Durada:** 85 min

**País:** Xile

**Gènere:** Documental

**Direcció:** Maite Alberdi

**Qualificació:** no recomanada per a menors de 12 anys

**Premis (2024)**

Premis Oscar: nominada a millor llargmetratge documental

Premis Goya: guanyadora a millor pel·lícula iberoamericana

Festival Sundance: guanyadora del Gran Premi del Jurat

**Sinopsi**

L'Augusto, un conegut periodista cultural xilè, i la Paulina, actriu i exministra de Cultura, han estat junts i enamorats des de fa més de 25 anys. Fa 8 anys les seves

vides van canviar per sempre amb el diagnòstic d'Alzheimer de l'August. En un relat sobre el record individual i col·lectiu, l'Augusto i la Paulina dialoguen entre la reconstrucció de la memòria i la identitat i alhora mantenen viu aquest amor còmplice indestructible. Dia a dia la parella s'enfronta a aquest desafiament, reinventant la manera de relacionar-se entre ells i amb els altres, recolzant-se en l'afecte tendre i en un sentit de l'humor molt propi que, notablement, es manté sempre intacte.

### **Crítiques**

"El bell cant a l'amor d'un documental colpidor. (...) acaba sent tres coses precioses i esquinçadores: una pel·lícula sobre l'amor (...) un testimoni sobre l'Alzheimer i un estudi sobre la memòria col·lectiva."

Javier Ocaña: Diario El País

"Es veu amb gust i angoixa, amb ànim i desànim, amb el plaer d'estar davant un amor desproveït per complet d'egoïsmes, que ens mostra la cara interior i ombrívola d'aquesta malaltia."

Oti Rodríguez Marchante: Diario ABC

"És una bonica història d'amor i cures, un dur viatge (...) carregat de lluminositat, estima i optimisme. Però també és l'al·legat perquè no es perdi la memòria de tot un poble (...)."

Fernando Bernal: Cinemanía

"El compromís i la calidesa en la mirada de la cineasta donen forma a un documental tremendament commovedor sobre l'Alzheimer (...) Alberdi reflexiona també sobre la necessitat de preservar la memòria històrica."

Desirée de Fez: Diario El Periódico

### **La directora: Maite Alberdi**

Maite Alberdi, nascuda a Santiago de Xile, és una directora audiovisual, realitzadora, guionista i crítica de cinema. Va realitzar el seu primer microdocumental, *Carrete Down*, el 2004. L'any següent va realitzar el documental *Los trapezistas*, que reflectia la història de dos nens que havien d'abandonar el circ en què viuen. Més tard, el 2007, va estrenar el curtmetratge de ficció *Las peluqueras*.

El 2011 va debutar en el gènere del llargmetratge documental amb *El salvavidas*. El 2014 li va arribar el reconeixement internacional amb el documental *La once*, l'emotiu retrat d'un grup d'ancianes, amigues de tota la vida de la seva àvia Teresa. Aquest darrer treball va estar nominat al Goya com a millor pel·lícula iberoamericana.

El 2016, el documental *Los niños*, que segueix la vida emocional i laboral d'un grup de joves amb síndrome de Down, va obtenir nombroses distincions internacionals, entre les quals destaca el premi a millor documental al DocsBarcelona. Amb el documental *Yo no soy de aquí* (2016), va aprofundir en la difusa existència d'ancians immigrants afligits per demència senil i Alzheimer.

El juny de 2018 va ser convidada a integrar l'Acadèmia d'Arts i Ciències Cinematogràfiques dels Estats Units.

El 2020 va estrenar el seu quart llargmetratge documental, *El agente topo*, que va guanyar el premi a millor pel·lícula europea al Festival de Cinema de Sant Sebastià i que va ser nominat al Premi Goya com a millor pel·lícula iberoamericana i al Premi Oscar com a millor pel·lícula de parla no anglesa.

## **Filmografia**

2023 *Libre de reír* (sèrie de TV)

2023 *La memoria infinita* (documental)

2022 *Soy la Tierra. Historias desde el fin del mundo* (documental)

2020 *El agente topo* (documental)

2016 *Yo no soy de aquí* (curt documental)

2016 *Los niños* (documental)

2014 *La once* (documental)

2011 *El salvavidas* (documental)

**Horari** | 19:00

**Preu** | Entrades individuals 5 €

**Destinataris** | Públic general

**Organitza** | Comissió BRAM!

**Programa** | [BRAM! Mostra de Cinema 2024](#)

Ajuntament de Castellar del Vallès · Passeig Tolrà, 1 | 08211 Castellar del Vallès |  
Tel. 93 714 40 40