



Ajuntament de  
Castellà del Vallès

## Acta del Consell de Cultura.

**Dimecres 11 de gener a les 19.00 a la Sala Valls Areny del Mirador**

### Assistents a reunió:

Membres del Plenari del Consell:

Pepa Martínez (Regidora de Cultura i Lleure), Joan Ventura (ASAC), Gener Martí (Amics del Puig de la Creu – Moviment de Colònies i Esplai), Albert Antonell (suplent Pessebristes de la Capella de Montserrat) – Anahí Casadesús (Arxiu d'Història), Montserrat Galí (Ball de Bastons), Antonio Martínez (Cercle de Col·leccionistes de Castellà), Isabel Hosta i Maria Aldeguer (titular i suplent de la Coral Sant Josep), M. Carme Ventura (Coral Xiribec), Bet Tena (Esbart Teatral), Gemma Cabau (Escola Nocturna), Gabriel Ruiz (Xarxa), Joana Zoyo (Club Cinema Castellà), Josefina Llauradó, Joan Munt, Antoni Caveró, Beatriu García (CIU), Marc Serrà (Altraveu), Daniel Pérez (PSC), Vicenç Altimira i Eulàlia Costa (tècnics de la Regidoria)

S'excusen:

Ramon Gibert i Núria Sisamon (Associació de Ball de Saló Tot Ballant) i Magí Casañas i Jordi Chamanel (Orquestra Castellà) .

D'acord amb la convocatòria prèvia, es troben a la Sala de Plens els membres del consell de cultura d'acord amb la relació de representants de les entitats castellerenques que treballen en l'àmbit de la cultura i el lleure, un representant per cada grup municipal i tres persones a títol individual d'una reconeguda vàlua personal en el camp de la cultura, d'acord amb l'aprovació del Ple Municipal del mes de novembre passat.

La presidència del Consell va ser delegada per l'Alcalde en la Regidora de Cultura, Pepa Martínez. La Regidora va obrir la Constitució del Consell de Cultura excusant la presència de l'Alcalde i fent un resum del **Reglament del Consell** per quines són les finalitats, els objectius i la composició del Consell de Cultura

Tot seguit fa una lectura de les persones que **composen el Consell de Cultura**: els representants de les entitats castellerenques, les tres persones a títol individual de reconeguda vàlua professional en el camp de la cultura i els representants dels partits polítics que tenen representació al Consistori. Els representants de les entitats i dels partits polítics que formen part del plenari del Consell van ser nomenats per resolució de l'alcaldia a proposta de l'entitat o grup al que pertanyen. Les tres persones a títol individual van ser nomenades a proposta del Ple Municipal. (adjuntem la relació dels membres).

El següent punt de l'ordre del dia fou la creació de les **comissions de treball**. El Reglament del Consell de Cultura contempla la creació de comissions de treball per a temes específics i tasques concretes. Es va proposar incorporar a l'organigrama del Consell de Cultura les comissions i grups de treball que fa anys treballen al municipi juntament amb la Regidoria de Cultura.



Ajuntament de  
Castellà del Vallès

## La Comissió Festes

### Objectius:

- ▶ aportar idees, suggeriments i propostes sobre la programació festiva\*.
- ▶ Fer un seguiment de la planificació, organització i coordinació dels actes de cada festa
- ▶ Col·laboració activa en les tasques a realitzar durant els actes.
- ▶ Valoració del desenvolupament dels actes programats.

\*Programació festiva:

Carnaval  
Sant Josep  
Festa Major  
Caminada Popular

Actualment formaven part d'aquesta Comissió: Maite Vila, Mercè Carbonés, Mati Ruiz i Joan Ventura

Es proposa l'aprovació d'aquesta comissió i la incorporació dels membres del Consell de Cultura que així ho demanin. Per aquesta comissió la Regidoria proposa la incorporació d'aquelles entitats que participen de la programació festiva. S'ofereixen per incorporar-se a la comissió Gener Martí i Montserrat Galí

Tots els membres del Consell de Cultura van votar a favor de la creació de la Comissió de Festes com a comissió de treball del Consell de Cultura

## Comissió Viu la Cultura

La Regidora de Cultura i Lleure va recordar la constitució de la Comissió Viu la Cultura, l'any 1996, amb representants de totes les entitats culturals i els abonats a les programacions estables i com, amb els pas dels anys, ha anat variant la seva composició i els seus objectius. Actualment formaven aquesta Comissió els representants de les entitats més vinculades al món de les arts escèniques, molts dels quals avui formen part del Plenari del Consell: Joan Ventura (ASAC), Joan Munt (escola de música), Jaume Sala (Coral Sant Esteve) i Bet Tena (Esbart teatral).

### Objectius:

- ▶ aportar idees, suggeriments i propostes sobre la programació estable de música i teatre\*
- ▶ Fer un seguiment de la planificació, organització i coordinació de la programació d'arts escèniques
- ▶ Valoració del desenvolupament dels actes programats
- ▶ Participar en els nous projectes de l'àmbit

Programació estable de música i teatre\*:

Passeig Tolrà, 1  
08211 Castellà del Vallès

T. 93 714 40 40  
F. 93 714 40 93

NIF. P0805000-G  
[www.castellarvalles.cat](http://www.castellarvalles.cat)



Ajuntament de  
Castellar del Vallès

Programació Estable de teatre i música Hivern-Primavera  
Programació Estable de teatre i música Tardor

Es proposa l'aprovació d'aquesta comissió i la incorporació dels membres del Consell de Cultura que així ho demanin. Per aquesta comissió la Regidoria proposa la incorporació d'aquelles entitats que participen de la programació d'arts escèniques.

Joana Zoyo, en representació del Club Cinema Castellar, proposa incorporar a aquesta comissió, les programacions de cinema del municipi i una representació de la comissió del Club Cinema i/o de la Comissió del Bram.

La Regidora de Cultura proposa estudiar la forma d'incorporar la programació de cinema a aquesta comissió i també proposa fer un canvi de nom a la comissió.

Per aquesta raó es va proposar l'aprovació d'aquesta comissió i la incorporació dels membres del Consell de Cultura que així ho demanin.

En la votació per la constitució d'aquesta comissió hi va haver una abstenció i la resta de vots van ser favorables.

S'ofereixen per incorporar-se a la comissió Carme Ventura i Joana Zoyo

#### **Comissió d'història local.**

La Regidora de Cultura i Lleure va presentar al plenari del Consell dues comissions creades a la darrera legislatura: la comissió d'història local i la comissió per la Recuperació de la Memòria Històrica.

La comissió d'història local va néixer amb l'objectiu d'impulsar la difusió de la història local.

En Ple Municipal del dia 31 de maig de 2005, es va aprovar un acord per impulsar la creació d'una Comissió per la Recuperació de la Memòria Històrica, que seguint criteris de la Llei per al Memorial Democràtic l'objecte de treball de la qual estaria seria el període comprès entre 1931 i 1980. Aquesta comissió té com a objectius l'assessorament per l'impuls de la investigació, els estudis i la difusió dels fons documentals d'aquest període, així com el reconeixement a persones o col·lectius que es considerin oportuns.

Formaven part d'aquestes dues comissions:

Jordi Permanyer – representant d'ERC  
Gemma Perich – representant de CIU  
Xavi Bella - representant de l'Altraveu  
Sílvia Saiz – arxivera municipal  
Pepa Martínez- regidora de cultura

Es proposa la votació per la creació d'aquesta comissió, amb una abstenció i la resta de vots favorables.



Ajuntament de  
Castellà del Vallès

S'ofereixen per incorporar-se a aquestes comissions Anahí Casadesús i Josefina Llauradó.

La Regidora de Cultura afegeix que es convidarà als partits polítics a designar un representant a aquestes comissions, així com a l'arxivera municipal com a tècnica.

Tot seguit la Regidora de cultura presentà el pressupost de la regidoria de cultura per l'any 2012, tant del capítol 2, referents a les despeses de funcionament i activitats de la regidoria, com les despeses del capítol 4, dedicades a les subvencions ordinàries i nominatives de les entitats de cultura i lleure.

La Regidora destacà una reducció d'aproximadament un 16% respecte a l'any passat, respecte a l'any 2008 el pressupost de la regidoria s'ha vist reduït un 70%.

Tot seguit la Regidora va presentar la programació d'activitats de la Regidoria, tant aquelles que són pròpiament organitzades des del departament, com aquelles realitzades en col·laboració o co-organitzades conjuntament amb entitats.

Durant l'acte de constitució del Consell van sortir a debat diferents temes que hem resumit en el darrer punt de l'ordre del dia referent als precís i preguntes.

Des de la Coral Xiribec es van demanar explicacions per la cancel·lació, l'any passat, del programa de concerts a la Capella que co-organitzaven la Coral Sant Esteve i la Coral Xiribec. Segons la seva representant, en el seu moment, no es van donar les explicacions oportunes més enllà d'una qüestió econòmica.

La Regidora de cultura al·lega motius econòmics per la cancel·lació d'aquest programa de concerts juntament amb problemes legals alhora de justificar les despeses que se'n derivaven. Vicenç Altimira recorda també que, en el seu moment, es va acordar amb Jaume Sala, representant de la Coral Sant Esteve, que vista la reducció dràstica de pressupost i el bon nivell de que gaudia el programa de concerts a la Capella, era més convenient suspendre la programació que no reduir-ne la qualitat o quantitat de concerts.

D'altra banda, la mateixa Coral Xiribec va preguntar si la Comissió Viu la Cultura podia ser l'espai per coordinar les activitats culturals del municipi amb l'objectiu que no s'interfereixin activitats similars. Des de la Regidoria se li respon que aquesta podia ser una possibilitat, però que sempre s'ha intentat comunicar a les entitats implicades perquè arribin a un acord.

En la lectura d'activitats realitzades per la Regidoria, alguns dels membres del Consell comentaren la desaparició d'altres programes o activitats com la Mostra d'Oficis Artesans (l'edició de la qual s'havia de portat a terme l'any 2011 i finalment per motius econòmics va ser suspesa), el certàmen literari Joan Arús, el Firart o el cicle de Concerts a la Capella.

Gener Martí, en representació dels Amics del Puig de la Creu i del Moviment de Colònies i Esplai, demana més suport en la difusió de les activitats i programes de les entitats del municipi a través de l'Actual. Reclama que es doni més relleu tant a la publicitat de les activitats com a la redacció de les notícies un cop realitzada l'activitat.



Ajuntament de  
Castellà del Vallès

La Regidora de Cultura recorda que a l'Actual les entitats compten amb un taulell d'anuncis i que les activitats també es recullen a l'agenda. De totes formes, recull la inquietud dels membres del Consell i es compromet a transmetre-ho a la regidoria i el Consell de Comunicació.

El representant de l'Altraveu qüestionà la capacitat de participació real dels membres del Consell de Cultura en els temes vinculants com, per exemple, quines activitats es retallen o suprimeixen tenint en compte els pressupostos.

La Regidora de Cultura al·lega que aquests pressupostos es van aprovar en el Ple del mes de novembre i que, per tant, la decisió de quines activitats reduïen pressupost o calia suprimir del calendari cultural per motius econòmics la va prendre el propi equip de govern.

En el debat encetat sobre la capacitat de participació dels membres del Consell de cultura, tant en el Plenari com a les comissions de treball, Gabi Ruiz recordà el debat sobre el model de fira del FIRART encetat a una convocatòria del Consell de la legislatura passada. Segons Gabi Ruiz no es van tenir en compte les propostes presentades per alguns dels membres del Consell per modificar el model del FIRART.

Anahí Casadesús, representant de l'Arxiu d'Història, proposa un calendari i periodicitat marcada de les convocatòries de les comissions del Consell de cultura per tal d'agilitzar i fer útils les comissions. Així mateix proposa que els membres que formen part d'una comissió puguin formar un grup de correu per fer més àgil les convocatòries i les propostes de treball que en derivin.

La Regidora de cultura en pren nota i proposa una reunió trimestral per cadascuna de les comissions.

Interpel·lada per Bet Tena, la regidora de Cultura aclareix que aquestes comissions són propositives a dues bandes, és a dir, no tant sols des de la Regidoria de Cultura es presenten propostes d'activitats i programes sinó que els membres de cada comissió poden proposar allò que els sembli més convenient.

Tot i això, Marc Serrà insistia en què la participació activa i útil no rau en la capacitat propositiva sinó en la capacitat de les comissions de prendre acords, responent a uns objectius, una periodicitat i uns quadre de treball.